

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

SEDE DE

CASPE

ACTIVIDAD	TÍTULO	COORDINACIÓN
Asignatura 18 horas	LAS ARTES FUERA DE EUROPA	José Luis Pano Gracia
OBJETIVOS	Ofrecer una introducción a las artes de fuera de Europa, con un detenimiento especial en el arte precolombino, oriental y africano.	
Asignatura 18 horas	PRINCIPIOS BÁSICOS PARA COMPRENDER EL MUNDO DE LAS FINANZAS	Jorge Torres Quílez
OBJETIVOS	Proporcionar a los asistentes conocimientos y recursos para mejorar la gestión de sus finanzas domésticas y su optimización financiera. Exponer de forma clara y precisa los conceptos y terminología clave del lenguaje financiero, para personas no financieras. Profundizar en las herramientas básicas de gestión.	
Asignatura 18 horas	PROTOCOLO, CEREMONIALES Y HABILIDADES SOCIALES	José M.ª Gimeno Lahoz
OBJETIVOS	Introducir al alumno en el mundo del protocolo, acercándolo a las técnicas de organización, planificación y gestión de actos. Asimismo, intentamos dotarlos de instrumentos y herramientas que les permitan conocer el trabajo de los profesionales en este campo.	
Asignatura 18 horas	NACER, VIVIR Y MORIR EN ROMA	Antonio Mostalac Carrillo
OBJETIVOS	En el mundo romano, si nacer era complicado más difícil era sobrevivir. Lactancia, infancia y escuela orientaban al matrimonio para asegurar la reproducción ordenada de los ciudadanos y de los grupos familiares. Después, la vida adulta con todos sus matices; y, por último, el morir.	
Asignatura 18 horas	DE FERNANDO VII A FELIPE VI: la Historia de España a través de sus Constituciones	Javier Fernández López
OBJETIVOS	Proporcionar a los alumnos conocimientos sobre las diferentes constituciones. Comparar los diferentes textos y ponerlos en relación con la vigente Constitución de 1978.	
Asignatura 18 horas	AGUA: recurso, patrimonio, ciencia y cultura	J. Javier del Valle Melendo
OBJETIVOS	Analizar la importancia del agua y su relación con el hombre desde diferentes vertientes; por ejemplo, como elemento clave para el desarrollo científico. También, hacer un repaso histórico de la política hidráulica y su valor cultural, económico y social.	
ACTIVIDAD	TÍTULO	PONENTE
Conferencia 1	Investigación en cáncer: conocer para vencer	Alberto Jiménez Schuhmacher
Conferencia 2	El sentido del olfato y la percepción del aroma del vino	Juan F. Cacho Palomar
Conferencia 3	Antonio Machado desde el reflejo de su "Retrato"	Carmelo Romero Salvador
Conferencia 4	La risa silenciosa: Charles Chaplin	J. Enrique Mora Díez
Conferencia 5	Mujeres en la Historia del Arte: de musas y modelos a activistas militantes	Francisco J. Lázaro Sebastián
Conferencia 6	La gran recesión frente a la crisis del Covi-19: diferencias y similitudes para la economía española	Enrique Barbero Lahoz
Conferencia 7	Historia del Feminismo	M.ª Pilar Bonet Lacadena
Conferencia 8	La Literatura como fuente histórica de la Edad Media	Esteban Sarasa Sánchez