



# Agustín Ubieta Arteta

## CURRICULUM DE URGENCIA

- Agustín Ubieta Arteta, hijo de ferroviario, aunque se considera de Ayerbe (Huesca), nació accidentalmente en Castejón de Ebro (Navarra) en febrero de 1938, habiendo vivido en multitud de estaciones ferroviarias (Castejón de Ebro, Cascante, Villanúa, Selgua, Jaca y Huesca) y en Zaragoza, lugar de residencia habitual.

- Licenciado y doctor en Historia por la Universidad de Zaragoza, Catedrático de Instituto, Inspector de Bachillerato, Catedrático de Escuela Universitaria y Profesor Titular de Universidad, concretamente de “Didáctica de la Historia”, y es actualmente Profesor Emérito de la Universidad de Zaragoza.

- Dentro de la Universidad cesaraugustana ha desempeñado cargos diversos como los de Director del Secretariado de Publicaciones, Vicerrector de Extensión Universitaria y de Relaciones Institucionales o, durante muchos años, Director del Instituto de Ciencias de la Educación. Pero también ha sido Subdirector General de Personal del Ministerio de Educación y Ciencia, Presidente de la Junta Coordinadora Nacional de Directores del ICE, Director del Instituto de Estudios Altoaragoneses o primer Presidente del Consejo Escolar de Aragón, aunque casi son más los cargos que no ha aceptado.

- Ha dirigido multitud de jornadas y congresos, como las Jornadas sobre el “Estado actual de los estudios sobre Aragón”, las de “Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas”, las dedicadas al “Estado actual de los estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI”, el “Seminario didáctico sobre Aragón”, el Simposio-Jornadas-Congreso sobre el “Ser aragonés” organizado por el Justicia de Aragón en 1992, etc; ha dirigido la edición facsímil del “Vidal Mayor” o ha sido comisario de la exposición “Territorium” en la Longa zaragozana.

- En estos momentos, es Director de la Universidad de la Experiencia, del Escaparate Cultural de la Institución ‘Fernando el Católico’, Presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Zaragoza que él creó y Asesor científico de ‘Pirenarium’ (Parque temático de Sabiñánigo).

- Es autor en solitario de más de 30 libros y colaborador en otros 21, de muchos artículos y ponencias de historia medieval o de didáctica de la historia, así como director de una serie de vídeos didácticos titulada “Comprender Aragón”. En total, más de 110 publicaciones.

- Entre sus libros y artículos de didáctica, destacan *Ideas para comentar textos históricos*, *Los mapas históricos: análisis y comentario*; *Como se formó Aragón*;



*Aragón, comunidad histórico (Atlas histórico-didáctico); Lecturas para comprender Aragón; Técnicas básicas de estudio; El largo camino hacia las comarcas en Aragón (Aproximación didáctica); Aragón: Territorio, evolución histórica y sociedad (en colaboración), El entorno, lo que nos rodea, como fuente histórica y materia de estudio; Archivos locales y didáctica de la historia: utilización de fuentes de acceso fácil para el estudio de la localidad; La reconstrucción de la historia: un ejemplo didáctico para el aula, Propuesta metodológica y didáctica para el estudio del Patrimonio, Lecturas para comprender Aragón, etc.*

- Entre los vídeos didácticos, recordemos *Los nombres de nuestros pueblos; La sal, instrumento de poder; El lenguaje de los castillos; El debe y el haber de los monasterios; Visita sin guía a San Juan de la Peña; El porqué de los despoblados; El derecho aragonés, indultado; La herencia de Abu Qinani, etc.*

- Entre sus libros y artículos de investigación histórica, por ejemplo, *La documentación eclesial aragonesa de los siglos XI al XIII, dentro del contexto socioeconómico de la época; La nobleza aragonesa medieval dentro del contexto socioeconómico del reino; Las convocatorias a Cortes en el contexto económico aragonés medieval; Crónica de Jofré de Loaysa; Pedro de Valencia: Crónica; El Real Monasterio de Sigüenza (1188-1300); Documentos de Casbas; Toponimia medieval aragonesa; los “tenentes” de Aragón y Navarra en los siglos XIII y XIV: monasterio de Santa Clara de Huesca; Aproximación al estudio de la nobleza aragonesa (siglos XI y XII): Aspectos genealógicos; Cofrades aragoneses y navarros de la Milicia del Temple (siglo XII); Leyendas para una historia paralela del Aragón medieval; Los monasterios de Aragón, etc.*

- Promotor de varias editoriales (Instituto de Estudios Altoaragoneses, Instituto de Ciencias de la Educación) ha dirigido o dirige varias revistas y colecciones (‘Educación Abierta’, ‘Informes’, ‘Provecta Aetas’, ‘Historias Municipales’, etc.), ha prologado varios libros, ha intervenido en multitud de mesas redondas y conferencias (pues le gusta la cercanía con el público en general lo que le ha llevado a acudir allí donde es requerido, generalmente en ‘semanas culturales’ de los pueblos aragoneses e incluso foráneos.); o ha sido pregonero de muchas localidades aragonesas.

- Ha sido galardonado con diversos premios y distinciones (Premio Extraordinario de Licenciatura, Premio Extraordinario de Doctorado, Encomienda con Placa de la Orden de Alfonso X el Sabio, Caballero Cadete Honorífico de la Academia General Militar, Caballero de Montalbán (Teruel), Cruz al Mérito Militar de Primera Clase con distintivo blanco, Premio ‘Exaltación de los valores riojanos’, Premio ‘Buho 98’ de la Asociación Aragonesa de Amigos del Libro, etc).

- En faceta totalmente distinta, la deportiva, es Consejero del Real Zaragoza, Presidente del Club Universidad de Zaragoza, Presidente de la Comisión de Fútbol Regional de la Federación Aragonesa de Fútbol, habiendo recibido, en 1993, con más de cincuenta años, el Trofeo de Jugador Regional Ejemplar, la Insignia de Oro y Brillantes de la Peña ‘Los Magníficos’ del Real Zaragoza y el Trofeo “José María Gayarre” para directivos de la Federación Aragonesa de Fútbol.



# **CURRICULUM COMPLETO**

## **I. ASPECTOS PROFESIONALES**

- 1. Títulos**
- 2. Carrera docente**

## **II. GESTIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL**

- 1. Cargos directivos: 1.1. En la Universidad; 1.2. Fuera de la Universidad**
- 2. Tribunales, Comisiones y Jurados: 2.1. Tribunales; 2.2. Comisiones; 2.3. Jurados; 2.4. Tesis doctorales**
- 3. Otros méritos**

## **III. PUBLICACIONES**

- 1. Fuentes históricas**
- 2. Investigación histórica**
- 3. Síntesis histórica**
- 4. Didáctica de la Historia: 4.1. General; 4.2. Bibliografía; 4.3. El texto escolar; 4.4. Programación; 4.5. Procedimientos; 4.6. Atlas; 4.7. El entorno; 4.8. Lecturas**
- 5. Patrimonio**
- 6. Divulgación**
- 7. Guías, catálogos, libros conmemorativos y concursos**
- 8. Cortometrajes didácticos**
- 9. Organización educativa**
- 10. Introducciones de libros**

## **IV. PONENCIAS Y COMUNICACIONES**

## **V. PREGONES, CONFERENCIAS Y MESAS REDONDAS**

## **VI. DIRECCIÓN DE CONGRESOS Y JORNADAS**

## **VII. BIOGRAFÍA**

## **VIII. PREMIOS, CONDECORACIONES Y DISTINCIONES**



# I. ASPECTOS PROFESIONALES

## 1. TÍTULOS

–Licenciado (1961) y Doctor en Historia (1965), ambos por la Universidad de Zaragoza.

## 2. CARRERA DOCENTE

- Prof. Encargado Curso de “Historia medieval” (Fac. Fil. y Letras. Zaragoza, 1961-1964).
- Prof. Interino de "Geografía e Historia" (Sec. Filial 1 del Instituto Goya de Zaragoza, 1961-1964).
- Prof. Contratado "Geografía e Historia" (Coleg. Calasancio de Zaragoza, 1961-1962).
- Catedrático Enseñanza Media (Inst. Ens. Media Calahorra, 1965-1970) e (Inst. Ens. Media Zaragoza, 1977-1987. Excedente).
- Inspector Extraordinario Ens. Media (Distrito Univ. Valencia, 1970-1971).
- Inspector Numerario Ens. Media (Distrito Univ. Zaragoza, 1971-1977. Excedente).
- Catedrático de Escuela Normal (Univ. Zaragoza, 1980. Excedente).
- Prof. ‘Didáctica Historia’ ICE (Univ. Zaragoza, en comisión de servicio, 1974-1987).
- Prof. Titular Universidad de ‘Didáctica de la Historia’ (Univ. Zaragoza, 1987-2008).
- Prof. Emérito de la Universidad de Zaragoza (desde 2008).



## II. GESTIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL

### 1. CARGOS DIRECTIVOS

#### 1.1. En la Universidad

- Eicedirector del C. Mayor Univ. "Pedro Cerbuna" de la Universidad de Zaragoza (1963-1965).
- Director Adjunto del ICE de la Universidad de Zaragoza (en comisión de servicio, 1974-1979).
- Director del Secretariado de Publicaciones de la Univ. de Zaragoza (1981-1984).
- Director del ICE de la Universidad de Zaragoza: en comisión de servicio (1979-1981) y como profesor titular de universidad, por elección (1981-1992 y 1996-2002).
- Presidente de la Junta Coordinadora de Directores de ICE (1982-1992).
- Vicerrector Extensión Universitaria y Alumnos (en funciones, II/1992-VI/1992).
- Vicerrector Extensión Universitaria (8/VII/94 a 26/VII/95. Cese a petición propia).
- Adjunto al Rector Relaciones Institucionales (1/VI/92 a 3/V/96).
- Vicepresidente del Comité Ejecutivo de la "Universiada de Invierno Jaca'95" (1993/1998).
- Fundador y Director de la Universidad de la Experiencia [UEZ] (Desde XI/2001 a la actualidad).
- Fundador y Presidente de la Agrupación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Zaragoza [AGRALUZ] (Desde 1994 a la actualidad).
- Secretario y cofundador de la "Asociación de Profesores Eméritos de la Universidad de Zaragoza" [APEUZ] (Desde II/2009).

#### 1.2. Fuera de la Universidad

- Director del Inst. Nal. Bachillerato "M.F.Quintiliano" de Calahorra (1/VII/68 a 31/VIII/70, por pasar a Inspector Extraordinario Ens. Media en Valencia).
- Subdirector General de Personal del Ministerio Educación y Ciencia (21/IX/72 a 11/XII/72. Cese a petición propia).
- Director del Instituto de Estudios Altoaragoneses de Huesca de la Diputación Provincial de Huesca (28/III/85 a 27/XII/89. Cese a petición propia).
- Primer Presidente del Consejo Escolar de Aragón (1/IX/98 a 24/IV/01. Cese a petición propia).
- Director del Área de Difusión Cultural de la Inst. 'Fernando el Católico' Zaragoza y fundador del "Escaparate Cultural" (3/V/01 a la actualidad).

### 2. Tribunales, Comisiones y Jurados

#### 2.1. Tribunales

- Concurso del área de "Didáctica de las Ciencias Sociales". Universidad Literaria de Valencia (VI/1989).
- Vocal del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de la Química*. (Universidad de Málaga, IX/1989).
- Vocal del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (UNED. Madrid, VI/1992).



- Vocal del Tribunal Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Universidad de Murcia, IV/1993).
- Vocal del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Universidad de Oviedo, VI/1993).
- Vocal del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (UNED. Madrid, X/1993).
- Secretario del Tribunal Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (UNED. Madrid, XII/1994).
- Secretario del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Universidad de Las Palmas, VI/1995).
- Vocal del Tribunal Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Universidad Autónoma. Barcelona, X/1995).
- Vocal del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Universidad de Almería, IX/1995).
- Secretario del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Universidad Literaria. Valencia, IX/1996).
- Secretario del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Universidad de Alicante, III/1997).
- Vocal del Tribunal de Prof. Titular Universidad de *Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Universidad Autónoma. Barcelona, VI/1997).
- Presidente del Tribunal de Prof. Titular Escuela Univ. de *El lenguaje de la comunicación audiovisual en el ámbito de las Ciencias Sociales y su didáctica en el I.C.E.* (Universidad de Zaragoza, 23/I/1999).
- Presidente de la Comisión de Selección de Ayudantes, Prof. Ayudantes doctores y Prof. Asociados del Área "*Didáctica de las Ciencias Sociales*". (Univ. Zaragoza, 25/VI/2003).
- Presidente del Tribunal de Plazas de Auxiliares . (Univ. de Zaragoza, 1993).
- Presidente del Tribunal de Plazas de Técnicos de Gestión. (Universidad de Zaragoza, 1996).
- Presidente del Tribunal de Garantías de la "Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de veinticinco años". Universidad de Zaragoza. 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000. Cese a petición propia).
- Presidente del Tribunal Especial de Selectividad para la "Investigación de la selectividad" del MEC. (Teruel, VI/1992).

## 2.2. Comisiones

- Vocal de la Comisión DGA "Ayudas a la Innovación Educativa y Formación del Profesorado" (1990, 1991 y 1992).
- Vocal de la Comisión de Seguimiento del "Plan Estratégico de la Universidad" en el Consejo Social. (26/X/1992 a X/1994)
- Vocal de la Comisión Mixta Universidad- Academia General Militar. (27/X/1992 a VI/1996)
- Vocal de la Comisión de las Cortes de Aragón para la "Planificación del futuro título profesional de especialización didáctica para el profesorado de Secundaria". (Desde 10/VII/1998 hasta su disolución).
- Vocal de la Comisión de "Seguimiento del Convenio MEC (luego DGA)-Universidad para los Programas de Formación del Profesorado". (De 1998 a 2002).



- Vocal Representante de la Universidad en la “Comisión Mixta del Convenio Marco de Colaboración con el Comité Español de UNICEF”. (De 20/II/1997 a 3/VI/2003. Cese a petición propia).
- Vocal por la Universidad en el Consejo Educación Permanente Aragón (Desde 26/VII/04 hasta la actualidad).
- Presidente de la Comisión LOGSE para las Pruebas de Acceso a la Universidad. (Zaragoza, 1993, 1994. Cese a petición propia).
- Vocal del Comité de Selección Beca de Investigación sobre el “Camino Francés”. Asociación de Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación de los Caminos Jacobeos. XII/2007. Huesca.
- Vocal de la Comisión del Plan Nacional Estudios Sociales y Económicos del CICYT. (Madrid, v-1998/x-2000).

---

### 2.3. Jurados

- Vocal del Jurado Premio Investigación “Ciudad de Logroño”. (Logroño, v/1979).
  - Vocal del Jurado del Premio "Ramón Pignatelli". (Zaragoza, DGA, IV/1988).
  - Vocal del Jurado "Premios Aragón 1993" de la Diputación General de Aragón (Zaragoza, IV/1993).
- 
- Vocal del Jurado “Historia de Gelsa (Zaragoza)”(Ayuntamiento de Gelsa, IV/2002).
  - Vocal del Jurado “Premio de Ensayo e Investigación” de la Delegación del Gobierno en Aragón (Zaragoza, convocatorias de 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009).
  - Vocal del Jurado “Proyectos Investigación” del Instituto de Estudios Altoaragoneses (Huesca, 2004).

### 2.4. Tesis doctorales

- Vocal del Tribunal de Tesis Doctoral sobre "Toponimia de la Sierra de Sevilla". (Universidad de Sevilla, 24/XI/1989).
- Presidente del Tribunal de Tesis Doctoral sobre "Estrategias de aprendizaje de las Ciencias Sociales en la Educación Secundaria Obligatoria". (Universidad de Zaragoza, 15/V/1997).
- Vocal del Tribunal de Tesis Doctoral sobre "Teoría crítica y enseñanza de las Ciencias Sociales: el subdesarrollo como problema social y contenido educativo”. (Madrid, UNED, 2/VI/1997).
- Vocal del Tribunal de Tesis Doctoral sobre "Las Normales de Huesca. La formación del magisterio altoaragonés (1842-1836)”. (Zaragoza, 18/XII/2002).
- Presidente del Tribunal de Tesis Doctoral sobre “La implantación de la Gestión de Calidad Total en un Patronato Municipal de Deportes. Utilización del modelo E.F.Q.M”. (Zaragoza, 18/III/2002).
- Presidente del Tribunal de Tesis Doctoral sobre "Formación del profesorado y la enseñanza de la Historia a través del patrimonio cultural local: Cienfuegos 1993-2003". (Universidad de Oviedo. 16/XII/2003).
- Presidente del Tribunal Tesis Doctoral sobre “Análisis y evaluación de la satisfacción de los usuarios del SAD de la Universidad de Zaragoza, según el modelo EFQM” (Zaragoza, 2005).
- Vocal del Tribunal Tesis Doctoral sobre “El dominio del monasterio cisterciense de Santa María de Veruela desde su fundación hasta 1400”. (Zaragoza, VI/2007).



- Vocal del Tribunal Tesis Doctoral sobre “Inserción del patrimonio cultural de Asturias en el currículo escolar: la pedagogía etnomusical como innovación”. (Oviedo, X/2009).
- Vocal Representante de la Universidad en los Consejos de Centros de Profesores y Recursos provincia de Zaragoza (I-2000/XII-2002).

### 3. OTROS MÉRITOS

- Vocal de la Comisión del Plan de Estudios de Bachillerato Elemental de 1967.(Madrid, III/1967).
- Vocal Delegado de España en el Consejo de Europa Para el "Estudio de los métodos desarrollados en los países de la Comunidad Económica Europea para establecer los programas de estudio de las Escuelas Europeas". (Bruselas, 23 a 27/III/1971).
- Vocal de la Comisión del MEC en Guinea Ecuatorial (Malabo y Bata, 23/IX/1973-9/X/1973).
- Director de la Revista "Educación Abierta" del ICE . (De 1978 a 1992 y de 1996 a 2002).
- Director de las Jornadas sobre el "Estado actual de los estudios sobre Aragón", (De las cinco ediciones celebradas, 1978-1983).
- Director de las Jornadas sobre "Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas", (De las diez ediciones celebradas, 1985/1994).
- Director de las Jornadas sobre el "Estado actual de los estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI". (De las seis ediciones celebradas, 1998-2003)
- Director de las Jornadas sobre “Aragón hacia el futuro” (2004).
- Colaborador de la "Gran Enciclopedia Aragonesa" (1978
- Director de los estudios y edición facsímil del “Vidal Maior”. (Huesca. Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1988).
- Director y coautor del tomo VII de la Enciclopedia Temática de Aragón: *Historia de Aragón. I.*(Editorial Moncayo, 1988).
- Codirector de los "Cursos Internacionales de Defensa" II, III y IV organizados por la Academia General Militar y la Universidad de Zaragoza. (Jaca, 1994, 1995, 1996).
- Miembro del Comité de Honor del Congreso Internacional “Respuestas educativas para alumnos superdotados y talentosos”. (Zaragoza, VII/1998).
- Miembro del Comité de Honor del Congreso Internacional “Educar para la diversidad en el siglo XXI”. (Zaragoza, 8/VII/2000).
- Asesor científico de Pirenarium. Parque Temático del Pirineo. Sabiñánigo. (Desde 2000 hasta la actualidad).
- Comisario de la Exposición ‘Territorium’: El largo camino hacia la comarcalización de Aragón. Palacio de La Lonja. (Zaragoza, 28/I a 9/III/2003).
- Comisario de la Exposición ‘Tejer la historia’. IFC. Cuarto Espacio. (Zaragoza, 28/XII/06 a 22/I/2007).



## III. PUBLICACIONES

### 1. FUENTES HISTÓRICAS

**1966**

***Documentos de Casbas.***

-Contenido: 1. Presentación. 2. Documentos (transcripción de 87 documentos inéditos, desde 1173 a 1298). 3. Índices: a) De lugares; b) De personas; c) General.

-Col. 'Textos Medievales', vol. 21, págs.: 177. Editorial: Anubar. Lugar: Valencia.

---

**1967**

***Documentos para el estudio de la historia aragonesa de los siglos XIII y XIV: Monasterio de Santa Clara de Huesca.***

-Contenido: 1. Introducción. 2. Transcripción de 126 documentos inéditos.

-Revista: 'Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón', vol. VIII, págs. 547-701.

-Editorial: Centro de Estudios Medievales. Lugar: Zaragoza.

---

**1968**

***Formulario de los actos extrajudiciales de la sublime arte de la Notaría.***

-Autores (p.o. firma): Mariano Alonso Lambán (Estudio) y Agustín Ubieto Arteta (Transcripción).

-Volumen: 1. Págs.: 298. Editorial: Colegio de Notarios. Lugar: Madrid.

---

**1971**

***Crónica de Jofré de Loaysa.***

-Contenido: 1. Introducción. 2. Transcripción de la Crónica: a) Fernando III; b) Sancho IV; c) Fernando IV. 3. Índices: a) De lugares; b) De personas; c) General.

-Col. 'Textos Medievales', vol. 30, págs. 5-66. Editorial: Anubar. Lugar: Valencia.

---

**1972**

***Documentos de Sigena, I: 1188-1237.***

-Contenido: 1. Introducción. 2. Transcripción de 154 documentos, la mayor parte inéditos, de entre 1187-1237. 3. Índices: a) De lugares; b) De personas; c) General.

-Col. 'Textos Medievales', vol. 32, págs.: 271. Editorial: Anubar. Lugar: Valencia.

---

**1972**

***Documentos reales del Archivo catedralicio de Calahorra. (Siglos XI y XII).***

-Contenido: 1. Introducción; 2. Contenido de la documentación presentada; 3. Aportación instrumental para el estudio de las instituciones político-administrativas y religiosas medievales. 4. Documentos (Transcripción de 25 documentos inéditos). 5. Índices: a) Onomástico; b) Toponímico.

-Revista: 'Berceo', vol. 83, págs. 195-262. Editorial: Instituto de Estudios Riojanos. Lugar: Logroño.

---



**1976**

***Un obituario calahorrano del siglo XV.***

-Contenido: 1. Introducción: a) El manuscrito; b) Fecha de redacción; c) Valoración. 2. El manuscrito: a) Transcripción; b) Índices: Onomástico y Toponímico.

-Volumen:1, págs.: 130. Editorial: Instituto de Estudios Riojanos. Lugar: Logroño.

---

**1978**

***Cartularios I, II y III de Santo Domingo de la Calzada.***

-Contenido:1. Introducción: a) Cartulario I; b) Cartulario II; c) Cartulario III. 2. Transcripción de documentos inéditos (150, de entre 1120 y 1257). 3. Índices: a) De lugares; b) De personas; c) General.

-Col. 'Textos Medievales', vol. 56, págs. 170. Editorial: Anubar. Lugar: Zaragoza.

---

**1988**

***Documentos de Sigena. II: 1237-1300.***

-Contenido: 1. Introducción. 2. Transcripción de 64 documentos, la mayor parte inéditos, de entre 1237-1263. 3. Índices: a) De lugares; b) De personas; c) General.

-Volumen:1, págs.: 132. Editorial: Anubar. Lugar: Zaragoza.

---

**1991**

***Pedro de Valencia: Crónica.***

-Contenido: 1. Los manuscritos utilizados. 2. El texto presentado. 3. Los autores y fechas de redacción. 4. Intención de los autores. 5. Las fuentes de la Crónica. 6. Valoración de la Crónica. 7. Texto (transcripción). 8. Índices: a) de lugares; b) De personas.

-Col. 'Textos Medievales', vol. 84, págs.: 155. Editorial: Anubar. Lugar: Zaragoza.

---

## **2. INVESTIGACIÓN HISTÓRICA**

**1965**

***La documentación de Sigena (1188-1300).***

-Contenido: 1. El desaparecido archivo de Sigena: a) Documentos; b) Índices; c) Códices manuscritos. 2. Archivos consultados: a) Archivo Provincial de Huesca: Pergaminos. Códices manuscritos; b) Archivo Histórico Nacional: Pergaminos sueltos. Códices manuscritos. Fuentes impresas; c) Archivo de la Corona de Aragón; 4. Archivo del Centro de Estudios Medievales de Aragón: Fotocopias. Manuscritos. 3. Bibliografía sobre Sigena: a) Trabajos históricos concernientes directamente a Sigena; b) Trabajos históricos, geográficos, colecciones documentales, diccionarios y otros trabajos.

-Revista 'Saitabi', vol. XV, págs. 21-36. Editorial: Institución 'Alfonso el Magnánimo'. Lugar: Valencia.

---

**1966**

***Título: La guerra en la Edad Media, según los fueros de la línea del Tajo.***

-Contenido:1. Introducción. 2. Aspectos de la guerra: a) Hueste; b) Fonsado; c) Cavalgada; d) Apellido. 3. Organización durante la paz.



-Revista 'Saitabi', vol. XVI, págs. 91-120. Editorial: Institución 'Alfonso el Magnánimo'. Lugar: Valencia.

---

**1966**

***El Real Monasterio de Sigena (1188-1300).***

-Contenido: I. Estado de la cuestión. II. El principio de Sigena. 1. Las religiosas hospitalarias; 2. La fundación del monasterio; 3. Organización interna. III. Etapas de la formación territorial. 1. De nacimiento y formación del monasterio (1188-1208); 2. De gran expansión territorial (1208-1237); 3. De consolidación y estabilización del dominio territorial (1237-1281); 4. De decadencia (1281-1300). IV. Desarrollo económico del monasterio. 1. Adquisición de bienes; 2. Explotación de bienes; 3. Labor repobladora de Sigena. V. Modos de vida económicos del monasterio. VI. Índices.

-Volumen: 1, págs.: 179. Editorial: Anubar. Lugar: Valencia.

---

**1969**

***Notas sobre los 'tenentes' de Calahorra en los siglos XI y XII.***

-Contenido: 1. Introducción. 2. Los 'tenentes': a) Sancho Fortuñones (1048-1050); b) Jimeno Garcés (1052-1054); c) Lope Fortuñones (1055-1060); d) Fortún Garcés (1062-1072); e) Iñigo Aznárez (1072-1076); f) García Ordóñez (1086-1108); g) Iñigo Jimeno (1110-1114); h) Lope López (1114-1124); i) Eustaquio, Lupo Iñíguez, Fortún Aznar, Capuz y otros (1129-1134); j) Jimeno Iñíguez (1135-1136); l) Rodrigo Martín (1140); m) Gutierre Fernández de Castro (1140-1152); n) Fortún López (1153-1157); ñ) Gómez González (1158-1171); o) Pedro de Arazuri (1173-1179); p) García Portales (1181-1182); q) Diego Jiménez (1185-1197). 3. Conclusión.

-Revista 'Príncipe de Viana', vol. 116-117, págs. 221-231. Editorial. Institución 'Príncipe de Viana'. Lugar: Pamplona.

---

**1970**

***Relaciones entre Fernando IV de Castilla y el Concejo de Calahorra.***

-Contenido: A) Importancia del documento; B) Caracteriología del documento: 1. Formas extratextuales: a) Marcas; b) Simples indicaciones. 2. Formas protocolarias inspiradoras de confianza: a) Invocación; b) Adprecación; c) Intitulación o suscripción; d) Corroboración. 3. Texto de carácter dispositivo: a) Núcleo o fórmula dispositiva; b) Fórmulas accesorias. 4. El documento: transcripción. 5. Índice onomástico. 6. Índice toponímico.

-Revista 'Saitabi', vol. XX, págs. 147-160. Editorial: Institución 'Alfonso el Magnánimo'. Lugar: Valencia.

---

**1970**

***¿Asistió Sancho el Fuerte de Navarra a la Tercera Cruzada?***

-Contenido: 1. Una simple noticia en el Conde Lucanor. 2. Análisis de la documentación hispana coetánea. 3. Análisis de las crónicas europeas coetáneas. 4. El viaje de Sancho fue posible.

-Revista 'Príncipe de Viana', vol. 118-119, págs. 171-179. Editorial: Institución 'Príncipe de Viana'. Lugar: Pamplona.

---

**1972**

***Apuntes para una biografía de Santo Domingo de la Calzada.***

-Contenido: 1. Introducción; 2. Domingo, hombre de su tiempo; 3. La humanitaria obra de Domingo de la Calzada; 4. La presencia de Domingo en milagros y leyendas milagrosas; 5. Significado actual de Santo Domingo de la Calzada.



-Revista 'Berceo', vol. 82, págs. 25-36. Editorial: Instituto de Estudios Riojanos. Lugar: Logroño.

---

**1972**

***Toponimia aragonesa medieval.***

-Contenido: Introducción. 1. Distintas clases de topónimos; 2. Mecanismo del trabajo; 3. Relación de números guía y repertorio bibliográfico., 4. Consideraciones preliminares. II. Relación de topónimos, extraídos de la documentación medieval aragonesa, con expresión de sus variantes y fecha más antigua de aparición.

-Volumen: 1. Págs.: 209. Editorial: Anubar. Lugar: Valencia.

---

**1973**

***Los 'tenentes' de Aragón y Navarra en los siglos XI y XII.***

-Contenido: I. Introducción. Utilización del estudio: a) En el campo de la Diplomática; b) Para el estudio de la 'tenencia'; c) Aspectos políticos de Aragón y Navarra; d) Aspectos nobiliarios. II. Gráficos: a) De 1035 a 1105; b) De 1105 a 1200. III. Relación de tenencias. IV. Relación de tenentes. V. Apéndice bibliográfico.

-Volumen: 1. Págs.: 325. Editorial: Anubar. Lugar: Valencia.

---

**1975**

***Aportación al estudio de la tenencia medieval: la 'mujer tenente'.***

-Contenido: 1. Introducción. 2. Evolución de la tenencia medieval. 3. Los tenentes varones: a) laicos; b) eclesiásticos; c) institucionales. 4. La mujer tenente: aportación de nuevos casos.

-Rev. 'Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón', vol. X, págs. 47-61. Editorial: Centro de Estudios Medievales. Lugar: Zaragoza.

---

**1975-76**

***Topónimos numerales en torno a Huesca y Zaragoza.***

-Contenido: Introducción; 1. Impuestos y gravámenes como explicación de estos topónimos; 2. Patronímicos romanos; 3. Divisiones de carácter temporal; 4. Asentamiento de legiones romanas; 5. Los miliarios: a) El caso de Huesca; b) El caso de Zaragoza; 6. Conclusión.

-Revista 'Caesaraugusta', vol. 39-40, págs. 147-163. Editorial: Institución 'Fernando el Católico'. Lugar: Zaragoza.

---

**1977**

***Aproximación al estudio del nacimiento de la nobleza aragonesa (siglos XI y XII).***

-Contenido: 1. Introducción. 2. La primera nobleza aragonesa: estado de la cuestión. 3. El papel de la tenencia en el nacimiento de la nobleza aragonesa. 4. Cuadros genealógicos por familias. 5. Notas en que se documentan los lazos familiares.

-Libro 'Homenaje a José M<sup>a</sup> Lacarra', vol. 2, págs. 7-54. Lugar: Zaragoza.

---

**1978**

***Notas sobre el patrimonio calceatense en los siglos XII y XIII.***



-Contenido: 1. Introducción. 2. Hitos históricos de la vida del 'burgo' de Santo Domingo hasta mediados del siglo XIII. 3. La formación del patrimonio calceatense. 4. características de los bienes acumulados. 5. Evaluación del señorío calceatense. 6. Apéndices: a) Mapas; b) Gráficos; c) Anexos.  
-Volumen: 1. Págs.: 93. Editorial: Instituto de Estudios Riojanos. Lugar: Logroño.

---

**1979**

***Los ayuntamientos rurales y la temática de sus archivos.***

-Contenido: Introducción; 1. Sección histórica; 2. Fondos corporativos modernos  
-Actas 'I JEAEA', vol. 1, págs. 107-109. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1979**

***La documentación eclesial aragonesa de los siglos XI al XIII, dentro del contexto socioeconómico de la época.***

-Contenido: Introducción. 1. Los ciclos económicos en la Edad Media aragonesa. 2. Otros posibles indicadores cíclicos. 3. La documentación aragonesa medieval de origen eclesiástico. 4. Los resultados parciales y su dificultad de interpretación. 5. Los resultados globales. 6. Consideraciones finales.  
-Revista 'Aragón en la Edad Media', vol. II, págs. 23-71. Editorial: Departamento Historia de la Edad Media. Lugar: Zaragoza.

---

**1980**

***Historia de Aragón en la Edad Media: bibliografía para su estudio.***

-Contenido: Introducción. 1. Concepto de Historia; 2. Fuentes; 3. Ciencias auxiliares; 4. Instrumentos y medios de trabajo; 5. Lugares de trabajo; 6. Sociedad y economía; 7. Formas políticas; 8. Instituciones; 9. Derecho; 10. Asociaciones humanas; 11. Milicia; 12. Cultura; 13. Arte; 14. Religión; 15. Reconquista y repoblación; 16. Musulmanes: Historia política; 17. Cristianos: Historia política.  
-Volumen: 1. Págs.: 401. Editorial: Anubar. Lugar: Zaragoza.

---

**1980**

***Estado actual de los estudios sobre el Aragón visigodo.***

-Contenido: Introducción; 2. Fuentes referidas a Aragón: 2.1. Crónicas; 2.2. Legislación civil y eclesiástica; 2.3. Fuentes epigráficas; 2.4. Documentos. 3. Aportaciones de otras disciplinas a la historia del Aragón visigodo: 3.1. Restos arqueológicos visigodos; 3.2. Numismática. 4. Historias de conjunto sobre el Aragón visigodo: 4.1. Aragón en su conjunto; 4.2. Zonas geográficas o comarcas; 4.3. Historias locales. 5. La Iglesia aragonesa visigoda: 5.1. Algunas obras de carácter general; 5.2. Estudios sobre la Iglesia en Aragón. 6. Aspectos socioeconómicos y urbanísticos del Aragón visigodo: 6.1. Aspectos sociales; 6.2. Aspectos económicos; 6.3. Consideraciones sobre el urbanismo. 7. Aspectos culturales: 7.1. Algunos trabajos de carácter general sobre la cultura hispana; 7.2. Notas sobre la cultura aragonesa visigótica. 8. El Derecho visigodo en relación con Aragón. 9. Consideraciones finales.  
-Actas 'II JEAEA', vol. II, págs. 223-259. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1980**

***Cofrades aragoneses y navarros de la Milicia del Temple (siglo XII).***

-Contenido: 1. Estado de la cuestión. 2. Dos textos del siglo XII sobre una cofradía del Temple. 3. El papel de las cofradías y las limitaciones para su estudio. 4. Aportación al conocimiento de una cofradía del siglo XII. 5. ¿Existen varios tipos de cofradías?  
-Revista 'Aragón en la Edad Media', vol. III, págs. 29-93. Editorial: Departamento Historia de la Edad Media. Lugar: Zaragoza.

---



**1981**

***La nobleza aragonesa medieval dentro del contexto socioeconómico del Reino.***

-Contenido: 1. Ensayo metodológico de verificación de una tesis. 2. Otro indicador cíclico: la nobleza. 3. La documentación aragonesa medieval de origen nobiliario. 4. La Revista 'Linajes de Aragón'. 5. La recogida de datos y su interpretación.

-Libro 'Homenaje a Antonio Durán', vol. 1, págs. 255-268. Lugar: Zaragoza.

---

**1981**

***Estado actual de los estudios sobre los regadíos aragoneses medievales.***

-Contenido: Introducción; 2.Referencias bibliográficas: 2.1. Trabajos históricos sobre regadíos medievales; 2.2. Trabajos geográficos sobre regadíos concretos; 2.3. Trabajos geográficos de carácter general o comarcal, con referencias al sistema de riegos.

-Actas 'III JEAEA', vol. II, págs. 885-892. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1981**

***Las convocatorias a Cortes en el contexto económico aragonés medieval.***

-Contenido: 1. Estado de la cuestión. 2.Otro indicador: las convocatorias de Cortes. 3. Las convocatorias conocidas de Cortes. 4. Los datos obtenidos en relación con los ciclos económicos. 5. Interpretación final.

-Revista 'Aragón en la Edad Media', vol. IV, págs.: 73-86 Editorial: Departamento Historia de la Edad Media. Lugar: Zaragoza.

---

**1998**

***Leyendas para una historia paralela del Aragón medieval.***

-Contenido: I. Introducción: 1. Algunas cuestiones previas; 2. Una historia paralela a través de las leyendas. II. Antología de leyendas: 1. La conquista musulmana (1/12); 2. Reconquista y repoblación (13/87); 3. El mundo cristiano (88/187); 4. El mundo musulmán (188/209); 5. El mundo judío (210/217); 6. Relaciones entre cristianos y musulmanes (218/250); 7. Aspectos religiosos (251/325); 8. Aspectos socio-culturales (326/359). III. Bibliografía. IV. Índices: 1. Índice de leyendas; 2. Índice de lugares de origen; 3. Índice analítico.

-Volumen: 1. Págs.: 428. Editorial: Institución 'Fernando el Católico'. Lugar: Zaragoza.

---

**2000**

Coordinación: Ana Isabel Lapeña Paúl.

Título: *San Juan de la Peña. Suma de estudios, I.*

Coautor: Agustín Ubieto.

***San Juan de la Peña es tanto realidad como leyenda.***

-Contenido capítulo: Introducción. Relatos legendarios: 1. Nacimiento de San Juan de la Peña; 2. Fundación y destrucción de la ciudad de Pano; 3.Voto y Félix, en San Juan de la Peña; 4. Voto y Félix llevan a San Juan la primera imagen de la Virgen; 5. Garcí Jiménez funda San Juan de la Peña; 6. Voto y Félix predicán la guerra contra los moros; 7. Voto y Félix, tras predicar la lucha contra el moro, se dedican a la vida contemplativa; 8. Félix viaja a Zaragoza, donde anuncia el comienzo de la reconquista; 9. Los portentos acaecidos tras la muerte de los eremitas Voto y Félix; 10. Benedicto y Marcelo aconsejan el nacimiento del Justicia de Aragón; 11. El nacimiento de la nobleza aragonesa; 12. La donación de Abetito a San Juan de la Peña; 13. Los obispos de Huesca trasladan la sede episcopal a San Juan de la Peña; 14. García Aznárez trae a Aragón los restos de San Indalecio; 15. La curación del caballero gotoso; 16. Ramiro I nombra obispo de los mozárabes zaragozanos al abad pinatense Paterno; 17. La orden de



caballería de San Juan de la Peña; 18. El Concilio pinatense acuerda que los obispos de Jaca sean nombrados de entre los abades de San Juan de la Peña; 19. Alfonso I el Batallador se encomienda a nuestra Señora de San Juan antes de lanzarse a la conquista de Zaragoza; 20. El Santo Grial en Aragón; 21. Europa busca el Graal; 22. La Virgen manda un mensaje al abad Juan Briz; 23. La vieja cocina jamás hizo ceniza; 24. Ninguna persona ha sido dañada por las piedras; 25 El sueño del anciano de Santa Cilia.  
-Volumen: 1. Págs.: 233-255. Editorial: Mira Editores. Lugar: Zaragoza.

---

## **En realización**

### ***Peregrinar a Santiago a través de Aragón.***

-Contenido: 1. Introducción; 2. Las peregrinaciones; 3. Las peregrinaciones en el mundo cristiano; 4. Peregrinar a Santiago de Compostela: a) El Camino Jacobeo; b) Los otros caminos; c) Lo que hay que saber en torno a las peregrinaciones; 5. Los Caminos de Santiago en Aragón: a) El Camino Jacobeo de la Canal de Berdún; b) Los distintos caminos que atravesaron Aragón; 6. Criterios de fijación de las distintas rutas aragonesas; 7. Mapa original, fruto de la investigación propia.

-Editorial: Institución 'Fernando el Católico'. Lugar: Zaragoza.

---

## **3. SÍNTESIS HISTÓRICA**

**1967**

### ***Repoblación de Murcia y minorías étnico-religiosas.***

-Contenido: 1. Repoblación murciana. 2. Poblamiento murciano y minorías étnico-religiosas: a) Los mozárabes; b) Los conversos; c) Los judíos; d) Los mudéjares.

-Revista 'Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón', vol. VIII, págs.: 783-788.  
Editorial: Centro de Estudios Medievales. Lugar: Zaragoza.

---

**1988**

### ***La cultura.***

-Contenido capítulo: 1. El sur musulmán y su cultura urbana. 2. El norte cristiano y su cultura monástica. 3. La cultura aragonesa bajomedieval. 4. Bibliografía.

-'Enciclopedia Temática Aragonesa', vol. 8: Historia I. (Director del vol. 8 y coautor).  
Págs. 256-278. Editorial: Moncayo. Lugar: Zaragoza.

---

**1989**

### ***La reconquista aragonesa.***

-Libro colectivo "Historia de Aragón I. Generalidades".

-Contenido capítulo: 15.1. Vicisitudes de los territorios musulmanes del sur. 15.2. La reconquista propiamente aragonesa. 15.3. Significado de la obra de Alfonso I. 15.4. La crisis política tras la muerte del Batallador. 15.5. El Reino de Aragón alcanza sus límites máximos. 15.6. Desarrollo de la Corona de Aragón. Bibliografía.

-Vol.: 1 de 'Historia de Aragón I. Generalidades', págs.: 161-170. Editorial: Institución 'Fernando el Católico'. Lugar: Zaragoza.

---

**1993**

### ***Ramiro II, rey de Aragón.***

-Libro colectivo: 'Los reyes de Aragón'.



-Contenido capítulo. 1. El sinuoso camino hacia el trono. 2. La carrera eclesiástica de Ramiro Sánchez. 3. Ramiro Sánchez, el Monje, decide ser Ramiro II, rey secular. 4. La personalidad de Ramiro II. 5. Tres decisiones históricas. 6.

-Col. 'Pano y Ruata', 7, 'Los Reyes de Aragón', págs.: 51-58. Editorial: Caja de Ahorros de la Inmaculada. Lugar: Zaragoza.

---

**1998**

***Los monasterios de Aragón.***

-Contenido: 1. Antecedentes y primeros monasterios. 2. Monasterios mozárabes y carolingios: un entramado feudal. 3. Nuevos monasterios y nuevas funciones. 4. Monasterios para la repoblación dentro de un esquema señorial. 5. La reacción desde dentro. 6. El debe y el haber de los monasterios. 7. Bibliografía.

-Col. 'CAI-100', vol. 10. Págs.: 94. Editorial: Caja de Ahorros de la Inmaculada. Lugar: Zaragoza.

---

**1999**

***Los monasterios medievales de Aragón. Función histórica.***

-Contenido: Introducción. 1. Los prolegómenos que conducen a los primeros monasterios. 2. Monasterios mozárabes y carolingios: un entramado feudal. 3. Nuevos monasterios y nuevas funciones. 4. Monasterios para la repoblación dentro de un esquema señorial. 5. Una renovación casi imposible: los Cartujos. 6. La ciudad requiere fórmulas nuevas: las Órdenes Mendicantes. 7. El debe y el haber de los monasterios.

-Col. 'Pano y Ruata', vol. 17. Págs. 209. Editorial: Caja de Ahorros de la Inmaculada. Lugar: Zaragoza.

---

**2003**

***La organización territorial de Aragón: Perspectiva histórica.***

-Contenido capítulo: 1. La articulación administrativa paso a paso. 1.1. La factura de la reconquista y la repoblación del país. 1.2. Las sucesivas compartimentaciones. 2. Por fin las comarcas. 2.1. Dos movimientos ligeramente paralelos. 2.2. Las reflexiones teóricas globalizadas. 2.3. Lo que se enseñó en las aulas. 3. Conviene aprender del pasado.

-Col. 'Territorio', 5: "Las comarcas de Aragón: Territorio y futuro". Jorge Infante (Coord.). Págs.: 81-101.

-Editorial: Dep. de Presidencia y Relaciones Institucionales, DGA. Lugar: Zaragoza.

---

**2007**

***Las comarcas en la historia.***

-Contenido capítulo: 1. La última revisión territorial. 1.1. Tres movimientos ligeramente paralelos; 1.2. Conviene aprender del pasado. 2. La articulación administrativa paso a paso. 2.1. La reconquista y la repoblación del país dificultaron una organización territorial coherente, 2.2. Una circunscripción básica y secular: el término municipal. 2.3. Las sucesivas compartimentaciones.

-Colaboración en 'El libro de las Comarcas de Aragón', págs. 91-110.

-Editorial: Fundación Economía Aragonesa. Lugar: Zaragoza.

---

**2008**

***Aspectos mágicos del mundo monacal: Leyendas, exvotos y reliquias.***



-Contenido: a) El escenario monacal en el que nace y se desarrolla el canto gregoriano; b) Un mundo teñido de leyendas; c) Los exvotos depositados en cenobios e iglesias, reflejo del sentir popular; d) La importancia de las reliquias para los fieles y los centros religiosos.

-Jornadas de Canto Gregoriano, XII: “Pervivencia de la tradición monástica en el pueblo”, págs. 125-151. Editorial: Institución ‘Fernando el Católico’. Lugar: Zaragoza.

---

## 4. DIDÁCTICA DE LA HISTORIA

### 4.1. General

**1986**

#### *Aspectos didácticos y metodológicos de las Ciencias Sociales en las Enseñanzas Medias.*

-Contenido: 1. Condicionantes negativos de índole variada que vinculan inicialmente el proyecto: a) Condicionantes generales; b) Condicionantes en el estudio de la Geografía y de la Historia; c) Condicionantes para el estudio de Aragón a través de las Ciencias Sociales; 2. Aspectos positivos a explotar: a) El desarrollo mental del alumno de Enseñanzas Medias; b) La demanda relativa de temas y problemas cercanos a los intereses de los alumnos. 3. Consideraciones generales para el estudio de Aragón a través de las Ciencias Sociales: a) Problema de índole estratégica; b) Problemas de intendencia.

-Revista ‘Informes’, vol. 18, págs.: 97-106. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1997**

#### *Justificación del estudio de la Edad Media en las aulas de Secundaria y Bachillerato como contenido y como valor.*

-Contenido: 1. Ámbitos de estudio y de trabajo didáctico: a) El término municipal; b) El núcleo urbano y sus habitantes. 2. Aspectos generales y esenciales del legado medieval: a) La huella religiosa; b) Los vestigios del comercio y del trabajo; c) El legado cultural; d) Las instituciones; e) Los adelantos científicos y técnicos; f) La impronta artística.

-Revista ‘IBER’, vol. 14, págs. 9-21. Lugar: Barcelona.

---

**1997**

#### *Reflexiones sobre Aragón como contenido y objetivo didácticos (1977-1997).*

-Contenido: I. Las grandes obras de síntesis sobre Aragón: 1. Las obras de contenidos; 2. Las obras didácticas para el aula. II. Propuestas didácticas y materiales para el estudio de Aragón: 1. La didáctica y la metodología en el ICE: a) Aportaciones en el campo de la metodología; b) Aportaciones en el campo de la didáctica; 2. La Diputación General de Aragón; 3. Otras instituciones y entidades: a) Los Centros de Profesores y Recursos; b) La Institución Fernando el Católico [IFC]; c) El Instituto de Estudios Altoaragoneses [IEA]; d) El Instituto de Estudios Turolenses [IET]; e) El Justicia de Aragón; f) Varios.

-Actas “I Curso de Educación y Medio Rural. Panticosa”, vol. 1, págs. 37-53. Lugar: Zaragoza.

---

**1998**

#### *Aragón como contenido educativo y objetivo didáctico: reflexión sobre los últimos veinte años.*



-Contenido: I. Los estudios sobre Aragón en la década de los ochenta: 1. Obras de síntesis; 2. Manuales didácticos o con pretensiones didácticas. II. Lo sucedido en el campo de la didáctica en los últimos veinte años: 1. El caso del ICE de Zaragoza: a) Aportaciones en el campo de la metodología; b) Aportaciones en el campo de la didáctica. 2. La Diputación General de Aragón. 3. Otras instituciones y entidades.  
-Revista 'Rolde', vol. 82-83, págs. 68-91. Lugar: Zaragoza.

---

## 4. 2. Bibliografía

1991

### ***La Historia y su didáctica: base bibliográfica para su estudio.***

-Contenido: *Presentación. I. Cómo trabaja el historiador*: 1. La investigación histórica y sus métodos; 2. La elaboración del trabajo histórico. *II. Concepto de Historia. III. Qué historia enseñar y cómo*: 1. Qué historia enseñar; 2. Cómo enseñar la historia; 3. Cómo estudiar la historia (Técnicas de estudio). *IV. Medios y recursos para el estudio*. 1. El texto escolar; 2. Programaciones y experiencias; 3. Atlas; 4. Diccionarios; 5. Antologías de textos históricos; 6. Medios y técnicas audiovisuales: Teoría/ Diapositivas/ Transparencias/ Cine-Televisión/ Video/ Diaporamas/ Fotografía/ Discos. *V. Explotación didáctica de recursos y medios*: 1. Ciencias auxiliares; 2. Los textos y su comentario; 3. Los mapas históricos y su explotación; 4. Gráficos y diagramas; 5. La obra artística y su análisis; 6. El guión didáctico y su realización; 7. La prensa como recurso didáctico en historia; 8. La palabra: tradiciones y leyendas; 9. Explotación didáctica de un museo; 10. Explotación didáctica de un archivo; 11. Estudio de la ciudad; 12. El entorno como recurso didáctico en historia; 13. Actividades en el exterior: excursiones, visitas, viajes; 14. Juego e historia.

Volumen: Págs.: 108. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

2005

### ***Ayuda para aprender y enseñar didáctica de la Historia. (Repertorio bibliográfico).***

-Autores (p.o. firma): Agustín Ubieto (Coord. y coautor), Pedro Ciria e Iván Ramos.

-Contenido: *Presentación. I. Cómo trabaja el historiador*. 1. La investigación histórica y sus métodos; 2. La elaboración del trabajo histórico. *II. Concepto de historia. III. Qué historia enseñar y cómo*. 1. Qué historia enseñar; 2. Cómo enseñar la historia; 3. Cómo estudiar la historia (técnicas de estudio); 4. Procedimientos. *IV. Medios y recursos para el estudio*. 1. El texto escolar; 2. Programaciones y experiencias; 3. Atlas; 4. Diccionarios; 5. Antologías de textos históricos; 6. Medios y técnicas audiovisuales: 6.1. Teoría; 6.2. Diapositivas; 6.3. Transparencias; 6.4. Cine/televisión; 6.5. Video; 6.6. Diaporamas; 6.7. Fotografía; 6.8. Discos; 6.9. Informática. *V. Explotación didáctica de recursos y medios*. 1. Ciencias auxiliares; 2. Los textos y su comentario; 3. Los mapas históricos y su explotación; 4. Gráficos y diagramas; 5. La obra artística y su análisis; 6. El guión didáctico y su realización; 7. La prensa como recurso didáctico; 8. La palabra: tradiciones y leyendas; 9. Explotación didáctica de un museo; 10. Explotación didáctica de un archivo; 11. Estudio de la ciudad; 12. El entorno como recurso didáctico; 13. Actividades en el exterior; 14. Juego e historia; 15. El tiempo histórico; 16. Temas transversales.

-Col. 'Educación Abierta', 172. 'Aspectos didácticos de Ciencias Sociales, 16', págs. 75-171. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

## 4. 3. El texto escolar

1995

### ***Aragón: Territorio, evolución histórica y sociedad.***



-Autores (p.o. firma): Agustín Ubieto (Coord. y coautor), con María Luisa Bailo, Vicente Bielza, Javier Callizo, Fernando Elboj, M<sup>a</sup> Carmen Galindo y Mercedes Molina.

-Contenido de la colaboración: I. Caracteres del cuadro natural (temas 1/3); II. Cómo se gestó y desarrolló Aragón (temas 4/21); III. Población y actividades económicas (temas 22/34); IV. Elementos distintivos de los aragoneses (temas 35/36).

-Col. 'Temas Educativos', 19. Págs: 313. Editorial: Diputación General de Aragón. Lugar: Zaragoza.

---

#### 4. 4. Programación

**1978**

##### ***Cómo se programa un tema o una unidad didáctica.***

-Contenido: Bibliografía sobre programación y evaluación. Introducción. Esquema básico de la tarea docente. A) Los objetivos en educación: 1) Multiplicidad de objetivos; 2) Los objetivos expresivos; 3) Algunos criterios para la selección de objetivos; 4) Ventajas de una buena formulación de objetivos. B) Métodos, técnicas y modos de presentación: 1) Métodos didácticos; 2) Técnicas didácticas; 3) Modos de presentación de la materia. C) Los contenidos: 1) Elaboración de un esquema conceptual; 2) Selección y ordenación de los temas; 3) El problema interdisciplinar. D) Actividades y experiencias: 1) Clasificación de las actividades y experiencias; 2) Condiciones que deben reunir las actividades; 3) Momentos básicos de toda experiencia. E) Recursos y medios didácticos: 1) Finalidad de los medios didácticos; 2) Condiciones que deben cumplir; 3) Los recursos audiovisuales. F) Bibliografía. G) El tiempo. H) El guión. I) Evaluación. J) D ejemplos de programación.

-Col. 'Educación Abierta', vol. 3. Págs.: 170. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1978**

##### ***La localidad y su entorno. Programación para su estudio en la escuela (6º EGB).***

-Autores (p.o. firma): Agustín Ubieto Arteta (Coord.) y Grupo Clarión.

-Contenido: Introducción. 1. Objetivos generales; 2. Metodología; 3. Estudio geográfico; 4. Estudio histórico; 5. Aspectos económicos; 6. Estudio de la población; 7. Bibliografía.

-Col. 'Educación Abierta', vol. 5. Págs.: 55. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1979**

##### ***Aragón en España. Programación para un estudio de la región en relación con España (7º EGB).***

-Autores (p.o. firma): Agustín Ubieto Arteta (Coord.) y Grupo Clarión.

-Contenido: Introducción. 1. Objetivos generales; 2. Metodología; 3. Aspectos geográficos; 4. Estudio histórico; 5. Aspectos económicos; 6. Estudio de la población; 7. Modos de vida y costumbres; 8. Bibliografía.

-Col. 'Educación Abierta', vol. 8. Págs.: 81. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1980**

##### ***Programación de 'Historia del Arte y de las civilizaciones' (1º BUP).***

-Autores (p.o. firma): Agustín Ubieto Arteta (Dir., coord. y coautor) y Grupo Tremedal.



-Contenido: Presentación. Programación de cada uno de los 32 temas del programa, con la siguiente estructura: 1. Objetivos; 2. Contenidos; 3. Actividades; 4. Medios didácticos; 5. Bibliografía; 6. Documentos.

-Col. 'Educación Abierta', vol. 9. Págs.: 211. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

## 1981

### ***España en relación con el mundo actual (Programación para su estudio en 8º EGB).***

-Autores (p.o. firma): Agustín Ubieto Arteta (Coord.) y Grupo Clarión.

-Contenido: Prólogo. Introducción metodológica. 1. Estudio geográfico del mundo actual; 2. Estudio social, económico y político del mundo actual: a) Modos políticos; b) Modos de producción; c) Colonialismo-Imperialismo; d) Entorno de vida; e) Comunidades humanas; f) Perspectivas de futuro. 3. Bibliografía

-Col. 'Educación Abierta', vol. 14. Págs.:157. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

## 1982

### ***Programación de 'Geografía económica y humana del mundo actual' (2º de BUP).***

-Autores (p.o. firma): Agustín Ubieto Arteta (Dir., coord. y coautor) y Grupo Tremedal.

-Contenido: Presentación. Programación de cada uno de los 26 temas del programa, con la siguiente estructura: 1. Objetivos; 2. Contenidos; 3. Actividades; 4. Medios didácticos; 5. Bibliografía; 6. Documentos.

-Col. 'Educación Abierta', vol. 18. Págs.: 285. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

## 4. 5. Procedimientos

## 1976

### ***Cómo se comenta un texto histórico.***

-Contenido: **I parte:** 1. Documentos y textos; 2. Cómo se debe comentar un texto histórico: a) Preparación: trabajo preliminar, elección del método, esquema inicial; b) Comentario propiamente dicho: introducción y explicación c) Conclusión. **II parte:** 1. Cómo organizar las ideas de un texto antes de proceder a su comentario, en función del método a seguir; 2. Algunos comentarios de textos históricos (3), según el método elegido; 3. La técnica del comentario de un texto histórico aplicada a otros documentos: cronología de un mapa, mapa toponímico, gráficos y grabados; 4. Bibliografía: a) Normas e ideas sobre cómo se comenta un texto histórico; b) Grandes colecciones de fuentes; c) Antologías y selecciones de textos históricos.

-Volumen: 1. Págs.:212. Editorial: Anubar. Lugar: Valencia.

---

## 1978

### ***Las técnicas de trabajo intelectual, proscritas.***

-Contenido: Introducción; 1. Necesidad de las técnicas de trabajo intelectual; 2. Urge tomar alguna medida respecto a la lectura; 3. Ahondemos en el problema de la eficacia lectora; 4. Existen otras muchas técnicas de trabajo intelectual relegadas; 5. ¿Es esta la realidad?; 6. Bibliografía sobre técnicas de trabajo intelectual.

-"Revista de Bachillerato", 8, págs. 92-102. Editorial: Ministerio de Educación. Lugar: Madrid.

---



**1981**

***Técnicas básicas para el estudio.***

-Contenido: Prólogo. 1. El estudio, una variante del mundo del trabajo: A) Obstáculos y limitaciones para el estudio; B) Factores directos condicionantes del estudio; C) Necesidad de un plan de trabajo; D) Cómo mejorar en el estudio. 2. La lectura y sus técnicas derivadas: A) Problemas básicos de cara a una lectura eficaz; B) Lectura eficaz e inteligente; C) Técnicas subordinadas a la lectura. 3. Cómo escuchar comprensivamente: A) Requisitos para escuchar adecuadamente; B) Mejora de la capacidad auditiva y de la interpretativa; C) La toma de apuntes. 4. Preparación y emisión del mensaje oral: A) Aspectos materiales y estilísticos de la expresión oral; B) Programación del mensaje oral. 4. Bibliografía sobre técnicas de trabajo intelectual. 5. Ejercicios.

-Col. 'Educación Abierta', 13. Págs.: 176. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1985**

***Aplicación didáctica de las Ciencias Auxiliares que estudian al hombre y a la sociedad.***

-Contenido: 1. Aproximación al tema: a) El papel de las mal llamadas 'ciencias auxiliares'; b) Aplicación didáctica de las 'ciencias colaboradoras' que estudian el tiempo y el espacio. 2. La utilidad didáctica de las ciencias auxiliares que estudian al hombre: a) Posibilidades didácticas de la antropología; b) La genealogía y sus posibles aportaciones al aula. 3. Aplicación didáctica de las ciencias auxiliares que estudian a la sociedad: a) La sigilografía en el aula; b) Heráldica y didáctica de la Historia. 4. Conclusión.

-Col. 'Educación Abierta', 53 ('Aspectos didácticos de Historia, 1. Bachillerato'), págs.11-30. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1986**

***Informe sobre la teoría y la práctica de las técnicas básicas de estudio.***

-Contenido: 1. Introducción; 2. Es necesario el dominio de ciertas técnicas; 3. Los problemas que plantea la lectura: a) Problemas físicos; b) Problemas mentales; c) El problema de la eficacia y el rendimiento; d) Qué pueden hacer los profesores por sus alumnos. 4. Consideraciones sobre el problema de la eficacia lectora: a) Distintos métodos de lectura; b) Técnicas derivadas de la lectura. 5. Las técnicas relacionadas con la audición. 6. Las técnicas relacionadas con el mensaje oral. 7. Epílogo.

-Col. 'Informes', 21, págs. 31-58. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1986**

***Conocimiento y explotación de los mapas históricos: aspectos teóricos.***

-Contenido: 1. Esencia y funciones de un mapa histórico; 2. El lenguaje de los mapas históricos; 3. Tipos de mapas; 4. Explotación didáctica de un mapa histórico; 5. La cartografía en imágenes.

-Col. 'Educación Abierta', 65 ('Aspectos didácticos de Geografía e Historia (Historia, 2)'), págs.13-52. Editorial: ICE Lugar: Zaragoza.

---

**1987**

***Los mapas históricos: análisis y comentario.***

-Contenido: Introducción. I. El lenguaje de los mapas históricos: 1. Signos y símbolos descriptivos; 2. Símbolos cuantitativos y proporcionales; 3. El movimiento en los mapas. II. La cartografía histórica: tipos de mapas y su realización: 1. Tipos de mapas: a) Mapas no cuantitativos; b) Mapas cuantitativos. 2. Realización de mapas propios: a) Consideraciones previas; b) Fases de realización. III. Explotación didáctica de un mapa histórico. 1. Los mapas históricos: esencia y funciones: a) Qué es un mapa histórico; b) Funciones de un mapa histórico; 2. Posibilidades de explotación didáctica: a) Descubrir un mapa; b) Leer un mapa; c) Comentar un mapa; d) Datar un mapa; e) Preguntar a un mapa. 3. La cartografía en imágenes.



-Col. 'Educación Abierta', vol. 26. Págs.: 215. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1992**

***Ideas para comentar textos históricos.***

-Contenido: Introducción. *I parte: Documentos y textos.* 1. Qué es un documento; 2. Qué es un texto: a) Posibilidades didácticas de un texto histórico: La explicación externa. La explicación parafraseada. La redacción literaria. El lirismo; b) Qué es comentar un texto. *II parte: Cómo comentar un texto histórico.* 1. Aspectos teóricos; 2. Trabajo preliminar; 3. Elección del método de explicación: a) El método literal; b) El método lógico y el método lógico-literal; c) El método de apoyo; 4. Elección de un esquema inicial: a) Textos con propuesta de cuestionario; b) Textos sin propuesta de cuestionario: Esquemas simple, básico y estructurado. 5: El comentario de texto y sus fases: a) Fase descriptiva: introducción; b) Fase analítica: explicación; c) Fase sintetizadora y valorativa: conclusión. 6. Más allá del comentario convencional. *III parte: Como ejemplo, algunos comentarios de texto.* 1. Comentario siguiendo un método literal; 2. Comentarios siguiendo un método lógico-literal; 3. Comentario siguiendo un método de apoyo. *IV parte. Bibliografía.* 1. Normas e ideas sobre cómo se comenta un texto histórico; 2. Antologías y selecciones de textos.

Col. 'Educación Abierta', 102. Págs.: 180. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1999**

***Enseñar y aprender a investigar en el aula a través de un personaje de ficción: doña Urraca.***

-Contenido: I. Justificación. II. Planteamiento del trabajo científico. 1. El trabajo científico; 2. Cualidades del investigador. III. Preámbulo. 1. Prácticas iniciales; 2. Acotación del campo temático; 3. Factores que intervienen en la elección del tema. IV. La fase estratégica. 1. Conocimiento del estado del tema elegido; 2. Redacción del título; 3. Redacción del esquema inicial provisional; 4. Radacción de la introducción provisional. V. Fase analítica. 1. La búsqueda de datos para el análisis; 2. La valoración de las fuentes y de la bibliografía específica sobre el tema objeto de estudio; 3. La recogida y la sistematización de los datos a través de una metodología concreta. VI. La fase sintetizadora y valorativa. 1. El proceso de síntesis; 2. La valoración; 3. La redacción.

-Col. 'Educación Abierta', 142 ("Aspectos didácticos de Ciencias Sociales, 123"), págs.145-191. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

## **4. 6. Atlas**

**1982**

***Cómo se formó Aragón. I: Comentarios; II. Diapositivas.***

-Contenido: *Comentarios.* Introducción. I. Cuando Aragón no era Aragón (32 com.); II. Cuándo surge Aragón y cómo se hizo nación (64 com.); III. El Aragón moderno y contemporáneo. *Diapositivas:* 96 diapositivas de mapas originales.

-Col. 'Materiales para la clase', 2. Págs.: 102 ; diapositivas: 96. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1985**

***Génesis y desarrollo de España. I: Comentarios; II: Diapositivas.***

-Contenido: *Comentarios.* Introducción. I. Iberia, entre la Prehistoria y la Historia (12 com.); II. Hispania como unidad: romanos y visigodos (21 com.); III. De al-Andalus a los 'cinco reinos' peninsulares (40 com.); IV. España: federalismo frente a centralismo (23 com.); V. La modernización de



España y sus dificultades (28 com.); VI. Algunas claves de la España actual (20 com.). *Diapositivas*: 144 diapositivas de mapas originales.

-Col. 'Materiales para la clase', 3. Págs.: 192; diapositivas: 144. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza

---

**1991**

***Aragón, comunidad histórica (Atlas histórico-didáctico).***

-Contenido: Introducción. I. Cuando Aragón no era Aragón (36 mapas con sus correspondientes comentarios); II. Cuándo surge Aragón y cómo se hizo nación (70 mapas y comentarios); III. El Aragón postmedieval: hacia el centralismo (31 mapas y comentarios); IV. El comienzo del fin como Reino (79 mapas y comentarios); V. Algunas claves de la actualidad (26 mapas y comentarios). [El atlas es fruto de una larga y laboriosa investigación].

-Volumen: 1. Págs.: 470 + 242 mapas. Editorial: Diputación General de Aragón. Lugar: Zaragoza.

---

**2001**

***El largo camino hacia las comarcas en Aragón (Aproximación didáctica).***

-Contenido: Prólogo. Introducción. I. Las divisiones históricas de Aragón (38 mapas originales con sus correspondiente comentarios); II. Los antecedentes próximos de la comarcalización. 1. Antecedentes teórico-prácticos de la comarcalización (14 mapas con sus comentarios); 2. Los antecedentes de la comarcalización en el aula (6 mapas con sus comentarios). III. Recorrido crítico por las comarcas de Aragón (33 mapas con sus respectivos comentarios).

-Col. 'Territorio', 1. Págs. 267. Editorial: Diputación General de Aragón. Lugar: Zaragoza.

---

## **4. 7. El entorno**

**1988**

***El entorno, lo que nos rodea, como fuente histórica y materia de estudio.***

Contenido: 1. Introducción; 2. Los testigos históricos de nuestro entorno; 3. El término municipal como fuente y síntesis de la propia historia: a) Cómo nacen y se perpetúan los límites; 1º Los límites regionales como explicación del fenómeno; 2º Los límites municipales; 3º Los límites internos del entorno; b) Fundamento de los nombres de lugar: 1º Ejemplo regional aclaratorio y motivador; 2º La toponimia del entorno y sus claves; c) La posesión de la tierra, del agua y de la sal, clave para entender el propio pasado: 1º Determinación del señorío jurisdiccional; 2º La posesión de la tierra y su importancia; 3º El conocimiento de la posesión del agua; d) Los restos arqueológicos y el secreto de su mutismo: ermitas y despoblados: 1º Los restos de la acción laboral; 2º Las ermitas y el conocimiento del alma rural; 3º Los despoblados: origen y consecuencias. 4. El núcleo urbano como fuente y síntesis de la propia historia: a) Análisis interpretativo de la evolución física del núcleo urbano: 1º El nuevo plano surgido de las fuentes históricas; 2º El plano surgido de las encuestas y fuentes de apoyo; b) Análisis interpretativo de la evolución socioeconómica del núcleo urbano: 1º Aspectos y fuentes arqueológicas que explican el hoy; 2º Aspectos socioeconómicos esenciales para comprender la actualidad; 3º Aspectos culturales que identifican a un pueblo. 5. Conclusión.

Col. 'Informes', 23, págs. 13- 56. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza

---

**1989**

***Archivos locales y didáctica de la Historia: utilización de fuentes de acceso fácil para el estudio de la localidad.***



-Contenido: 1. Introducción. 2. El estudio del entorno y de la localidad: Su porqué, su paraqué y su cómo: a) El estudio del entorno como 'experiencia directa'; b) Diseño de un esquema conceptual previo; c) Aplicación de una metodología de trabajo adecuada y posible. 3. Algunas fuentes conservadas en la localidad y su aplicación metodológica: a) Los 'registros parroquiales': 1º) Descripción; 2º) Métodos de explotación; b) El 'registro civil': 1º) Descripción; 2º) Métodos de explotación; c) El 'padrón municipal': 1º) Descripción; 2º) Métodos de explotación; d) Los 'libros catastro': 1º) Descripción; 2º) Vías metodológicas de acceso.

-Col. 'Educación Abierta', 74. ("Aspectos didácticos de Geografía e Historia (Historia), 4"), págs. 11-51. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza

---

**1995**

***Notas para una encuesta de aplicación didáctica al estudio del plano urbano de la localidad.***

-Contenido: Bases para la formulación de la encuesta: 1. El agua: a) Manifestación natural; b) Los artificios del hombre. 2. Agricultura: a) Formas y tipos de terreno; b) Tipos de cultivo; c) Selva y bosque; d) La infraestructura agrícola; e) El tipo de vivienda o de aglomeración. 3. Ganadería: a) Tipos de ganado; b) Vías de tránsito; c) Lugares de comida y bebida; d) Lugares de recogida; e) Aspectos gremiales y económicos. 4. Comunicaciones: a) Tipos de vía; b) Infraestructura viaria; c) Delimitaciones. 5. Poblamiento y urbanismo: a) Tipos de comunidad; b) Elementos defensivos; c) Barrios y calles; d) Elementos callejeros. 6. La actividad productiva: a) Los medios productivos; b) El comercio; c) El almacenamiento; d) El hospedaje. 7. Centros de poder y de decisiones: a) El poder civil y militar; b) El poder religioso; c) Las agrupaciones. 8. Las creencias.

-Libro 'Homenaje a Antonio Durán', 1, págs. 791-803. Editorial: Instituto de Estudios Altoaragoneses. Lugar: Huesca.

---

**1998**

***Radiografía del plano de la localidad. Encuesta para su aplicación en el aula.***

-Contenidos: Se trata de una edición exenta del artículo aparecido en el 'Homenaje a D. Antonio Durán', bajo el título *Notas para una encuesta de aplicación didáctica al estudio del plano urbano de la localidad*.

-Col. 'Anexos de Educación Abierta', 87. Págs.: 24. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

## **4. 8. Lecturas**

**1984**

***Lecturas para comprender Aragón.1.***

-Contenido: Prólogo. 1. El escenario natural sobre el que nació Aragón; 2. El nacimiento de Aragón; 3. Historia paralela de Aragón a través de las leyendas; 4. Alcañiz y Caspe, solución aragonesa a una crisis; 5. El lenguaje de los castillos; 6. Las diócesis aragonesas: el cómo y su porqué; 7. El debe y el haber de los monasterios; 8. El Derecho aragonés indultado; 9. El Estatuto aragonés de autonomía; 10. Los nombres de nuestros pueblos; 11. El porqué de los despoblados; 12. El lino y el cáñamo; 13. Visita sin guía a San Juan de la Peña; 14. Las Universidades de Aragón.

-Volumen: 1. Págs.: 148. Editorial: Autor. Lugar: Zaragoza.

---

**2006**

***Lecturas para comprender Aragón.2.***



Contenido: 1. A modo de introducción; 2. El escenario sobre el que se asentó Aragón; 3. El nacimiento de Aragón; 4. Historia paralela de Aragón a través de las leyendas; 5. Las fronteras de un territorio histórico; 6. Un símbolo legendario; 7. Alcañiz y Caspe, solución aragonesa a una crisis; 8. El término municipal, espacio de vida e intereses; 9. Cómo se organizó territorialmente el Reino; 10. Los nombres de nuestros pueblos; 11. El currículum de nuestros pueblos; 12. El lenguaje de los castillos; 13. Una cabeza, varias coronas; 14. El Justicia, defensor de los aragoneses; 15. La herencia de Abu-Qinaní; 16. Las diócesis aragonesas: su cómo y su porqué; 17. El debe y el haber de los monasterios; 18. Los intermediarios ante el cielo y sus ermitas; 19. Visita sin guía a San Juan de la Peña; 20. Vicisitudes de un señorío: el monasterio de Sigena; 21. A las seis de la mañana, arriba; 22. El Derecho aragonés, indultado; 23. Las universidades de Aragón; 24. Las raíces medievales; 25. La sal, instrumento de poder; 26. Vara y metro, frente a frente; 27. Camisas sin marca; 28. Nos veremos en la feria de septiembre; 29. El Estatuto aragonés de Autonomía; 30. Las Cortes de hoy, lugar de encuentros; 31. El porqué de los despoblados; 32. Hondonada pobre, valle hermoso.

Volumen: 1. Págs. 316. Editorial: Mira Editores. Lugar: Zaragoza.

---

## 5. PATRIMONIO

2006

### *El patrimonio cultural aragonés en la encrucijada: una apuesta por el futuro.*

-Contenido: 1. En diez años, un vuelco total; 2. Un vuelco total, sin orden ni concierto; 3. La necesidad de un método de trabajo; 4. Los retos del futuro.

-Actas de las “Jornadas epílogo sobre Aragón ‘hacia el futuro’”, págs. 45-80.

-Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

2007

### *Propuesta metodológica y didáctica para el estudio del Patrimonio.*

-Contenido: **INTRODUCCIÓN. I. EL ENTORNO COMO FUENTE DE APRENDIZAJE.** 1. Los testimonios que nos rodean; 2. Características generales de los estudios sobre el entorno; 3. El estudio del entorno como ‘experiencia directa’: condiciones de realización; 4. Diseño de un esquema conceptual previo al estudio del entorno; 5. Aplicación de una metodología de trabajo adecuada y posible; 6. El entorno como laboratorio. **II. EL ENTORNO COMO SOPORTE DEL PATRIMONIO.** 1. Qué entendemos por patrimonio y su alejamiento de las aulas; 2. El patrimonio, motor de masas; 3. El patrimonio cultural aragonés, en la encrucijada. **PROPUESTA METODOLÓGICA Y DIDÁCTICA PARA EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO DEL ENTORNO. I. El término municipal como fuente y síntesis de lo que somos.** 1. Cómo nacen y se perpetúan los límites. 1) Los límites regionales como explicación del fenómeno; 2) Los límites municipales; 3) Los límites internos del entorno. 2. El fundamento de los nombres de lugar. 1) Ejemplo regional aclaratorio y motivador; 2) La toponimia rural y sus claves. 3. El señorío y los instrumentos del poder. 1) Determinación del señorío jurisdiccional; 2) Los municipios libres; 3) Los instrumentos del poder. 4. Los restos Arqueológicos del entorno y el secreto de su mutismo. 1) Los restos de la acción laboral; 2) Las comunicaciones; 3) Las ermitas y el conocimiento del alma rural; 4) Los despoblados: origen y consecuencias. **II. EL NÚCLEO URBANO COMO FUENTE Y SÍNTESIS DE LA PROPIA HISTORIA.** I. Análisis interpretativo de la evolución física del núcleo urbano. 1) El nuevo plano surgido de las fuentes históricas; 2) El plano surgido de las encuestas y fuentes de apoyo. 2. Los habitantes: Aspectos demográficos. 3. Aspectos socioeconómicos esenciales para comprender la actualidad. 1) Aspectos económicos; 2) Aspectos sociolaborales. 4. Aspectos culturales que identifican a un pueblo. 1) Aspectos culturales; 2) Aspectos científico-tecnológicos; 3) Aspectos artísticos; 4) La religiosidad.

-Volumen: 1. “Lección laudatoria en honor de San Braulio”. Págs.: 115. Editorial: Prensas Universidad de Zaragoza. Lugar: Zaragoza.

---



**2009**

***Territorio y patrimonio. Repertorio didáctico de bienes patrimoniales de Aragón.***

Autores: Agustín Ubieto Arteta y José Luis Garrido Monge

-Contenido: Presentación. Consideraciones en torno al Patrimonio. Manifestaciones del Patrimonio: 1. La naturaleza al desnudo; 2. Los sentimientos dejan huella; 3. El hombre se agrupa socialmente y se defiende; 4. El agua y la sal, vitales; 5. El hombre se comunica; 6. Los símbolos del poder; 7. El campo, fuente de vida; 8. La ayuda de los animales; 9. Mens sana in corpore sano; 10. Con la muerte en los talones; 11. La materia, transformada con ingenio y esfuerzo; 12. Entre la cultura y el ocio. Cada una de esas áreas se subdividen en varios temas, hasta 250. Ejemplo: Área 'Los sentimientos dejan huella', con sus temas correspondientes: El peirón, el humilladero, el claustro, el calvario, la ermita, la iglesia, la colegiata, la catedral, el monasterio, la sinagoga, la mezquita, la Virgen, los santos, los exvotos, el relicario, los ornamentos, el órgano, la pila bautismal, la cripta, los retablos, el coro, la romería, etc. Cada tema se estructura en una página, con este formato: a) Fotografía, grabado o dibujo alusivo; b) Justificación razonada del porqué de su catalogación como bien didáctico; c) Una selección en territorio aragonés, con valoración incluida; Mapas de ubicación de los bienes; Índice toponímico comprensivo de los bienes que podrían ser objeto de visita y estudio en cada población o paraje.  
-Págs.: 360. Mira Editores. Lugar: Zaragoza. En prensa.

---

## **6. DIVULGACIÓN**

**1968**

***Calahorra, ciudad milenaria.***

-Contenido: 1. Privilegiada situación geográfica; 2. Calahorra, una ciudad histórica; 3. Calahorra, importante centro agrícola y conservero; 4. Calahorra hoy; 5. Calahorra, a través de sus monumentos.  
-Fascículo. Págs.: 20.  
-Editorial: Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja. Lugar: Zaragoza.

---

**1983**

***Notas sobre leyendas aragonesas de tema medieval: las de carácter político-social.***

-Contenido: 1. La leyenda como fuente de la Historia; 2. La Historia paralela de Aragón: a) los reyes; b) El enfrentamiento armado entre cristianos y musulmanes; c) El enfrentamiento entre cristianos; d) Las relaciones entre las distintas razas tras la conquista; e) Relaciones entre correligionarios; 3. Las leyendas, como patrimonio cultural, deben ser recogidas.  
-Revista 'Aragón', 316, págs. 20-23. Lugar: Zaragoza.

---

**1983**

***Cauces (Glosa al Estatuto Aragonés de Autonomía).***

-Autores (p.o. firma): Agustín Ubieto (texto) y Eugenio Estrada (dibujos).  
-Comic. Págs. 24  
-Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**1984**

***En torno al pantano de La Peña.***



-Contenido: 1. Una foz y un dique; 2. Un valle blanco y verde oscuro; 3. Trabajos de malvivir e ir tirando; 4. Las huellas del pasado, escasas; 5. La historia empieza en la Gorgocha; 6. Evolución núcleos de población del valle: a) Cacabiello, la seguridad; b) La Peña, el pontazgo; c) Triste, el granero; d) Yeste, un despoblado romántico; e) La Estación, nacida del pantano; f) Salinas, una colectividad al servicio de un monopolio; 7. Las pardinias, un sistema heroico de supervivencia; 8. Hondonada pobre, valle hermoso.

-Fascículo. Págs.: 32.

-Editorial: Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja. Lugar: Zaragoza.

---

**1984**

***El monasterio dúplice de Sigena.***

-Contenido: 1. El debe y el haber de los monasterios; 2. Nacimiento y consolidación de Sigena: a) Fundación del cenobio; b) Organización interna; c) Etapas de la formación del territorio sigenense; d) Desarrollo económico; e) Explotación de los bienes. 3. Supervivencia y ocaso: a) La supervivencia de Sigena; b) El ocaso de Sigena. 4. El monasterio en la actualidad. 5. Bibliografía.

-Fascículo. 'Cuadernos Altoaragoneses de Trabajo'. Págs.: 32.

-Editorial: Instituto de Estudios Altoaragoneses. Lugar: Huesca.

---

**1997**

***Un legado a conservar. La toponimia como patrimonio.***

Contenido: 1. La toponimia como patrimonio cultural. 2. Macrotopónimos. 3. Microtopónimos. 4. Toponimia urbana.

Revista 'Trébede', 8, págs. 43-46. Lugar: Zaragoza

---

**1998**

***Calahorra, ciudad bimilenaria.***

-Contenido: 1. Privilegiada situación geográfica; 2. Calahorra, una importante ciudad romana; 3. Calahorra, permanente objeto de deseo; 4. Calahorra, importante centro agrícola y conservero; 5. Calahorra, ciudad organizadora del territorio; 6. Calahorra, a través de sus monumentos.

-Fascículo. Págs.: 24.

Editorial: IberCaja. Lugar: Zaragoza.

---

**1999**

***La Aljafería, un alegato contra el racismo.***

-Contenido: Justificación del palacio de la Aljafería como centro integrador de culturas.

-Revista "Boletín Exfilna'99", págs. 4-8.

-Editorial: Asociación Filatélica de Zaragoza. Lugar: Zaragoza.

---

**2002**

***Piel de culebra.***

Autores: Varios.

-Contenido: Imágenes (José Laborda). Textos: Como un olor de Italia (J.A. Armillas); La Zaragoza mudéjar (G.M. Borrás); Zaragoza contemporánea (F. Chueca); Cicatriz y Costra (G. Fatás); La ciudad en sus fronteras (Eloy Fernández); Tranvías en la ciudad (J.C. Mainer); Zaragoza vivida (M<sup>a</sup>.A. Martín); Zaragoza, ciudad de emblemas (G. redondo); **Piel de culebra (A. Ubieta)**; Sonidos de Zaragoza (A. Zaldívar).

-Libro conmemorativo "La piel de Zaragoza". Págs.: 221.

-Editorial: Fundación Samca. Lugar: Zaragoza.

---



---

## 7. GUÍAS, CATÁLOGOS, LIBROS CONMEMORATIVOS Y CONCURSOS

---

**1998**

***Alegato contra el racismo. (Concurso didáctico para Centros de Enseñanza Secundaria de Aragón).***

-Contenido: Presentación. Justificación. La herencia de Abú Qinani: guión literario. Le siguen veinte propuestas de investigación, compuesta cada una de ellas de: 1. Clave; 2. Base del ejercicio; 3. Actividades: a) obligatorias; b) optativas; 4. Ayudas.

-Cuaderno+video. Un volumen en hojas sueltas más un vídeo. Págs.: 28. Editorial: Cortes de Aragón. Lugar: Zaragoza.

---

**2000**

***El significado de San Juan de la Peña.***

-Contenido capítulo: Capítulo III. 1. El nacimiento de los monasterios. 2. Los monasterios en el entramado feudal. 3. Los monasterios-abadía y sus funciones. 4. El papel del monasterio-abadía de San Juan de la Peña. 5. Anexo I. 7. Anexo II.

-Incluido en el Libro-catálogo de la Exposición en el Centro Cultural de la Villa de Madrid, bajo el título "Aragón. Reino y Corona". Págs. de la colaboración: 49-61.

-Autores: Varios.

-Contenido: Introducción (Dimas Fernández). El origen del Reino: 1. Los orígenes del Reino: Los condados de Aragón, Sobrarbe y Ribagorza (778-1035) (Domingo J. Buesa); 2. El nacimiento del Reino de Aragón (1035-1137) (Domingo J. Buesa); 3. **El significado de San Juan de la Peña (Agustín Ubieto)**; 4. La expansión territorial y los mudéjares (Esteban Sarasa); 5. La ciudad en el Reino de Aragón durante la Edad Media (Isabel Falcón); 6. La unión de las casas de Aragón y Barcelona (Salvador Claramunt); 7. Cultura islámica en Aragón (María Jesús Viguera); 8. El arte cristiano medieval (María Carmen Lacarra). La expansión del Reino: 9. Los Fueros, las Cortes y el Justicia de Aragón (Luis González); 10. Relaciones de la Corona de Aragón con el norte de los Pirineos (Jean Pierre Barraqué); 11. Aragón y los territorios italianos mediterráneos (siglos XIII a XVI) (Guido d'Agostino); 12. La influencia de la Corona de Aragón en el Oriente mediterráneo a fines de la Edad Media (1276-1479) (Nicholas Coureas); 13. El escudo de Aragón (Guillermo Fatás); 14. La Casa de Trastámara (Luis Suárez); 15. La Corona de Aragón en la unión dinástica (José A. Sesma); 16. Arte mudéjar aragonés (Gonzalo M. Borrás); 17. Cinco siglos de presencia judía en Aragón (Miguel A. Motis); 18. Fernando de Aragón, 'Hispaniarum Rex' (José A. Sesma). Exposición. Catálogo de piezas.

-Editorial: Gobierno de Aragón e Ibercaja. Lugar: Zaragoza.

---

**2001**

***Educación, Universidad e investigación.***

-Contenido capítulo: 1. Introducción. 2. Ibercaja y la educación. 3. Ibercaja y la investigación. 4. Las relaciones entre Ibercaja y la Universidad.

-Forma parte del Libro conmemorativo "Ibercaja, una aportación al desarrollo económico y social, 1876-2001. 125 aniversario Ibercaja", págs. 299-304. Editorial: IberCaja. Lugar: Zaragoza.

---

**2002**

***Las Cinco Villas, paso a paso.***



-Coordinador: Agustín Ubieta Arteta

-Contenido: Prólogo. Presentación. Introducción. 1. Impresiones ajenas sobre las Cinco Villas (Clemente Alonso); 2. Los libros y las Cinco Villas (Antonio Peiró); 3. Cincovilleses con impronta (María Carmen Molina); 4. La Historia ha dejado muchas huellas (Elena Piedrafita); **5. Las compartimentaciones históricas (Agustín Ubieta)**; 6. La influencia fronteriza (Miguel Ángel Zapater); 7. La fisonomía del territorio (Iván Ramos); 8. La flora y la fauna como patrimonio (Gloria Cosculluela y Jesús Antonio Delgado); 9. La población y sus avatares (José Luis Antoñanzas); 10. El secreto de los despoblados (María Jesús Berraondo); 11. **La toponimia y sus claves (Agustín Ubieta)**; 12. Facetas de la economía (Eduardo Bandrés); 13. El agua, un tesoro (Javier Lambán); 14. De la artesanía a la industria (Pedro Ciria); 15. Las comunicaciones ayer, hoy y mañana (Javier Lambán); 16. El turismo, una parte del futuro (José Luis Jericó); 17. Las creencias dejan huella (Felipe García); 18. Las manifestaciones artísticas (Carmen Rábanos); 19. La educación, un bien irrenunciable (Ramón Garcés); 20. El mundo legendario (Alberto Serrano); 21. La cultura popular y sus claves (Luis M. Bajén y Mario Gros); 22. La alimentación (María Jesús Portalatín); 23. La lengua como legado (José Ramón Auría); 24. La heráldica y su significado (Miguel Ángel Cortés); 25. Las actividades deportivas, ayer y hoy (Alberto Sánchez); 26. Itinerarios para recorrer (Carlos Pellejero).

Libro de varios autores. Págs.: 220.

Editorial: Centro de Estudios de las Cinco Villas/Institución 'Fernando el Católico'.

Lugar: Ejea de los Caballeros (Zaragoza).

---

**2003**

### ***Territorium. El largo camino hacia las comarcas en Aragón.***

-Autores: Varios.

-Contenido: Preliminar (José Ángel Biel); **El largo camino hacia las comarcas en Aragón, pp. 13-126 (Agustín Ubieta)**; Glosario de términos geográfico-administrativos (Francisco Ruiz); Las comarcas en la organización territorial de Aragón (Jorge Infante); Territorium: el proceso de comarcalización de Aragón (Anfredo Boné y Rogelio Silva); Territorium: La exposición (Ricardo Centellas); Catálogo de la exposición (Ricardo Centellas).

-Libro-Catálogo de la Exposición celebrada en la Lonja de Zaragoza. Págs.: 254.

Editorial: Gobierno de Aragón. Lugar: Zaragoza.

---

**2008**

### ***Pirenarium***

-Contenido: Prólogo. Los montes Pirineos. Los ríos de la nieve. Los Pirineos unen. Cuna de territorios históricos. El papel de los monasterios. El país del románico. Huellas patrimoniales. Descripción de las recreaciones a escala reducida expuestas en Pirenarium.

-Libro-Catálogo de Pirenarium. Págs.: 40. Editorial: Pirenarium. Sabiñánigo. Lugar: Zaragoza.

---

**2008**

### ***Notas para una historia del agua en Aragón***

-Incluido en el Libro-catálogo del Pabellón de Aragón. Exposición Internacional Zaragoza 2008, titulado ***Aragón, agua y futuro***. Págs. 273. Págs. de la colaboración: 157-171.

-Autores: Varios.

-Contenido: Presentación (Marcelino Iglesias). Presentación (José Ángel Biel). Presentación Rogelio Silva. Introducción (Isidro Aguilera, Ricardo Centellas y Antonio Mostalac). Un viaje creador Kike Calvo; Ríos y cuencas de Aragón y del mundo. Los recursos hídricos y los desafíos de su gestión; Aragón, pionera en gestión del agua (Alfredo Boné); Aragón, un pueblo a la conquista del agua (José Luis Alonso); Agua y ordenación del territorio (Alfredo Cajal); Aragón y el agua (Antonio Embid); Fin de una era (Ramón Tejedor); Aragón, un mar geológico (Luis Alcalá); Un paisaje singular del agua: nieve y



glaciares (José M<sup>a</sup> Cuadrat); La Red Natural de Aragón (Joaquín Guerrero); Aragón, nombre de río (Juan A. Paz y Esperanza Ortiz); Agua y salud (Fernando Solsona); **Notas para una historia del agua en Aragón (Agustín Ubieta, págs. 157-171)**; Roma y el agua del Ebro: dos interesantes casos legales (Guillermo Fatás); Goya, pintor del agua (Ricardo Centellas); Agua y desarrollo sostenible en Aragón en el contexto global: retos y oportunidades (Asit K. Biswas); La vida como fotógrafo de agua (Kike Calvo); cómo se gestó el Pabellón de Aragón: un reto en el siglo XXI (Sara Alcázar); El edificio del Pabellón de Aragón (Daniel Olano); Un recorrido por el Pabellón de Aragón (Carlos Saura, Boris Micka, León C. Álvarez e Isabel Acosta)El agua y sus sueños contemporáneos (Miguel Marcos y Fernando Castro).  
-Editorial: Gobierno de Aragón. Lugar: Zaragoza.

---

## **En prensa**

### ***Comprender Pirenarium.***

-Contenido: Cuestiones y ejercicios tras la visita a Pirenarium.  
-Cuaderno didáctico de Pirenarium. Págs.:12. Editorial: Pirenarium. Sabiñánigo. Lugar: Zaragoza.

---

## **En prensa**

### ***El Aragón de la Expo'08.***

-Contenido capítulo: 1.Escenario histórico; 2. Escenario físico; 3. Escenario humanizado; 4. Escenario transformado; 5. Escenario patrimonial.  
-Libro Expo Zaragoza 2008'. Páginas:142 (en prensa). Editorial: Alcibes Ediciones, S.L. Lugar: Granada.

---

## **8. CORTOMETRAJES DIDÁCTICOS**

**1981**

### ***El lino y el cáñamo.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 35. Minutos: 27. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1981**

### ***El porqué de los despoblados.***

-Guión y dirección Serie didáctica 'Comprender Aragón', 74. Minutos: 23. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1982**

### ***El nacimiento de Aragón.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 13. Minutos: 21. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1982**

### ***El Estatuto Aragonés de Autonomía.***



-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 25. Minutos: 21. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1982**

***Las Cortes aragonesas, lugar de encuentros.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 104. Minutos: 26. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1983**

***El Derecho aragonés, indultado.***

-Guión y dirección. Serie didáctica: 'Comprender Aragón', núm. 99. Minutos: 23. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1984**

***El debe y el haber de los monasterios.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 97. Minutos: 28. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1985**

***Visita sin guía a San Juan de la Peña.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 94. Minutos: 26. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1988**

***Las diócesis aragonesas: su cómo y su porqué.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 93. Minutos: 26. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1989**

***El escenario natural sobre el que se asentó Aragón.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 1. Minutos: 23. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1989**

***Las universidades de Aragón.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 140. Minutos: 26. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1992**

***El Justicia, defensor de los aragoneses.***



-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 106. Minutos: 24. Vídeo y CD. Editorial: El Justicia de Aragón-ICE. Zaragoza.

---

**1994**

***El lenguaje de los castillos.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 141. Minutos: 28. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1995**

***Los nombres de nuestros pueblos.***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 76. Minutos: 18. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1997**

***La sal, instrumento de poder.***

-Guión y dirección. Serie didáctica: 'Comprender Aragón', 49. Minutos: 24. Vídeo y CD. Editorial: ICE. Zaragoza.

---

**1998**

***La herencia de Abú Qinani. (Alegato contra el racismo).***

-Guión y dirección. Serie didáctica 'Comprender Aragón', núm. 81. Minutos: 20. Vídeo y CD. Editorial: Cortes de Aragón-ICE. Zaragoza.

---

## **9. ORGANIZACIÓN EDUCATIVA**

**1982**

***Reflexiones acerca de los Institutos de Ciencias de la Educación y la Universidad.***

-Contenido: I. Consideraciones previas. 1. ¿Cómo hace frente la Universidad a sus necesidades?; 2. Diversas concepciones de los ICEs: a) Los ICEs, según la legislación todavía vigente; b) Los ICEs, según la concepción de sus propios equipos. II. Las Universidades y sus ICEs. 1. ¿Qué ha sido el ICE para la Universidad; 2. ¿Qué puede y debe ser el ICE para su Universidad?: a) En el ámbito docente; b) En el ámbito de la planificación escolar; c) En el ámbito de la administración de recursos; d) En el ámbito del entorno social.

-Revista 'Studia Pedagogica', 9, págs. 85-91. Lugar: Salamanca.

---

**1989**

***Los Institutos de Ciencias de la Educación y el MEC: unas relaciones controvertidas.***

-Autores (p.o. firma): Tomás Escudero y Agustín Ubieto.

-Contenido: Introducción. 1. Los comienzos hasta la crisis de 1983. 1.1. Los ICEs, según la legislación; 1.2. Los ICEs, según la concepción de sus propios equipos; 1.3. La gran idea malquerida y deseada. 2. Contra viento y marea, realidades; 2.1. Sólo algo de lo realizado: a) La formación inicial: el Certificado



de Aptitud Pedagógica; b) Cursos de perfeccionamiento del profesorado; c) Grupos de trabajo, Seminarios permanentes, Jornadas, Congresos, Simposios, Reuniones, etc. y Escuelas de Verano; d) Tutoría, orientación y asesoramiento; e) Servicios de Publicaciones, Tecnología educativa y Biblioteca; f) Investigación, estudios y experimentación; g) Publicaciones y material didáctico producido. 2.2. Autocrítica desde la propia Red INCIE-ICES. 2.3. Ruptura sui generis: 1983. 3. Diagnóstico del MEC en 1983: Reformas y consecuencias. 3.1. Algunas precisiones sobre la política ministerial. 4. Los ICEs en el presente y de cara al futuro.

-Revista 'Anales del Centro de Alzira-Valencia de la UNED', 5, págs. 115-149. Lugar: Valencia.

---

**1997**

***Proyecto de Universidad de la Experiencia de Zaragoza [UEZ].***

-Contenido: I. Las Universidades de la Tercera Edad en el mundo: 1. Un poco de historia; 2. Los objetivos de las UTE; 3. El alumnado de las UTE; 4. Diversas formas de manifestación de las UTE. II. La Universidad de la Experiencia de Zaragoza [UEZ]. 1. Un posible modelo; 2. Actividades en Zaragoza: a) Conferencias; b) Ciclo temático; c) Curso monográfico; d) Taller; e) Grupo de memoria colectiva; f) Curso de formación; g) Diploma de formación. 3. Actividades en Huesca y Teruel; 4. Calendario global de actividades; 5. Inscripción en la UEZ; 6. Sede de la UEZ.

-Volumen: 1. Págs.: 49. Editorial: ICE. Lugar: Zaragoza.

---

**2007**

***La Universidad de la experiencia de Zaragoza (UEZ) dentro de un contexto de carácter universal***

-Contenido: I. Un poco de historia; II. Objetivos de las UTE; III. Alumnado; IV. Diversas formas de manifestación de las UTE; V. Universidad de la Experiencia de Zaragoza. 1. Ciclo inicial: a) programa básico; b) Diploma de formación; c) Curso de actualización. II Ciclo investigador y social. III Colección 'Provecta aetas'.

-En 'Formación XXI', núm. 6. Publicación digital. (<http://www.formacionxxi.com>). Págs.: 11. Editorial: Instituto de Formación y Estudios Sociales (IFES). Lugar: Barcelona.

---

**2009**

***Cómo es, cómo funciona y cuánto vale la Universidad de la Experiencia de Zaragoza (Coordinador)***

-Contenido: 1. Un poco de historia; 2. Objetivos de las UTE; 3. El alumnado de las UTE; 4. Diversas formas de manifestación de las UTE; 5. Organización académica de la UEZ; 6. Evaluación de las actividades académicas de la UEZ; 7. Actividades ligadas a las académicas.

-En Col. 'Provecta aetas', núm. VI, 129 págs. Universidad de la Experiencia. Zaragoza.

---

## **10. INTRODUCCIONES Y PRÓLOGOS DE LIBROS**

- Jesús Jiménez (1983): *La escuela unitaria*. Laia. Barcelona.

- Varios autores (1986): *Homenaje a José Manuel Blecuá*. IEA. Huesca.

- Varios autores (1987): *Homenaje a Federico Balaguer*. IEA. Huesca.

- Varios autores (1988): *Homenaje a Pedro Montserrat*. IEA. Huesca.



- M<sup>a</sup> José Pallarés (1988): *Sigena: Blasones de su historia*. IEA. Huesca.
- Varios autores (1989): *Homenaje a 'Amigos de Serrablo'*. IEA. Huesca.
- Varios autores (1989): *Vidal Mayor. Edición facsímil y estudios*. IEA. Huesca.
- Instituto de Ciencias de la Educación (1992): *La biblioteca de un maestro*. ICE. Zaragoza.
- Rafael Margalé (1999): *El Camino de Santiago en la Jacetania*. Taumar. Zaragoza.
- A.Sesma y J.F. Utrilla (2000): *Antología de textos sobre la economía aragonesa medieval*. Mira Editores. Zaragoza.
- Rafael Andolz (2002): *Los ciclos del año. III: La primavera*. Mira Ed. Zaragoza.
- Varios autores (2003): *Visiones de San Juan de la Peña*. Delsán Ed. Zaragoza.
- M<sup>a</sup> Dolores Barrios (2004): *Mujeres aragonesas del siglo XI*. DPH. Huesca.
- Jacinto Montenegro (2006): *El museo de historia y aprendizaje*. Mira Ed. Zaragoza.
- Ramón de Huesca (2007): *Teatro histórico de las iglesias del Reino de Aragón. Tomo V. Estado antiguo de la Santa Iglesia de Huesca*. Edición facsímil. Instituto de Estudios Altoaragoneses. Huesca.
- Carmen J. Mar (2008): *Bujaraloz. De la honor del monasterio de Sijena (1230-1291)*. Centro de Estudios Comarcales del Bajo Aragón-Caspe de la IFC. Caspe.



## IV. PONENCIAS Y COMUNICACIONES

---

Título: *¿Asistió Sancho el Fuerte de Navarra a la Tercera Cruzada?*

– Comunicación. ‘Semana de Estudios Medievales. 1969’. Estella (Navarra), 1969. Publicación: ‘Príncipe de Viana’, núm. 118-119. Pamplona, 1970. Págs. 171-179.

---

Título: *Los ayuntamientos rurales y la temática de sus archivos.*

– Comunicación. I Jornadas sobre el ‘Estado actual de los estudios sobre Aragón’. Teruel, 1978. Publicación: Actas JEAEA, tomo I (Zaragoza, 1979), 107-109.

---

Título: *Estado actual de los estudios sobre los regadíos aragoneses medievales.*

– Comunicación. III Jornadas sobre el ‘Estado actual de los estudios sobre Aragón’. Tarazona, 1980. Publicación: Actas JEAEA, II (Zaragoza, 1981), 885-892.

---

Título: *Estado actual de los estudios sobre el Aragón visigodo.*

– Ponencia. II Jornadas sobre el ‘Estado actual de los estudios sobre Aragón’ [JEAEA], Huesca, XII/1979. Publicación: Actas II Jornadas JEAEA. Zaragoza, 1980.

---

Título: *Los cortometrajes didácticos en la enseñanza de las Ciencias Sociales.*

– Ponencia. I Jornadas sobre ‘Didácticas especiales para profesores de bachillerato’. Universidad de Alcalá, 1981. Publicación: Actas. ICE Universidad de Alcalá (1982).

---

Título: *Reflexiones acerca de los Institutos de Ciencias de la Educación y la Universidad.*

– Ponencia. I Seminario sobre ‘Los Institutos de Ciencias de la Educación y la Universidad’. Universidad de Salamanca, 1981. Publicación: ‘Studia Pedagogica’, 9 (Salamanca, 1982), 85-91.

---

Título: *La enseñanza de las Ciencias Sociales y su metodología en la Educación de Adultos.*

– Ponencia. I Jornadas sobre ‘Educación de Adultos’. Zaragoza, 1982. Publicación: Actas. Universidad Popular (1983).

---

Título: *Sistemas y criterios de acceso a la Universidad.*



– Ponencia. I Seminario sobre ‘Acceso a la Universidad’. Zaragoza, 1983. Publicación: Inédito.

---

Título: *Aspectos didácticos y metodológicos de las Ciencias Sociales en las Enseñanzas Medias.*

– Ponencia. I Seminario sobre ‘Ciencias Sociales sobre Aragón: aspectos didácticos’. Teruel, 1985. Publicación: Col. ‘Informes’, núm. 18. ICE Universidad de Zaragoza (1986).

---

Título: *Informe sobre la teoría y la práctica de las técnicas básicas de estudio.*

– Ponencia. II ‘Jornadas Pedagógicas en la Universidad’. Zaragoza, 1986. Publicación: ‘Reflexiones pedagógicas para las aulas universitarias’. Col. ‘Informes’, núm. 20. ICE Universidad de Zaragoza (1987).

---

Título: *Aplicación didáctica de las Ciencias Auxiliares que estudian al hombre y a la sociedad.*

– Ponencia. I Encuentro sobre ‘Aspectos didácticos en las Enseñanza Medias’. Zaragoza, 1984. Publicación: Actas. Col. ‘Educación Abierta’, núm. 53. ICE Universidad de Zaragoza (1985).

---

Título: *Realización, explotación y comentario de mapas históricos.*

– Ponencia. II Encuentro sobre ‘Aspectos didácticos en las Enseñanza Medias’. Zaragoza, 1985. Publicación: Actas. Col. ‘Educación Abierta’, núm. 65. ICE Universidad de Zaragoza (1986).

---

Título: *Orientaciones prácticas sobre realización y utilización de vídeos y mapas históricos.*

– Ponencia. I Jornadas para la ‘Renovación metodológica en la Enseñanza Media’. Bilbao, 1986. Publicación: Actas. ICE Universidad de Deusto (1987).

---

Título: *El entorno, lo que nos rodea, como fuente histórica y materia de estudio.*

– Ponencia. ‘V Muestra Nacional de Experiencias en las aulas de EGB’. Huesca, 1986. Publicación: Actas. Col. ‘Informes’, núm. 23. ICE Universidad de Zaragoza (1987).

---

Título: *Archivos locales y didáctica de la Historia: utilización de fuentes de acceso fácil para el estudio de la localidad.*

– Ponencia. ‘IV Encuentro sobre ‘Aspectos didácticos en las Enseñanza Medias’. Zaragoza, 1987. Publicación: Actas. Col. ‘Educación Abierta’, núm. 74. ICE Universidad de Zaragoza (1988).

---

Título: *El entorno: aspectos didácticos y metodológicos.*

– Ponencia. ‘III Jornadas para la Renovación metodológica de las Enseñanzas Medias y Ciclo Superior’. Bilbao, 1988. Publicación: Inédito.

---



Título: *Propuesta de esquema conceptual previo al estudio didáctico del entorno*.  
– Ponencia. ‘II Encuentro Regional de Investigación Educativa’. Santander, 1989. Publicación: Actas. ICE Universidad de Cantabria (1990).

---

Título: *Las técnicas básicas de estudio y la acción tutorial*.  
– Ponencia. ‘I Seminario sobre la Tutoría en Enseñanza Medias’. Organizado por el MEC. Ejea de los Caballeros, 1989. Publicación: Inédito.

---

Título: *Metodología de la investigación y divulgación históricas: exposición del plan integrado aragonés*.  
– Ponencia. ‘V Jornadas de Metodología e Investigación de Geografía e Historia en Extremadura’. Cáceres, 1989. Publicación: Inédito.

---

Título: *La utilización de los archivos locales para la enseñanza de la Historia*.  
– Ponencia. Congreso: ‘Fuentes, recursos y materiales didácticos para la enseñanza de la Geografía, la Historia, el Arte y las Ciencias Sociales’. UNED. Mérida, 1995. Publicación: Inédito.

---

Título: *Contraste de las diferentes interpretaciones de las distintas corrientes artísticas: análisis histórico*.  
– Ponencia. I Jornadas sobre ‘Actualización científica y didáctica de la Historia del Arte’. Universidad de Oviedo, 1996. Publicación: Inédito.

---

Título: *Aragón como contenido educativo. Reflexión sobre los últimos veinte años*.  
– Ponencia. ‘I Jornadas de Educación y Medio rural’. Panticosa, 1997. Publicación: Actas. Zaragoza, 1998.

---

Título: *El tratamiento de Aragón en los libros de texto actuales*.  
– Ponencia. Jornadas sobre ‘La Educación en Aragón a debate. Reflexión ante el traspaso de competencia educativas’. DGA. Zaragoza, 1997. Publicación: Inédito.

---

Título: *Enseñar y aprender a investigar en el aula a través de un personaje de ficción: Doña Urraca*.  
– Ponencia. ‘XIV Encuentro sobre ‘Aspectos didácticos en las Enseñanza Medias’. Zaragoza, 1998. Publicación: Actas. Col. ‘Educación Abierta’, núm. 142. ICE Universidad de Zaragoza (1999).

---

Título: *Estrategias de intervención de los Institutos de Ciencias de la Educación*.  
– Ponencia. Jornadas sobre ‘Los ICE para la Universidad del siglo XXI’. ICE de Extremadura. Badajoz, 1999. Publicación: Inédito.

---

Título: *El Camino de Santiago y Europa*.  
– Ponencia. ‘III Jornadas Transnacionales’, organizadas por el Forum Europeo de Administradores de la Educación de Aragón. Zaragoza, 2000. Publicación: Inédito.



---

Título: *La aplicación de las Ciencias Sociales a la vida cotidiana.*

– Ponencia. ‘Jornadas de Renovación didáctica y Materiales curriculares en la Enseñanza Secundaria y Bachillerato’, organizadas por Oxford Education. Zaragoza, 2000. Publicación: Inédito.

---

Título: *Los logros educativos en la época actual.*

– Ponencia. “Curso de Formación para el desempeño de la función directiva”. Andorra (Teruel), 2001. Publicación: Inédito.

---

Título: *Estado actual de los estudios sobre historia municipal y local.*

– Ponencia. ‘IV Jornadas sobre el Estado actual de los estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI’. Panticosa, 2001. Publicación: Actas, Zaragoza, 2007.

---

Título: *La organización territorial de Aragón: Perspectiva histórica.*

– Ponencia. Curso “Las comarcas de Aragón: Territorio y futuro”. Jaca, 2002. Publicación: Jorge Infante (Editor), Las Comarcas de Aragón: Territorio y Futuro. Col. “Territorio”, 5. DGA, 297 pp., pp. 81-101.

---

Título: *La formación del profesorado de Ciencias Sociales en Secundaria: modelos y experiencias.*

– Ponencia. “XIII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales”. Palencia, 2002. Publicación: Actas Asociación Nacional Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales, 2003.

---

Título: *Reflexiones a la participación en los Consejos Escolares.*

– Ponencia. Seminario sobre “Representantes municipales en los Consejos Escolares”. Zaragoza, 2002. Publicación. Inédito.

---

Título: *La Historia y el patrimonio cultural. Enseñar la memoria.*

– Ponencia. Congreso: ‘Formación y diseño de programas para la comunicación educativa del patrimonio cultural y natural’. Gijón, 2003. Publicación: Inédito.

---

Título: *La configuración de Aragón. Comunidad histórica.*

– Ponencia. “V Jornadas Debate sobre el futuro del Estado plurinacional”. Centro de Historia de Zaragoza, 2003. Publicación: Inédito.

---

Título: *El patrimonio cultural aragonés en la encrucijada: una apuesta por el futuro.*

– Ponencia. Jornadas Epílogo sobre Aragón “Hacia el futuro”. Lugar de celebración: Barco Mediterráneo, 2004. Publicación: Actas. ICE, Zaragoza, págs. 45-80.

---

## **V. PREGONES, CONFERENCIAS Y MESAS REDONDAS**



## 1. PREGONES

- 1977 [IX] Mantenedor de los Juegos Florales. Arnedo (Logroño).  
1986 [IX] Fiestas Patronales de San Vicente Ferrer. Graus (Huesca).  
1988 [VIII] Fiestas Patronales de San Lorenzo. Huesca.  
1989 [IX] Fiestas Patronales de San Mateo. Monzón (Huesca).  
1991 [X] Fiestas del Pilar. Casa de Aragón. Tarragona.  
1999 [V] Feria del Libro'99. Zaragoza.  
1999 [IX] Fiestas Patronales de Santa Leticia. Ayerbe (Huesca).  
2004 [VII] Fiestas Patronales de Santiago. Sabiñánigo (Huesca).

## 2. CONFERENCIAS

Título: *Relaciones entre Italia y Aragón durante la Edad Media.*  
Institución: Sociedad Dante Alighieri. X [1961]. Zaragoza.

---

Título: *Cuando España fue el centro científico, cultural y económico del mundo.*  
Institución: Instituto de E. Media-Ibercaja. V [1968]. Calahorra (Logroño).

---

Título: *Problemas de Historia.*  
Institución: Ayuntamiento. XII [1969]. Calahorra (Logroño).

---

Título: *Visión histórico-artística del Real monasterio de Sigena.*  
Institución: Ibercaja. "IV Semana Cultural Oscense". XII [1973]. Huesca.

---

Título: *Notas sobre el patrimonio calceatense en los siglos XII y XIII.*  
Institución: Instituto de Estudios Riojanos. IV [1978]. Logroño.

---

Título: *Leyendas aragonesas de tema medieval.*  
Institución: Club Juventud. IV [1981]. Ayerbe (Huesca).

---

Título: *El lenguaje de los castillos.*  
Institución: Ayuntamiento. II [1982]. Calatayud (Zaragoza).

---

Título: *Historia de Aragón a través de las leyendas.*  
Institución: Centro Municipal de Bachillerato-Ayuntamiento. VI [1982]. Épila (Zaragoza).

---

Título: *Los orígenes del reino de Aragón.*  
Institución: Colegio S. Agustín. "VII Semana de Aragón". IV [1983]. Zaragoza.



---

Título: *Historia paralela de Aragón a través de las leyendas.*  
Institución: Ibercaja. “Curso de Historia de Aragón”. IV [1984]. Zaragoza.

---

Título: *Cómo aprender la Historia.*  
Institución: Instituto de Enseñanza Media “M.F. Quintiliano”. V [1984]. Calahorra (Logroño).

---

Título: *Hacia una interpretación histórica y biológica de la antropología aragonesa.*  
Institución: Fac. Medicina. Dep. Anatomía Humana. “V Curso Monográfico de Doctorado”. IV [1985]. Zaragoza.

---

Título: *Cómo y cuándo nació Aragón.*  
Institución: Asociación Cultural “Santa María”. “I Semana Cultural”. VIII [1986]. Santa María y La Peña (Huesca).

---

Título: *La reconquista aragonesa.*  
Institución: Institución “Fernando el Católico”. V [1987]. Zaragoza.

---

Título: *El entorno como fuente histórica y objeto de estudio.*  
Institución: Instituto de Enseñanza Media. V [1987]. Ejea de los Caballeros (Zaragoza).

---

Título: *El estudio del patrimonio que nos rodea.*  
Institución: Asociación Cultural “Santa María”. “II Semana Cultural”. VIII [1987]. Santa María y La Peña (Huesca).

---

Título: *Glosa del Real monasterio de Sigüenza.*  
Institución: Ibercaja. IV [1988]. Huesca.

---

Título: *¿Qué es ser profesor?*  
Institución: ICE de Alicante. Lección inaugural del curso 1988-89. X [1988]. Alicante.

---

Título: *El Derecho aragonés en imágenes.*  
Institución: Asociación Cultural “Santa María”. “III Semana Cultural”. VIII [1988]. Santa María y La Peña (Huesca).

---

Título: *El Derecho aragonés en imágenes: Pasado y presente.*  
Institución: Casa de la Cultura. XI [1989]. Sabiñánigo (Huesca).

---

Título: *El Derecho aragonés en imágenes: Pasado y presente.*  
Institución: Casa de la Cultura. III [1990]. Ballobar (Huesca).

---

Título: *Historia paralela de Aragón a través de las leyendas.*



Institución :Asociación Cultural “Santa María”. IV Semana Cultural. VIII [1990].  
Santa María y La Peña (Huesca).

---

Título: *De las enseñanzas medias a las superiores. Evolución histórica.*

Institución: Instituto de Bachillerato “P. de Luna”. Zaragoza. “450 aniversario de la  
Fundación de la Universidad de Zaragoza. Zaragoza.

---

Título: *El vídeo didáctico para la comprensión de Aragón.*

Institución: Colegio Mayor “Peñalba”. III [1993]. Zaragoza.

---

Título: *Una nueva forma de hacer Historia: los medievalistas aragoneses de 1870 a  
1930.*

Institución: Departamento de Educación y Cultura. Biblioteca de Aragón. Ciclo “El  
descubrimiento de una identidad. Aragón y la historiografía aragonesa (1870-  
1930). IV [1994]. Zaragoza.

---

Título: *Un aspecto del patrimonio cultural: las leyendas.*

Institución: Asociación Cultural “El Pelao de Ibdes”. V [1994]. Ibdes (Zaragoza).

---

Título: *Qué implica ser un estudiante universitario.*

Institución: Colegio Mayor “Almenara”. XI [1995]. Zaragoza.

---

Título: *La guerra en la Edad Media según los fueros de la línea del Tajo.*

Institución: Academia General Militar. Curso de la “Cátedra Cervantes”. XII [1995].  
Zaragoza.

---

Título: *Historia paralela de Aragón a través de las leyendas.*

Institución: Centro Aragonés de Andorra la Vella. “Primer Cicle de Conferències”. XI  
[1996]. Andorra la Vella (Principado de Andorra).

---

Título: *La historia en el monasterio de Casbas.*

Institución: Monasterio de Casbas. "Jornadas conmemorativas del 8º centenario de la  
regla de S. Benito en el monasterio de Santa María de Casbas". V [1997]. Casbas  
de Huesca (Huesca).

---

Título: *Vicisitudes históricas del cenobio sigenense.*

Institución: Instituto de Estudios Sijenenses “Miguel Servet”. XI [1997]. Villanueva  
de Sigena (Huesca).

---

Título: *El Dret aragonès i la seva vigència actual.*

Institución: Centre Aragonès de Andorra. “Segones Jornades Culturals”. XI [1997].  
Andorra la Vella (Principado de Andorra).

---

Título: *El Derecho aragonés: Pasado y presente.*

Institución: Ayuntamiento. VI [1998]. Épila (Zaragoza).

---



Título: *Aragón, una comunidad histórica*.  
Institución: Rolde de Estudios Aragoneses. X [1998]. Zaragoza.

---

Título: *Leyendas medievales para la comprensión de Aragón*.  
Institución: Centro de Estudios Almunienses. IV [1999]. La Almunia de Doña Godina (Zaragoza).

---

Título: *Lo que debemos a la Edad Media individual y colectivamente*.  
Institución: Ayuntamiento. V [1999]. Montalbán (Teruel).

---

Título: *La herencia de Abu Qinaní. (Alegato contra el racismo con la Aljafería como fondo)*.  
Institución: Casa de la Cultura. Semana Cultural "De los derechos humanos y otros temas". VI [1999]. Alcorisa (Teruel).

---

Título: *Una historia del Aragón medieval tejida con leyendas*.  
Institución: AGRALUZ. Paraninfo de la Universidad. VI [1999]. Zaragoza.

---

Título: *Fijación de los caminos de Santiago en Aragón..*  
Institución: Ayuntamiento. VII [1999]. Jaca (Huesca).

---

Título: *La cultura en la España actual*.  
Institución: Universidad de Verano. En "Curso para profesores de español como lengua extranjera". VII [1999]. Jaca (Huesca).

---

Título: *Hitos de la historia de Aragón..*  
Institución: ["XXXIV Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español". VII [1999]. Zaragoza.

---

Título: *Los logros de la educación en la época contemporánea*.  
Institución: I.E.S "Pedro de Luna". Semana Cultural. X [1999]. Zaragoza.

---

Título: *Leyendas de Aragón. con fortuna*.  
Institución: 'Club Cultural 33'. XI [1999]. Zaragoza.

---

Título: *Los caminos de Santiago que atravesaban Aragón..*  
Institución: Academia General Militar. "Cátedra Cervantes". XI [1999]. Zaragoza.

---

Título: *En torno a las leyendas como fuentes históricas*.  
Institución: Instituto de Estudios Altoaragoneses. Ciclo "Noches de Leyendas". VII [2000]. Huesca.

---

Título: *La cultura en la España actual*.  
Institución: Universidad de Verano. En "Curso para profesores de español como lengua extranjera". VII [2000]. Jaca (Huesca).



---

Título: *Lo que le debemos a la Edad Media.*  
Institución: Ayuntamiento-Universidad de Verano. Ciclo sobre “Milenios y milenarismos”. VII [2000]. Jaca (Huesca).

---

Título: *El despoblamiento de Aragón y la integración de los nuevos inmigrantes, a través de dos vídeos: “Los despoblados” y “La herencia de Abú Qinani”.*  
Institución: Casa de Aragón del Principado de Andorra. “Semana Cultural 2000”. XI [2000]. Andorra la Vella (Principado de Andorra).

---

Título: *Las leyendas ¿son fuentes históricas?*  
Institución: Peña Recreativa ‘Os Casaus’. XII [2000]. Huesca.

---

Título: *La magia de San Juan de la Peña.*  
Institución: ‘Hermandad de Caballeros de San Juan de la Peña’, Hotel Reino de Aragón. III [2001]. Zaragoza.

---

Título: *Los nombres de los pueblos significan cosas.*  
Institución: ‘Col. Público “Gascón y Marín”. “Semana Cultural”. IV [2001]. Zaragoza.

---

Título: *La Universidad de la experiencia. Una oportunidad para vivir mejor.*  
Institución: Ibercaja. “XIV Jornadas sobre las personas mayores”. 27/V [2002].  
Lugar: Centro de Exposiciones y Congresos de Ibercaja. Zaragoza.

---

Título: *Las leyendas, fuentes de información histórica.*  
Institución: Casa de la Cultura. “Semana Cultural”. VII [2002]. Boltaña (Huesca).

---

Título: *La España de las tres culturas.*  
Institución: Universidad de Verano. Jaca. 19/VII [2002]. Jaca (Huesca).

---

Título: *Topónimos, microtopónimos y toponimia urbana como fuente de conocimiento del pasado.*  
Institución: Casa de la Cultura. Actos conmemorativos “75 aniversario de Castejón como municipio independiente”. XII [2002]. Castejón de Ebro (Navarra).

---

Título: *Los caminos de Santiago en Aragón.*  
Institución: Centro Aragonés de Barcelona. II [2003]. Barcelona.

---

Título: *Patrimonio etnológico y artístico en Pirenarium.*  
Institución: Museo de Serrablo. “Día Internacional de los Museos”. [2003]. Sabiñánigo (Huesca).

---

Título: *Una historia del Aragón medieval tejida con leyendas.*  
Institución: AGRALUZ. 11/VI [2003]. Paraninfo de la Universidad. Zaragoza.

---



Título: *La toponimia, una clave para la comprensión del pasado*.  
Institución: Ayuntamiento-Asociación de Mujeres Muskaria. Actos del “V Centenario del descubrimiento del Cristo Marinero de Sádaba”. IX [2003]. Sádaba (Zaragoza).

---

Título: *Qué es ser estudiante universitario*.  
Institución: Colegio Británico de Aragón. 22/V [2004]. Zaragoza.

---

Título: *La convivencia de tres pueblos: cristianos, musulmanes y judíos*.  
Institución: Universidad de Verano de Jaca. 21/VII [2004]. Jaca (Huesca).

---

Título: *Los despoblados y sus causas*.  
Institución: Ayuntamiento. 26/VIII [2004]. Loarre (Huesca).

---

Título: *Los nombres de los pueblos, los campos y las calles como patrimonio cultural*.  
Institución: Ayuntamiento. 1/VII [2005]. Montalbán (Teruel)

---

Título: *La convivencia de tres pueblos: cristianos, musulmanes y judíos*.  
Institución: Universidad de Verano de Jaca. 3/VIII [2005]. Jaca (Huesca).

---

Título: *El patrimonio cultural aragonés en la encrucijada*.  
Institución: Ayuntamiento. 3/VIII [2005]. Jaca (Huesca).

---

Título: *Los lenguajes del río Gállego*.  
Institución: Asociación Cultural ‘La Galliguera’. 29/IV [2006]. Murillo de Gállego (Huesca).

---

Título: *Reflexiones sobre el Patrimonio Cultural aragonés*.  
Institución: Diploma de Especialización sobre ‘Dinamización y Gestión de Parques Culturales’. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. 20/VI [2006]. Teruel.

---

Título: *El patrimonio cultural aragonés a examen*.  
Institución: Universidad de Oviedo. Curso sobre ‘Valoración, educación y difusión del patrimonio: Transiciones y escenarios. 7/VII [2006]. Gijón (Asturias).

---

Título: *Las divisiones territoriales en la Historia*.  
Institución: Universidad de Verano. Teruel. Curso sobre ‘Las reformas de la organización territorial en el Estado de las Autonomías’. 21/IX [2006]. Teruel.

---

Título: *La compartimentación de España: comunidades, provincias, comarcas y enclaves históricos*.  
Institución: Universidad de Verano de Jaca. 1/VIII [2007]. Jaca (Huesca).

---



Título: *Leyendas pobres, leyendas ricas.*  
Institución: Ayuntamiento. 1/VIII [2007]. Jaca (Huesca).

---

Título: *Aspectos mágicos del mundo monacal medieval: leyendas, exvotos y reliquias.*  
Institución: IFC, "XII Jornadas de Canto Gregoriano. Pervivencia de la tradición monástica en el pueblo". Salón de Actos CAI. 14/XI [2007]. Zaragoza.

---

Título: *La historia de nuestros pueblos en el pasado y hacia el futuro.*  
Institución: IFC. Curso de Emblemática 2007. 10/XII [2007]. Zaragoza.

---

Título: *Las divisiones territoriales en la Historia.*  
Institución: Universidad de la Experiencia. Teruel. Acto de clausura. 16/V [2008]. Teruel.

---

Título: *Las fronteras históricas de Aragón a la luz de las fuentes..*  
Institución: Asociación Cultural. Casa de la Cultura. 1/VI [2008]. Valderrobres (Teruel)

---

Título: *Cómo compatibilizar estudios y deporte.*  
Institución: Fundación Real Zaragoza. 15/XII [2008]. Zaragoza.

---

Título: *Los caminos jacobeos que atravesaron Aragón.*  
Institución: Ayuntamiento. Casa de la Cultura. 1/III [2009]. Monzón (Huesca).

---

Título: *El valor de las leyendas como fuente para reconstruir la Historia..*  
Institución: Ayuntamiento. Casa de la Cultura. 29/V [2009]. Alhama de Aragón (Zaragoza).

---

### 3. MESAS REDONDAS

---

Título: *Cultura aragonesa y educación.*  
Institución: DGA. "V Encuentro de Jóvenes de Aragón". VI [1988]. Albaracín (Teruel).

---

Título: *El "Diseño Curricular Base" (DCB) y la formación del profesorado.*  
Institución: Centro de Profesores y Recursos. I [1990]. Huesca.

---

Título: *¿Para cuándo un Museo de la Ciencia en Aragón?*  
Institución: Facultad de Ciencias. III [1992]. Zaragoza.

---

Título: *El libro en Aragón.*  
Institución: Cortes de Aragón. III [1992]. Zaragoza.

---



---

Título: *Problemática en torno al Monasterio de Sigena y su patrimonio.*  
Institución: Ibercaja. III [1997]. Zaragoza.

---

Título: *La educación en Aragón: órganos de participación.*  
Institución: Consejo Escolar Municipal. "II Jornadas de la Educación". V [1999].  
Sabiñánigo (Huesca).

---

Título: *Problemática de la enseñanza en Aragón.*  
Institución: Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, Centro de Formigal  
(Huesca). Curso sobre "Enseñanza y Comunidades Autónomas. Estudio especial  
de la problemática de la Comunidad Autónoma de Aragón". IX [1999]. Formigal  
(Huesca).

---

Título: *¿Es posible coordinar Gestión, Patrimonio y Educación?*  
Institución: Ayuntamiento. Seminario "Educar para valorar el Patrimonio del siglo  
XXI en la ciudad". IX [2000]. Gijón (Asturias).

---

Título: *Gestionar el patrimonio. (La perspectiva del gestor cultural desde el  
escenario político, museal y la universidad.*  
Institución: Universidad de Oviedo. Curso 'Formación y diseño de programas para la  
comunidad educativa del patrimonio cultural y natural'. VII [2003]. Gijón  
(Asturias).

---

Título: *La formación de formadores en el ámbito personal-participativo.*  
Institución: Departamento de Educación, Cultura y Deporte de la DGA.  
Conservatoria Superior de Música. 6/VI [2008]. Zaragoza.

---



## VI. DIRECCIÓN DE CONGRESOS Y JORNADAS

### JORNADAS SOBRE EL 'ESTADO ACTUAL DE LOS ESTUDIOS SOBRE ARAGÓN' [JEAEA]

Estados de la cuestión en temas diversos, crítica de fuentes, métodos de trabajo, enfoques posibles, temas prioritarios de estudio, lagunas existentes, valoración de lo publicado, etc., por los mejores especialistas en cada área científica. Constituyen puntos de partida obligados para quienes deseen **investigar** sobre Aragón.

#### Cofundador y director de las Jornadas y de sus Actas

---

#### 1978

Título: I JEAEA. Teruel. Asistentes: 376.

-Tipo de actividad: 1 mesa redonda, 13 ponencias y 94 comunicaciones.

-Contenido de la mesa redonda y las ponencias: Archivos, bibliotecas y museos con fondos aragoneses (Coord.: J.A. Martínez Bara); Historia antigua (G. Fatás y al.); Los estudios sobre Edad Media aragonesa (Ant. Ubieto); Estado actual de los estudios sobre historia moderna de Aragón (J. A. Armillas y al.); Historia contemporánea aragonesa (E. Fernández y al.); El derecho y las instituciones político-administrativas del reino de Aragón hasta el siglo XVIII (J. Lalinde); El Derecho civil aragonés (J. Delgado); Estado actual de los estudios sobre la historia de la Iglesia aragonesa (A. Durán); Estado actual de los estudios sobre economía aragonesa (J. A. Biescas); Geografía humana y económica de Aragón (V. Bielza y C. Chueca); Estado actual de los estudios sobre la historia de la ciencia y la técnica (E. Balaguer); La cultura popular aragonesa (E. Gastón); La historia literaria de Aragón (Situación, problemas y sugerencias) (J. C. Mainer); Historia del arte en Aragón y el método iconográfico-iconológico en la historia del arte aragonés (G. Borrás y S. Sebastián).

-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 1979. Dos volúmenes, 1.104 págs.

---

#### 1979

-Título: II JEAEA Huesca. Asistentes: 676.

-Tipo de actividad: 1 mesa redonda, 12 ponencias y 92 comunicaciones.

-Contenido de la mesa redonda y las ponencias: El libro aragonés (Coord. Eloy Fernández); Arqueología aragonesa (A. Beltrán); Aragón visigodo (Ag. Ubieto); Historiografía local aragonesa (A. Canellas); Estado actual de los estudios sobre el dilaecto aragonés (T. Buesa); La música en Aragón (P.



Calahorra y J. V. González); Demografía aragonesa (V. Bielza); Bioantropología de la población aragonesa (J. L. Nieto); La ciencia y la técnica en Aragón en el siglo XVIII (E. Balaguer); El proceso de industrialización del Aragón contemporáneo (J. A. Biescas); El clima en Aragón (A. Ascaso); La flora y la fauna aragonesas (C. Martí, P. Montserrat, J.P. Martínez y J.R. Vericad); Los recursos geológicos aragoneses (J. Villena y G. Tirapu).

-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 1980. Dos volúmenes, 1.080 págs.*

---

## 1980

-Título: III JEAEA. Tarazona (Zaragoza). Asistentes: 241.

-Tipo de actividad: 1 mesa redonda, 5 ponencias y 90 comunicaciones.

-Contenido de la mesa redonda y las ponencias: La educación en el medio rural aragonés (Coord. T. Escudero); El Derecho agrario (J. J. Sanz); La sanidad en el medio rural (I. Moraga); La vivienda rural (M. I. Alvaro y M. García Guatas); El sector agrario en el economía aragonesa (M. Ocaña); La historia agraria (G. Colás, C. Forcadell y E. Sarasa).

-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 1981. Dos volúmenes, 1.191 págs.*

---

## 1981

-Título: IV JEAEA. Alcañiz (Teruel). Asistentes: 325.

-Tipo de actividad: 1 mesa redonda, 5 ponencias y 107 comunicaciones.

- Contenido de la mesa redonda y las ponencias: Instituciones culturales aragonesas (Coord. G. Fatás); Nacimiento y evolución de las ciudades (J. J. Carreras, F. Marco, F. Beltrás, M.V. Escribano, M.I. Falcón, J.L. Corral, G. Redondo, J.A. Salas y M<sup>a</sup> R. Jiménez); Red urbana y organización del territorio (V. Bielza); Arte y ciudad (G. Borrás); Urbanismo (J. Navarro y J. M Valero); Los medios de comunicación social (J. R. Marcuello y J. C. Arnal).

-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 1982. Dos volúmenes, 1.008 págs.*

---

## 1983

-Título: V JEAEA. Aula Dei (Zaragoza). Asistentes: 272.

-Tipo de actividad: 1 mesa redonda, 5 ponencias y 57 comunicaciones.

-Contenido de la mesa redonda y las ponencias: Identificación antropológica de lo aragonés (Coord. A. Beltrán); Antropología cultural y social (A. Gari); Etnografía: Interpretación de materiales gráficos (F. Biarge y A. Romero); Antropología y enseñanza (H. Lafoz); Medicina popular (V. Martínez Tejero); Religiosidad popular (J. Bada).

-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 1984. Un volumen, 648 págs.*

---



## **JORNADAS DE ‘METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA SOBRE FUENTES ARAGONESAS’ [MICFA]**

A lo largo de sus diez convocatorias, decenas de investigadores abordaron más de ciento cincuenta fuentes distintas sobre aspectos externos, finalidad primigenia y posibles vías de acceso metodológico.

### **Fundador y director de las Jornadas y de sus Actas**

---

#### **1985**

-Título: I Jornadas MICFA. Monzón (Huesca). Asistentes: 207.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 10 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: Los ‘registros parroquiales’ y sus posibilidades como fuentes históricas (J. A. Salas); Los ‘libros catastro’ y su utilización como fuentes de investigación (H. Lafoz); Las ‘ordenanzas gremiales’: vías metodológicas para su estudio (G. Redondo); La ‘fotografía aérea’ como fuente para el estudio geológico y prospectivo (L. García-Amorena); El ‘padrón municipal’ y su aprovechamiento como fuente para la investigación socioeconómica (M.C. Chueca y M. Solans).

-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 1986. Un volumen, 265 págs.

---

#### **1986**

-Título: II Jornadas MICFA. Jaca (Huesca). Asistentes: 149.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 8 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: Los ‘protocolos notariales’ como fuentes para el estudio de la obra artística (J. A. Almería); La ‘prensa’ como fuente para el estudio de la literatura (F. Gil Encabo); Las ‘cartas de población’ medievales como fuentes de investigación (M.L. Ledesma); Los ‘exvotos pictóricos’: su utilización como fuentes de investigación (A. Ansón); El ‘regadío’: tipos de fuentes para su estudio y metodología de trabajo (A. Peiró).

-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 1987. Un volumen, 284 págs.

---

#### **1987**

-Título: III Jornadas MICFA. Albarracín (Teruel). Asistentes: 156.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 16 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: El ‘registro civil’ como fuente para la investigación histórica (J.A. Salas); Los ‘restos humanos’ como fuente para la interpretación histórica (J.L. Nieto); Los ‘registros de aforo de aguas’: vías metodológicas para su estudio (J.M. Marín); Las ‘actas municipales medievales’ como fuente de investigación (M.I. Falcón); La ‘desamortización’: fuentes para su estudio y metodología de trabajo (P. Marteles y E. Moreno).

-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 1988. Un volumen, 485 págs.



---

## 1988

-Título: IV Jornadas MICFA. Daroca (Zaragoza). Asistentes: 192.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 18 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: Los 'censos electorales': su utilización como fuente de investigación (C. Frías y M. Serrano); 'Precios y salarios': fuentes y métodos (A. Peiró); El 'yacimento arqueológico': métodos de investigación (F. Burillo); Las 'actas de cortes' medievales como fuentes de investigación: aspectos metodológicos (E. Sarasa); La 'prensa': su utilización como fuente para el estudio de la obra artística (M. García Guatas).

-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 1989. Un volumen, 521 págs.*

---

## 1989

-Título: V Jornadas MICFA. Monasterio de Piedra (Zaragoza). Asistentes: 80.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 8 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: 'Ferias y mercados' en la Edad Media: fuentes para su estudio y metodología de trabajo (C. Orcástegui); La flora: aspectos metodológicos para su estudio (P. Montserrat); Las 'Haciendas municipales' desde el Decreto de Nueva Planta: fuentes y métodos de investigación (F.J. Montero); las 'ermitas' y sus funciones: fuentes para su estudio y metodología de trabajo (E. Satué); Los 'topónimos': fuentes y métodos de investigación (J.A. Frago).

-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 1990. Un volumen, 292 págs.*

---

## 1990

-Título: VI Jornadas MICFA. Graus (Huesca). Asistentes: 145.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 23 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: Los 'señoríos': fuentes para su estudio y metodología de trabajo (C. Franco); Fuentes para el estudio de la 'Historia de la Ciencia' y metodología de trabajo (V. Martínez Tejero); La 'represión política' y sus formas: fuentes y métodos de estudio (M.A. Ruiz y A. Cenarro); 'Hagiografía y advocaciones religiosas': tipos de fuentes para su estudio y método de trabajo (D.J. Buesa); Los 'recuentos y censos de población', ¿cómo abordar su estudio? (F.J. Domenech).

-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 1991. Un volumen, 544 págs.*

---

## 1991

-Título: VII Jornadas MICFA. Calamocha (Teruel). Asistentes: 118.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 13 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: Fuentes y metodología para el estudio del 'aragonés' (F. Nagore); 'Documentos fiscales' medievales: metodología para su explotación científica (J.A. Sesma); Los 'judíos' en el Reino de Aragón: fuentes para su estudio y metodología de investigación (M.A. Motis); Las 'relaciones' entre la monarquía y Aragón en la España de los Austria: fuentes y metodología para su estudio (E. Solano); Los 'libros de actos municipales' en época moderna y metodología de trabajo (R. Salanova).

-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 1992. Un volumen, 583 págs.*

---

## 1992

-Título: VIII Jornadas MICFA. Barbastro (Huesca). Asistentes: 209.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 15 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: La 'arquitectura popular': fuentes para su estudio y metodología de trabajo (C. Rábanos); 'Fiestas y ceremonias' en la Edad Moderna: fuentes y método de investigación (E. Serrano); Las 'visitas pastorales': metodología para su explotación científica (M.P. Pueyo); La 'documentación judicial': tipos de fuentes y metodología (J. Morales); La 'Inquisición': tipos de fuentes para su estudio y metodología de trabajo (J. Contreras).



-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 1993. Un volumen, 450 págs.

---

### **1993**

-Título: IX Jornadas MICFA. Rubielos de Mora (Teruel). Asistentes: 146.

-Tipo de actividad: 5 ponencias y 21 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: 'Libros de viajes': metodología y fuentes para su estudio (C. Alonso); La 'posesión de la tierra' en la Edad Media: fuentes y metodología de trabajo (C. Laliena); Fuentes y metodología para el estudio de los 'montes públicos' en Aragón (1859-1935) (A. Sabio); La 'comarcalización': fuentes para su estudio y métodos de investigación (V. Bielza); La 'medicina popular': fuentes para su estudio y método de trabajo (J.M. Palacín).

-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 1994. Un volumen, 489 págs.

---

### **1994**

-Título: X Jornadas MICFA. Sos del Rey Católico (Zaragoza). Asistentes: 130.

-Tipo de actividad: 1 mesa debate, 4 ponencias y 9 comunicaciones.

-Contenido de la mesa redonda y de las ponencias: Historia de la historiografía: fuentes y metodología de trabajo (I. Peiró); La ordenación del territorio y los 'planes de urbanismo': fuentes y método investigador (E. Adiego y J.L. Calvo); La 'producción agraria' en época contemporánea: fuentes para su estudio y método de trabajo (V. Pinilla); Los 'juegos y deportes tradicionales' aragoneses: fuentes y métodos de investigación (F. Maestro y R. Gericó); Y después, ¿qué? ¿cuál es el futuro? (A. Benito, P. Sanz, M.D. Cabanes, E. Fernández y Ag. Ubieta).

-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 1996. Un volumen, 228 págs.



## JORNADAS DE 'ESTUDIOS SOBRE ARAGON EN EL UMBRAL DEL SIGLO XXI' [ESAUS XXI]

Dada la proliferación de **investigaciones** aparecidas desde las Jornadas de 1978-83, se planteó la revisión del estado de la cuestión efectuado entonces mediante seis nuevas convocatorias (de 1998 hasta 2003), con idéntico formato y por los mejores especialistas en cada disciplina.

### Organizador y Director de las Jornadas y de sus Actas

---

#### 1998

-Título: I Jornadas ESAUS XXI. Sabiñánigo (Huesca). Asistentes: 150.

-Tipo de actividad: 15 ponencias y 36 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: **Área: 'Estado actual de los estudios sobre el marco físico'**: 1. Geología (E. Liñán); 2. El ciclo del agua: clima e hidrología (J.M. Cuadrat); 3. Medio ambiente (F. López Ramón); 4. Flora y vegetación (M. Yetano); 5. Fauna (C. Pedrocchi). **Área: 'Estado actual de los estudios sobre la evolución histórica'**: 1. Prehistoria (P. Utrilla); 2. Edad Antigua (F. Beltrán); 3. Edad Media (J.A. Sesma); 4. Edad Moderna (G. Colás); 5. Edad Contemporánea (C. Forcadell). **Área: 'Estado actual de los estudios sobre desarrollo urbano y urbanismo'**: 1. Red urbana y organización del territorio (J. Callizo); 2. Nacimiento y evolución de las ciudades (M<sup>a</sup> I. Falcón); 3. El urbanismo moderno (E. Adiego); 4. Geografía urbana (J. L. Calvo); 5. La comarcalización (L. M<sup>a</sup> Frutos).

-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 2007. Un CD Rom.

---

#### 1999

-Título: II Jornadas ESAUS XXI. Alcorisa (Teruel). Asistentes: 170.

-Tipo de actividad: 15 ponencias y 34 comunicaciones.

-Contenido de las ponencias: **Área: 'Fuentes para el estudio de Aragón'**: 1. Prehistoria (J. M<sup>a</sup> Rodanés); 2. Edad Antigua (F. Pina); 3. Edad Media (J.F. Utrilla); 4. Edad Moderna (G. Redondo); 5. Edad Contemporánea (I. Peiró). **Área: 'Aspectos sociales'**: 1. Estudios de mujeres (C. García Herrero); 2. Edad Media (E. Sarasa); 3. Edad Moderna (J.A. Salas); 4. Edad Contemporánea (M.A. Ruiz Carnicer); 5. Geografía humana y económica (V. Bielza). **Área: 'La transmisión de ideas'**: 1. La prensa (A. Peiró); 2. La tradición oral y sus formas (H. Lafoz); 3. El mundo editorial: los libros (A. Castro); 4. Las revistas científicas (E. Palacián); 5. El cine (J. Hernández).

-Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 2007. Un CD Rom.

---

#### 2000

-Título: III Jornadas ESAUS XXI. Caspe (Zaragoza). Asistentes: 185.

-Tipo de actividad: 1 mesa redonda, 13 ponencias y 31 comunicaciones.



-Contenido de la mesa redonda y de las ponencias: **Área: ‘Las artes’**: 1. El arte (E. Arce); 2. Las artes decorativas (I. Álvaro); 3. Arqueología industrial (P. Biel); 4. La música (A. Zaldívar); 5. Arte y ciudad (G. Borrás e I. Yeste). **Área: ‘Las ciencias colaboradoras’**: 1. Arqueología (M. Martín Bueno); 2. Numismática (A. Domínguez); 3. Paleografía y diplomática (M.D. Cabanes); 4. Toponimia (J:A. Frago); 5. Cartografía (F. Lahoz). **Área: ‘Aspectos del desarrollo económico’**: 1. Geografía económica (A. Escalona); 2. Economía medieval (C. Laliena); 3. Economía moderna y contemporánea (E. Fernández, A. Peiró, V. Pinilla y E. Serrano); 4. Historia de la ciencia y de la técnica (M. Hormigón).  
-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 2007. Un CD Rom.*

---

## 2001

-Título: IV Jornadas ESAUS XXI. Panticosa (Huesca). Asistentes: 140.  
-Tipo de actividad: 1 mesa redonda, 12 ponencias y 17 comunicaciones.  
-Contenido de la mesa redonda y de las ponencias: **Área: ‘Lugares de trabajo del investigador’**: 1. Archivos (M<sup>a</sup> T. Iranzo); 2. Bibliotecas (M. Cantín); 3. Museos (M. Beltrán); 4. Institutos y Centros de Estudios Locales (J. Bona). **Área: ‘Derecho e instituciones’**: 1. El Derecho civil aragonés (M.C. Bayod); 2. La instituciones medievales (J.A. Fernández Otal); 3. El Derecho medieval (J. Delgado); 4. Las instituciones postmedievales (E. Solano). **Área: ‘Los arrabales’**: 1. Las historias de lo cotidiano (J.L. Corral); 2. Las historias locales (A. Ubieto); 3. El mundo legendario (A. Serrano); 4. Tradiciones (A. Gari). **Mesa redonda: ¿Instituto Aragonés de Cultura?** (G. Borrás, F. Alvira, M. Martínez y H. Lafoz).  
-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 2007. Un CD Rom.*

---

## 2002

-Título: V Jornadas ESAUS XXI. Ejea de los Caballeros (Zaragoza). Asistentes: 110.  
-Tipo de actividad: 9 ponencias y 21 comunicaciones.  
-Contenido de la mesa redonda y de las ponencias: **Área: ‘La cultura’**: 1. La cultura medieval (C. García Herrero); 2. La cultura en la Edad Moderna (E. Serrano); 3. La cultura popular (J.L. Acín). **Área: La educación**: 1. Historia de la educación (M<sup>a</sup> Rosa Domínguez); 2. La educación en el mundo rural (J. Jiménez); 3. Las didácticas especiales (F. Blanco). **Área: Religión y religiosidad**: 1. Monacato y órdenes militares (M<sup>a</sup> Desamparados Cabanes); 2. Religiosidad popular (R. Mur); 3. Musulmanes y judíos en el Aragón cristiano.  
-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 2007. Un CD Rom.*

---

## 2003

-Título: VI Jornadas ESAUS XXI. Andorra (Teruel). Asistentes: 120.  
-Tipo de actividad: 9 ponencias y 11 comunicaciones.  
-Contenido de las ponencias: **Área: ‘Lengua y literatura aragonesas’**: 1. La lengua aragonesa (F. Nagore); 2. Historia literaria de Aragón (A. Pérez Lasheras); 3. Literatura popular (R. Acín). **Área: Aspectos socio-antropológicos**: 1. La sociología (R. Garcés); 2. La medicina popular (V. Martínez Tejero); 3. Antropología social y cultural (A. Gari). **Área: El hoy**: 1. Fuentes para el estudio del Aragón actual (J. Aguirre); 2. La instituciones culturales; 3. El mundo editorial (J. Casanova).  
-Publicación: *Actas. ICE, Zaragoza, 2007. Un CD Rom.*



## **JORNADAS EPÍLOGO SOBRE ARAGÓN ‘HACIA EL FUTURO’**

Jornadas de cierre al ciclo de las veintiuna anteriores, a modo de despedida como director de todas ellas.

### **Organizador y Director de las Jornadas y de sus Actas**

---

**2004**

#### ***Jornadas epílogo sobre Aragón. ‘Hacia el futuro’.***

-Tipo de actividad: 4 ponencias y 1 mesa redonda. Asistentes: 131.

-Contenido: **Introducción:** Una riqueza incalculable (Agustín Ubieto). **Ponencias:** 1. *La inserción de Aragón en Europa. La Eurorregión de la Corona* (Vicente Bielza de Ory); 2. *Una visión complementaria acerca del futuro de Aragón dentro del tejido industrial de Europa* (José Luis Marqués Insa); 3. *El patrimonio cultural aragonés en la encrucijada: una apuesta por el futuro* (Agustín Ubieto Arteta); 4. *Recursos humanos y nuevas tecnologías en el Aragón del futuro* (José Manuel Correas Dobato). **Mesa redonda:** *No menos de treinta ideas para propiciar el despegue hacia el futuro.* (Coordinador: Vicente Martínez Tejero. Componentes, Vicente Bielza, José Manuel Correas y José Luis Marqués).

Publicación: *Actas*. ICE, Zaragoza, 2006. 119 págs.



## SEMINARIO DIDÁCTICO SOBRE ARAGON

Con objeto de preparar de manera conveniente la asunción de competencias en materia educativa en el ámbito no universitario, el Instituto de Ciencias de la Educación [ICE] obtuvo el apoyo institucional y económico del Gobierno de Aragón para organizar y celebrar varios Seminarios encaminados a tal fin, cuyo resultado es el siguiente.

### Organizador y Director

---

#### 1985

I Seminario 'Las Ciencias Sociales sobre Aragón: Aspectos didácticos'. Teruel.

-Seminario: 9 ponencias y 1 conclusiones. Asistentes: 153.

-Contenido: 1. Objetivos y contenidos básicos para la comprensión de la Historia aragonesa: a) Antigüedad (G. Fatás); b) La Historia medieval (Antonio Ubieta); La Historia moderna (G. Colás); d) La Historia contemporánea (C. Forcadell); 2. Objetivos y contenidos básicos para la comprensión de la Geografía aragonesa (L.M. Frutos); 3. Objetivos y contenidos básicos para la comprensión del Derecho y de las instituciones aragonesas (J. Delgado); 4. Objetivos y contenidos básicos para la comprensión de la Economía aragonesa (J.A. Biescas); 5. Objetivos y contenidos básicos para la comprensión del Arte de Aragón (G. Borrás); 6. Aspectos didácticos y metodológicos de las Ciencias Sociales en el nivel básico (J. Jiménez); 7. Aspectos didácticos y metodológicos de las Ciencias Sociales en las enseñanzas medias (Agustín Ubieta); 8. La formación inicial y el perfeccionamiento del profesorado (T. Escudero y E. Estrada); 9. Selección y confección de materiales para la clase (E. Fernández Clemente); 10. Conclusiones.

-Publicación: *Las Ciencias Sociales sobre Aragón: Aspectos didácticos. Actas. Col.'Informes'*, 18. ICE, Zaragoza, 1986, 134 págs.

---

#### 1989

II Seminario. 'Por qué y cómo estudiar Aragón. Aspectos didácticos'. Zaragoza.

-Seminario: 14 ponencias. Asistentes: 252.

-Contenido: 1. Objetivos y fundamentos del II Seminario sobre 'Ciencias Sociales sobre Aragón' (Ag. Ubieta); 2. El marco físico aragonés (J.L. Peña); 3. Población, asentamientos y comarcalización (V. Bielza); 4. Las actividades económicas (L.M. Frutos); 5. La Prehistoria en las tierras hoy aragonesas (P. Utrilla); 6. Las tierras hoy aragonesas en la Antigüedad (G. Fatás); 7. Nacimiento y consolidación de Aragón (Ant. Ubieta); 8. La modernidad aragonesa (J.A. Armillas); 9. La historia contemporánea de Aragón (C. Forcadell); 10. Los factores económicos hasta el franquismo (E. Fernández Clemente); 11. Las claves de la economía actual (J.A. Biescas); 12. El Derecho aragonés y las instituciones políticas



aragonesas (J. Delgado); 13. El arte en Aragón (G. Borrás); 14. Aspectos etnológicos esenciales de Aragón (A. Beltrán).

-Publicación: *Por qué y cómo estudiar Aragón. Aspectos didácticos. Actas. Col. 'Informes'*, 27. ICE, Zaragoza, 1989, 252 págs.

---

## 1990

### III Seminario. 'Aragón en la reforma educativa: la enseñanza obligatoria'. Zaragoza.

-Seminario: 3 mesas redondas, 12 ponencias. Asistentes: 210.

-Contenido: 1. Las posibilidades de la innovación educativa en la LOGSE. Repercusiones en la formación del profesorado (A. Ferrández Arenaz); 2. Una concepción constructivista del aprendizaje (P. Pérez Esteve); 3. Un marco curricular para la enseñanza obligatoria (R. López Batalla); 4. Reflexiones críticas en torno a la Geografía, la Historia y las Ciencias Sociales en la reforma. Algunas ideas acerca del caso aragonés (J. Mainer); 5. La formación técnica de base en la enseñanza secundaria obligatoria. Apuntes sobre su génesis, sus justificaciones y su posible traducción en dicha etapa educativa (J. Manzano); 6. Organización curricular en créditos y módulos en la experimentación de la reforma educativa en la etapa de enseñanza secundaria obligatoria (J. Blanch); 7. Seminarios permanentes y reforma educativa (J. Feáns); 8. La enseñanza de adultos (D. Hidalgo); 9. Acción tutorial y reforma de las enseñanzas (V. Pérez Maderos); 10. Una propuesta curricular para la educación infantil en Aragón (Grupo Aragón 1); 11. Una propuesta curricular para la enseñanza primaria en Aragón (Grupo Aragón 2); 12. Una propuesta curricular para la educación secundaria obligatoria en Aragón (Grupo Aragón 3); MR1. Comprensividad, optatividad y evaluación de la enseñanza obligatoria (M. Fernández Enguita y T. Escudero); MR2. El sector editorial ante la reforma y las transferencias educativas (J. Casanova, V. García Arroyo, J. Arbués y L. Benavente); MR3. Formación del profesorado y desarrollo curricular (S. Rodríguez Espinar y M.A. Zabalza).

-Publicación: *Aragón en la reforma educativa: la enseñanza obligatoria. Actas. Col. 'Informes'*, 33. ICE, Zaragoza, 1991, 252 págs.

---

## 1992

### IV Seminario. 'La adaptación del currículum a las necesidades de la sociedad'. Zaragoza.

-Seminario: 5 mesas redonda, 2 ponencias y 3 informes de comunidades autónomas. Asistentes: 127.

-Contenido: P1. Las diferencias entre los alumnos de la educación secundaria obligatoria (V. Rivière); P2. El papel de la evaluación en el sistema educativo (T. Escudero). MR1. La reforma educativa y la demanda social de educación (F. Caivano y J. Carabaña); MR2. Adaptaciones curriculares y práctica educativa (R. Flecha, F. Trillo y J.I. Juanbeltz); MR3. La integración de los contenidos transversales en el currículum (M. Tarrés, F. Sabirón y D. Gascón); MR4. Los nuevos roles del profesor y la consolidación de los equipos docentes ante la reforma educativa (A. Bernat y L. Villar); MR5. El desarrollo curricular en la escuela rural (J. Jiménez Sánchez, A. Lorente y J.J. Murillo). Inf. Cataluña: Jordi Blanch; Inf. Galicia: Francisco Serrallé; Inf. Madrid: Mariano Segura.

-Publicación: *La adaptación del currículum a las necesidades de la sociedad. Actas. Col. 'Informes'*, 39. ICE, Zaragoza, 1992, 285 págs.

---



## SIMPOSIO-JORNADAS-CONGRESO SOBRE 'EL SER ARAGONÉS' [SIMJORCON]

En 1991, con motivo del 'IV Centenario de la Ejecución del Justicia don Juan de Lanuza', el Justicia de Aragón encomendó al ICE la organización y realización de varias actividades. Como no podía ser de otra manera, éstas tuvieron un marcado carácter didáctico.

### Dirección y coordinación

---

#### Actividades

- Campaña didáctica de difusión del 'Derecho aragonés', que se extendió a más de 150 poblaciones de todo Aragón, a través de 206 actividades.
- Diseño del 'Concurso de experiencias didácticas sobre Aragón', convocado en el BOA. Los trabajos premiados se defendieron en el 'Simjorcón', formando parte de sus Actas.
- Video didáctico titulado *El Justicia, defensor de los aragoneses*, distribuido a todos los centros docentes de Aragón.
- Simposio-Jornadas-Congreso [Simjorcón] sobre 'El ser aragonés'.
- Edición de las Actas de del Simjorcón.

La ficha técnica de las dos últimas actividades es la siguiente:

#### 1991

Simposio-Congreso-Jornadas sobre 'El ser aragonés'. Zaragoza,

-Estructura: 6 ponencias, 3 vivencias, 8 estudios, 9 propuestas didácticas. Asistentes: 306.

-Contenido: **Ponencias:** P1. ¿Qué es y qué no es el regionalismo en el mundo de las supranacionalidades? (F. López Ramón); P2. El papel de los medios de comunicación ante el sentimiento aragonés (J.R. Marcuello); P3. Análisis de los rasgos definitorios del ser aragonés desde la perspectiva antropológica (C. Lisón); P4. Aragón en el Estado nacional español contemporáneo (C. Forcadell); P5. ¿Existe en el arte una identidad aragonesa? (G. Borrás); P6. ¿Es el Derecho la esencia del ser aragonés? (J. Delgado). **Vivencias:** V1. ¿Qué es ser aragonés desde la vivencia de los diecisiete años (J. del Castillo y J.A. Paracuellos); V.2 El pálpito de Aragón desde el punto de vista de un urbanita andariego (J.A.



Labordeta); V3. Virtudes y defectos del ser aragonés desde la lejanía (A. Saura). **Estudios:** E1. Cine y vídeo etnológico aragonés (E. Satué); E2. Fotografía de temática aragonesa (A. y J. Sánchez Millán); E3. Discografía de música aragonesa (P. Serrano); E4. Guías e itinerarios para recorrer Aragón (J. Montenegro); E5. Diapositivas de temática aragonesa (A. Ansón); E6. Memorias y datos estadísticos sobre Aragón (J. Sancho); E7. El libro de asunto aragonés (G. Fatás); E8. Cine y vídeo didáctico sobre Aragón (C. Guallart). **Propuestas didácticas:** PD1. Defensa y conservación del patrimonio artístico de la Comunidad de Calatayud (M.G. Magaña y L. de Miguel); PD2. Viaje de estudios por Aragón (H. Lafoz); PD3. Conocer Aragón: Encinacorba (J.L. Berdala); PD4. San Jorge, patrón de Aragón (F. Moreno); PD5. Semana de Aragón (M.L. García); PD6. Proyecto Almoches (F. Pablo); PD7. Aragón, agradable tarea (M.P. Díez); PD8. Un proyecto interdisciplinar: la construcción de un peirón (P. García y S. Albarrán); PD9. La incorporación de vocabulario básico local (M.S. Marzo).

-Publicación: *El ser aragonés. Actas*. El Justicia de Aragón e Ibercaja, Zaragoza, 1992, 395 págs.



## VII. BIOGRAFÍA

**2006**

### ***Aragón hasta en la sopa. Conversaciones.***

Autores: Agustín Ubieto Arteta e Hipólito Gómez de las Rocas

-Contenido: Introducción; Primeros escenarios; Los juegos y los sueños; Primeras letras, primeras lecturas; El primer aliento; Entre la enseñanza primaria y la secundaria; Las primeras inclinaciones; En la Universidad; La Zaragoza de los años sesenta a ochenta; Cómo era Zaragoza entonces; La importancia de tener un maestro; Oportunidades de Madrid; Las oposiciones; La buena preparación; Ambiente político; El compromiso político; Los hijos; Comienzos políticos y otras cuestiones; Los cargos públicos y sus problemas; Las ideas, por delante; La palabra mágica; Salir bien librado; Sombras y luces; De la incertidumbre a la democracia; ¡La economía, hombre, la economía!; La formación humana; ... y la televisión; La búsqueda del común o del consenso; Más motivos para el consenso; Diseño del mapa comunitario; El excesivo poder de los partidos; Igualdad de oportunidades; El excesivo protagonismo de los políticos; Hablemos de religión; Un balance de pocos euros; Epílogo sucinto y solidario; Álbum fotográfico.

-Col. 'Biblioteca Aragonesa de Cultura', 47. Págs: 206.

-Editorial: Institución 'Fernando el Católico'. Lugar: Zaragoza.

---



## VIII. PREMIOS, CONDECORACIONES Y DISTINCIONES

- Eremio Extraordinario de Licenciatura (1961). Ministerio de Educación.
- Premio Extraordinario de Doctorado (1965). Ministerio de Educación.
- Premio del Gobierno Civil por la Tesis Doctoral (1965). Gobierno Civil de Zaragoza.
- Premio "Exaltación de los valores riojanos" por el trabajo titulado *Apuntes para una biografía de santo Domingo de la Calzada* (1968). Diputación Provincial de Logroño.
- Voto de Gracia (1970). Excmo. Ayuntamiento de Calahorra (Logroño), por la labor desarrollada como Director del Instituto de Enseñanza Media "M.F. Quintiliano".
- Encomienda con Placa de la Orden de "Alfonso X el Sabio" (1972). Ministro de Educación. Madrid.
- Diploma de Honor (1983) de la "I Bienal de Cine Científico Español", por el cortometraje *El lino y el cáñamo*. Zaragoza.
- Mención Honorífica (1989) de la "III Bienal de Cine Científico Español", por el cortometraje *Visita sin guía a San Juan de la Peña*. Zaragoza.
- Cruz al Mérito Militar de Primera Clase con distintivo blanco (1992). Ministerio de Defensa, a propuesta de la Academia General Militar de Zaragoza.
- Caballero Cadete Honorífico de la Academia General Militar (1993). Zaragoza
- Diploma de Honor (1993) de la "VI Bienal de Cine y Vídeo Científico Español", por el cortometraje *La sal, instrumento del poder*. Zaragoza.
- Diploma de Honor (1997) de la "VIII Bienal de Cine y Vídeo Científico Español", por el cortometraje *Los nombres de nuestros pueblos*. Zaragoza.
- Becario de Honor (1998). Colegio Mayor "Santa Isabel" de Zaragoza.
- Premio BUHO 98 (1999). Asociación Aragonesa de Amigos del Libro. Zaragoza,



- Diploma de Honor (1999) de la “IX Bienal de Cine y Vídeo Científico Español”, por el cortometraje *La herencia de Abu Qinani (Alegato contra el racismo)*. Zaragoza.
- Caballero de Montalbán (2005). Ayuntamiento de Montalbán (Teruel).
- Premio “José María Gayarre” (2005) de la Federación Aragonesa de Fútbol. Zaragoza.
- Alocución Laudatoria (2007) de la festividad de San Braulio, Patrón de la Universidad. Zaragoza.
- Becario de Honor (2008) del Colegio Mayor Universitario “Pedro Cerbuna”. Zaragoza.
- Profesor Emérito de la Universidad (2008). Universidad de Zaragoza.
- Premio (2009) a la “Trayectoria Profesional en el Sector del Libro de Aragón 2008”, otorgado por el Gobierno de Aragón. Zaragoza.

