

GONZALO M. BORRÁS Y ANA ARMILLAS

Los miembros de la Fundación del pintor de Fuentetodos piden el apoyo de la sociedad.

“Nos hemos olvidado de Goya, el motor de la cultura aragonesa”



Gonzalo M. Borrás y Ana Armillas.

Begoña Sierra

HUESCA.- La Fundación Goya en Aragón considera que en los últimos años el pintor de Fuentetodos ha caído en cierto olvido debido a motivos económicos, políticos y culturales. Así lo pusieron ayer sobre la mesa el catedrático

y profesor de la Universidad de la Experiencia (UEZ), Gonzalo M. Borrás Gualis, especialista en Historia del Arte, y Ana Armillas Molinos, directora de la Fundación, que impartieron por la tarde en el salón Azul del Casino de Huesca la conferencia *¿Hemos abandonado*

Goya? La respuesta a la pregunta que daba título a la ponencia se decantó por un ‘sí’. “Queremos recordar a todos que nos hemos olvidado un poco de Goya, que ha sido durante varios años el motor de la cultura aragonesa y desde la Fundación Goya en Aragón consideramos que de-

be seguir siéndolo”, indicó Borrás. Además, la ponencia recordó las múltiples actividades, proyectos y actuaciones que se llevaron a cabo en Aragón dentro del proyecto Goya en el año 2008. Entre todas ellas destacó las diversas exposiciones que se organizaron en Zaragoza sobre el

pintor aragonés y también el proyecto de crear un gran museo sobre el artista en el edificio de la antigua Escuela de Arte de la capital aragonesa.

Todos estas iniciativas frenaron en seco con la llegada de la crisis y, desde entonces, la figura de Goya ha ido quedando en un segundo plano. Por ello, la Fundación Goya en Aragón pidió ayer durante esta ponencia el apoyo de la sociedad “porque nuestra función también es difundir a través de la adhesión la figura de este artista, ya que quienes lo deseen pueden hacerse amigos de la Fundación y apoyar sus actos”. Respecto a la situación actual de todos estos proyectos, consideró que atrás ha quedado la idea de crear este Espacio Goya para el que se hizo un concurso de proyectos y hasta se llegó a premiar la propuesta de dos grandes arquitectos suizos: Jacques Herzog y Pierre Meuron. “Digamos que todo esto está dormido y lo que queremos es despertar de nuevo el interés de la sociedad aragonesa, que la verdad es que siempre muestra mucha pasión por la reivindicación del patrimonio”, aseguró Borrás. Finalmente, consideró necesaria una reacción ya que la sociedad que respaldaba la defensa del legado y figura de Goya se ha quedado “detrás de la barrera”. ●

Chispa:

Un conductor de 88 años acaba en Murcia tras salir de Madrid a comprar vino

La Policía Local de Murcia atendió ayer a un hombre de 88 años que se encontraba desorientado en la avenida de Juan de Borbón, hasta donde había llegado en su propio coche desde el municipio madrileño de Fuenlabrada, de donde salió con la intención de comprar vino.

El hombre se encontraba “muy desorientado” y relató a los agentes que acababa de llegar a la ciudad, sin tener claro dónde se encontraba o de dónde venía exactamente.

Aseguró que había salido el lunes, en torno a las 8 horas, del municipio madrileño de Fuenlabrada, donde vive con su esposa también octogenaria, con la intención de ir a comprar vino a Toledo.

Tal y como comprobaron los agentes, había realizado la compra y llevaba el vino en el coche, pero no pudo determinar dónde la hizo ni cómo llegó hasta Murcia. ● EFE



J. A.



Huesca y Bearn

El cocinero oscense José Luis García Solanas, fiel a los productos gastronómicos de la tierra, ha decidido ampliar la carta de su Restaurante la Cocotte, en Huesca, con un menú en el que convivan productos altoaragoneses y franceses, en este caso de la región de Bearn. Hasta finales de mes puede degustarse una selección de, entre otras cosas, foies, quesos y vinos que ha traído expresamente de la zona de Pau. Y para darle la relevancia que merece la cita, ha conseguido que el Ayuntamiento le ceda las banderas que lucen en el acceso del local. Además le ha enviado una invitación al alcalde Luis Felipe para que acuda a disfrutar de estas jornadas gastronómicas. No es la primera iniciativa de este tipo que organiza, ya que recientemente hizo otra con productos de caza. ● J. A.

