

Sociedad:

La astronomía del siglo XX, hoy en Estrellas en Monegros

- ◉ La segunda Star Party tiene lugar en el Santuario Virgen de Magallón
- ◉ Manuel Membrado imparte una charla sobre los hallazgos del pasado siglo

S. C.

HUESCA.- El santuario Virgen de Magallón, de Leciñena, es hoy la sede de la segunda Star Party Estrellas en Monegros, un encuentro que incluye varias conferencias y observación nocturna con telescopios. Manuel Membrado Ibáñez, doctor en Ciencias Físicas y profesor de Astronomía y Astrofísica en la Universidad de Zaragoza, imparte a las 12 horas una conferencia sobre El conocimiento del Universo desde principios del siglo XX, en la que repasará los principales avances de un periodo decisivo.

A principios del siglo XX se creía que el Universo ni se expandía ni se comprimía, y que no tenía principio ni fin. Otra creencia era que solamente existía nuestra galaxia. “A partir de ahí hubo diferentes aportaciones: se empezó a descubrir que el Uni-

verso se estaba expandiendo, se vio que no era solo nuestra galaxia, sino que había otras”. Otro hito importante fue la Relatividad General de Einstein, y los muchos avances que se han producido en los últimos años.

Buen conocedor de la astronomía y astrofísica, Membrado considera que la pasada centuria fue “el siglo del despertar”, y destacó el descubrimiento de que el Universo se expande y la existencia de otras galaxias. También “la existencia de materia oscura, esa materia que no vemos pero que tiene que estar para que se muevan tan deprisa las galaxias”. Entre los últimos descubrimientos, reseña el de la radiación del fondo cosmológico, porque “a partir de ella hemos sido capaces de determinar la edad que tiene el Universo y la cantidad de materia oscura”. También resulta fundamental la llamada energía os-



Observación del solsticio de verano, el pasado año en Leciñena.



“La materia oscura es fundamental para que se muevan las galaxias”

Manuel Membrado
Profesor de Astronomía en la Universidad de Zaragoza

cura, “que es como una gravedad repulsiva, descubierta a finales del siglo XX”. En todas las décadas de la centuria se produjeron “descubrimientos muy importantes”.

Tras la comida, Jorge Serrano impartirá a partir de las 16:30 horas la charla Plantas xerófitas, estrategias para sobrevivir en el secano, y a las 19 horas, Alberto Martos hablará sobre principios estratigráficos lunares.

La sesión finalizará con la observación del solsticio de verano y cena al aire libre, tras la que co-

menzará una observación con telescopios. Galaxias, nebulosas, Júpiter y Saturno son algunos de los atractivos fundamentales en estas fechas, sobre todo este último. “Es impresionante ver sus dos anillos con el telescopio”, destaca Membrado. La astronomía concita el interés de personas de todas las disciplinas. “Interesa a todo el mundo, es un tema que apasiona. De hecho, la astronomía fue vital para que el hombre se hiciera sedentario, porque fue lo que indicó cuándo había que sembrar y cosechar”. ●

“Cada fotografía hay que capturarla en varias noches”

José Luis Ricote hizo una visita guiada por su exposición en el Planetario de Aragón

HUESCA.- *Estrellas versus estrellas, la magia de lo invisible* es el título de la exposición, ubicada en el Planetario de Aragón, que se ha realizado en colaboración con el Festival Internacional de Cine de Huesca. Una muestra en la que se pueden contemplar las obras del fotógrafo Enrique Cidoncha y del astrofotógrafo José Luis Ricote.

Este último ofreció ayer una visita guiada de sus instantáneas, que se completó con una visita al

propio Espacio 0.42 (Walqa).

Entre las obras realizadas por José Luis Ricote se encuentran la gran galaxia de Andrómeda o la Nebulosa Dumbbell, que le resultaron muy difíciles de retratar.

“Cada fotografía hay que capturarla en varias noches, para recoger datos, procesarlos y obtener toda la información”, explicó Ricote ayer durante la visita guiada.

En esta línea, subrayó que “todas tienen su complicación”. De hecho, hasta la foto más sencilla tiene su historia “porque diferenciar las estrellas entre sí es una tarea difícil”, reconoció José Luis Ricote. Por ello, “conseguirlo lle-



José Luis Ricote, durante la visita guiada a la exposición ‘Estrellas versus estrellas, la magia de lo invisible’.

va muchas horas de exposición con telescopios y cámaras especiales para la astronomía”.

Esta colección tan especial se completa con las 24 imágenes del fotógrafo Enrique Cidoncha, en las que aparecen los rostros de directores, actores y actrices del celuloide patrio, algo que a

Ricote le parece “muy divertido”, además de aportar algo de “color”, ya que los retratos de Cidoncha son en blanco y negro”.

La próxima actividad será el 22 de junio

El próximo 22 de junio se realizará otra oferta especial. A las

17 horas, comenzará la visita al Planetario de Aragón y seguidamente la actividad de astrofotografía, en la que astrofotógrafo José Luis Ricote descubrirá en un recorrido didáctico por su obra el proceso que permite revelar y mostrar el universo en imágenes. ● D. A.