

Cultura:

Sergio del Molino abrirá el 1 de junio la Feria del Libro

La plaza López Allué de Huesca acogerá, hasta el día 10, una nueva edición que girará alrededor del cine y la literatura

S. D.

HUESCA. El escritor y periodista Sergio del Molino inaugurará el 1 de junio la Feria del Libro de Huesca, que se celebrará hasta el día 10 y cuyas actividades girarán alrededor del cine y la literatura, según adelantó ayer a este periódico su director y vicepresidente de la Asociación Provincial de Librerías, Chema Aniés.

Todos los años, la feria se celebra en torno al último fin de semana de mayo y los primeros días de junio, pero en esta ocasión "consideramos que era muy pronto el último fin de semana de mayo y acordamos que fuera del 1 al 10 de junio", lo que significa que durante tres días coincidirá con el Fes-

tival Internacional de Cine, que será del 8 al 16 de junio. "Vamos a intentar colaborar y coordinarnos para, en lo posible, organizar cosas en horarios que no se solapen con el festival", avanzó Aniés, que indicó que algunos autores, actividades y las charlas y mesas redondas "estarán ligadas al cine y la literatura".

El director de la Feria del Libro, que alcanzará su 35 edición, también avanzó que los alumnos de Gráfica de la Escuela de Arte están trabajando en el cartel, que podría conocerse la próxima semana, momento en el que también esperan tener cerrados autores que acudan este año a la plaza López Allué y de cuya presencia se irá informando en la página



Imagen de archivo de la pasada edición de la Feria del Libro de Huesca.

ROGER NAVARRO

web. Respecto al marco, este año contará con una infraestructura que permitirá que en las primeras horas de la tarde haya sombra y se pueda disfrutar de todas las propuestas que se organizan sin el calor de otras ocasiones, y que va a ser posible "porque el Ayuntamiento ha aumentado un poco su presupuesto", dijo Aniés, algo que también ha hecho la Diputación de Huesca.

A ello hay que sumar al Ejecutivo aragonés, que en el Consejo de Gobierno celebrado ayer aprobó un convenio de colaboración con la Asociación Provincial de Librerías de Huesca para organizar la feria, con una aportación de 8.000 euros para el desarrollo de actividades.

Las ferias del libro son acontecimientos culturales de amplia tradición y respuesta social en Aragón, además de un instrumento de promoción y difusión del libro y de fomento

del hábito lector, a la vez que dinamizan el sector. En los últimos años, la Asociación Provincial de Librerías de Huesca y el Gobierno de Aragón han colaborado en la organización de la misma con resultados satisfactorios para los oscenses.

La experiencia adquirida en estos años ha servido para profundizar y adecuar a la demanda sociocultural de la Comunidad la preparación de estas ferias. Por esta razón, la cooperación debe seguir reflejándose en la firma de convenios de colaboración como el de ayer, para garantizar la continuidad de las actividades culturales de fomento y promoción del libro, de animación a la lectura y de mejora de la programación de las ferias. ●



CLAVES

- **Convenio.** El Gobierno de Aragón aportará 8.000 euros, mientras que el Consejo y la DPH aumentarán algo sus aportaciones.
- **Cartel.** Alumnos de Gráfica de la Escuela de Arte están haciendo el cartel.

“La novela histórica lleva dos siglos manteniéndose”

Los escritores José Calvo Poyato y José Luis Corral hablaron de este género en la Diputación oscense

S. C. O.

HUESCA. ¿Qué es una novela histórica? ¿Cómo se construye? ¿Cuáles son los elementos que la constituyen? ¿Por qué es uno de los géneros más demandados? A todas estas preguntas contestaron ayer los escritores José Luis Corral y José Calvo Poyato en la Diputación, donde protagonizaron un diálogo moderado por Ramón Acín en el que aseguraron que "se puede aprender historia leyendo estos libros".

Uno de los hitos de este género literario es que lleva "dos siglos manteniéndose, mientras que las novelas costumbristas, realistas o sociales no lo consiguieron", dijo Calvo Poyato sobre un fenómeno que "llama muchísimo la atención".

Cualquier escritor debe documentarse a la hora de escribir un libro, pero en el caso de los que abordan este estilo "el proceso es mucho más intenso", indicó Corral.

"Hay que saber qué comían en cada época, cómo vestían, los inventos que había en ese momento,... Un buen novelista tiene que saber captar el espíritu de una época para ambientar a sus personajes en su tiempo", sostuvo.

Ambos siguen estas premisas al pie de la letra, ya que son dos de los escritores de novela histórica más prestigiosos de nuestro país, donde no es fácil destacar en este género porque la competencia es enorme.

"Durante las últimas dos o tres décadas estamos viviendo un momento de particular brillantez. En Aragón, el gran maestro es José Luis Corral", comentó Calvo Poyato, a quien su compañero en el diálogo de ayer definió como su "gran referente".



José Luis Corral, Ramón Acín y José Calvo Poyato, ayer, en la Diputación Provincial de Huesca.

PABLO SEGURA

"A veces, en España no sabemos apreciar lo nuestro, pero hay una docena de escritores que están entre los primeros de Europa", añadió Corral.

Las series son las novelas históricas "de los jóvenes"

Las series están ocupando el lugar de las novelas históricas en-

tre los jóvenes, ya que "la gente de entre 15 y 40 años no suele leer", explicaron.

No obstante, celebraron que estos contenidos televisivos "cada vez están más cuidados y son más fieles a la realidad en comparación con los que se hacían antaño". Y de eso, además de entretener, es de lo que se trata. ●

Una exposición sobre Goya, en Huesca

El Centro Ibercaja de Huesca abre hoy, a las 19 horas, la exposición *Francisco de Goya y la Academia de Bellas Artes de San Luis*. Se trata de una selección de piezas propiedad de la Academia y la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País que sirvieron como pauta para la formación de profesionales en las ciencias y artes. ● D. A.

Recital poético en el Casino oscense

El Salón Azul del Casino de Huesca acoge hoy un recital poético con acompañamiento de guitarra. Presentado por Antonio Viñuales, el evento empezará a las 19:30 horas. Los encargados de recitar poesía serán Luis Casás, Misael Hernández, Juan C. Sanagustín y Pilar Marco, que estará acompañados a la guitarra por Iñaki Fernández. ● D. A.