

## Cultura:

# Antonio Hernández presenta el libro 'Vidas robadas' este jueves

- El acto abre un ciclo de la Universidad de la Experiencia y el Consistorio
- La programación organizará charlas, cine y música hasta el 23 de mayo

S. C. O.

**HUESCA.-** La Universidad de la Experiencia y el Ayuntamiento de Huesca siguen colaborando estrechamente en la difusión de la cultura con un ciclo de actividades que se abrirán el jueves con la presentación del libro *Vidas robadas*, de Antonio Hernández Tresaco.

El programa, que tendrá cinco sesiones en total hasta el próximo 23 de mayo, se desarrollará en todos los casos, a las 19:30 horas, en el Salón Azul del Casino.

Así lo aseguraron ayer en rueda de prensa los representantes de la Universidad de la Experiencia Santiago Gascón (director), Teresa Cardesa (coordinadora) y Paz Aranda (representante del alumnado), a los que acompañaron el vicerrector del Campus, José Domingo Dueñas, y el concejal Antonio Sanclemente.

En la presentación, los responsables del ciclo resaltaron la "gran sintonía" entre ambas instituciones para organizar las actividades.

"La mayoría de ellas han sido propuestas por los alumnos y algunas están relacionadas con ellos. Además, todas están muy vinculadas a Huesca", contó Santiago Gascón a DIARIO DEL ALTOARAGÓN.

Uno de los objetivos de la iniciativa es "que la Universidad se



Los responsables del ciclo lo presentaron en el Casino de Huesca.

abra y salga del aula a la calle" para que se visibilice su labor.

"Planteamos esta idea en las tres provincias aragonesas para que no sea un ámbito cerrado sólo para los alumnos y que el público pueda acercarse a las actividades de forma gratuita", añadió.

### Programación

Antonio Hernández Tresaco, alumno de la Universidad de la Experiencia, será el encargado

de abrir el ciclo este jueves con la presentación de *Vidas robadas*, un relato que muestra el sufrimiento ocasionado por la Guerra Civil.

La programación continuará el 14 de marzo con *Modernismo en la ciudad de Huesca*, una conferencia que impartirá Pedro Lafuente Lles.

Jesús Castiella será el siguiente invitado del ciclo el 11 de abril, cuando presentará su libro *El Hospital inglés de Grañén*.

El documental *Helga y las mariposas*, que habla sobre una superviviente de los campos de exterminio nazis, pondrá la nota audiovisual el 9 de mayo, cuando será presentado por su impulsor, Jesús Inglada.

La programación cultural organizada por la Universidad de la Experiencia y el Ayuntamiento de Huesca concluirá el 23 de mayo con música gracias a la actuación del Coro Encantado de Carlos Purroy. ●

## El trabajo terapéutico con el arte, en el campus

Representantes de entidades sociales explican su experiencia

**HUESCA.-** La Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca acoge hoy y mañana dos jornadas dedicadas a las experiencias de trabajo terapéutico con la creatividad y el arte. Siete instituciones y entidades sociales altoaragonesas, con una larga trayectoria en este campo, explicarán la labor que realizan. La iniciativa, que está abierta al público, complementa la exposición *Pensar en colores: Una realidad en los ámbitos educativos, sanitarios y sociales*, que lleva distintas colecciones y experiencias de arte y terapia al campus y a los dos hospitales de la ciudad.

Francisco Grasa, de la Fundación Agustín Serrate, abrirá hoy, a las 18 horas, las jornadas, explicando la trayectoria del proyecto de arteterapia del centro Arcadia, y la utilidad de este trabajo en el ámbito de la rehabilitación psicosocial y la salud mental. Le seguirán otras tres experiencias: a las 18:45 horas, Marta Marcos y Rocío Buesa presentarán la de la asociación Alzheimer Huesca; a las 19:30 intervendrán representantes de Atades; y a las 20 horas, la profesora y terapeuta Ana Moreno explicará la que realiza el Centro de Rehabilitación Psicosocial 'Santo Cristo de los Milagros'. ● D. A.

## El Dúo Zenaty Kasik protagoniza un recital de violín y piano en Huesca

La DPH acoge hoy, a las 20 horas, la sesión de la temporada de la Sociedad Oscense de Conciertos

**HUESCA.-** El dúo Zenaty Kasik protagoniza hoy la tercera sesión de la Sociedad Oscense de Conciertos, con un recital en el salón de actos de Diputación de Huesca, a las 20:00 horas.

Ivan Zenaty (violín) y Martin Kasik (piano) interpretarán en la primer parte *Märchenbilder*

(*Fairy Tape Pictures*), de Schumann y *Sonata n.º 3 en do menor, op. 45*, de Grieg.

Tras el descanso se escucharán obras de Sarasate: *Zortzico (D'iparaquirre)* y *Jota de Pablo*; de Tchaikovsky: *Melodía para violín y piano, op. 42* y *Valse-Scherzo para violín y piano, op. 34*; y de Ravel: *Habanera para violín y piano* y *La Tzigane para violín y piano*.

En cuanto a ambos músicos, Ivan Zenaty está considerado como uno de los violinistas más imperantes de Europa. Comen-



El dúo checo formado por el violinista Ivan Zenaty y el pianista Martin Kasik actúa hoy en Huesca.

zó su carrera profesional con su participación en la final del Concurso Tchaikovsky de Moscú, seguido de su debut en la Filarmónica Checa. En la actualidad aparece regularmente como artista invitado con grupos famosos a nivel internacional como la Sinfónica de la BBC de Londres, la de Radio Baviera, la de Berlín o la Orquesta Nacional de Madrid.

Martin Kasik, por su parte, es uno de los principales pianistas checos del momento. Comenzó con este instrumento a los cuatro años y cuenta entre sus maestros con Tugendliebová y Klánský. Vencedor de varios concursos nacionales e internacionales, ha tocado en importantes salas como la Filarmónica de Berlín, el Wigmore Hall o el Tonhalle de Zúrich. ● D. A.