

# SÉPTIMO CURSO

ACTIVIDAD	TÍTULO	COORDINACIÓN
ASIGNATURA (20 horas)	<b>LA VIDA QUE SOMOS</b>	M. <sup>a</sup> Victoria Arruga Laviña
	OBJETIVOS	¿Cómo empezó la vida en nuestro planeta Tierra? Se desarrollarán los grandes temas de la evolución biológica, pasando por las extinciones masivas ocurridas, así como las diversas teorías acerca de la evolución.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>ÓPERA, OPERETA Y ZARZUELA EN SU ÉPOCA DE ESPLENDOR</b>	Roberto Anadón Mamés
	OBJETIVOS	Llevar a cabo un acercamiento accesible, entretenido y didáctico al mundo de la lírica mediante la visualización y/o audición de significativos fragmentos interpretados por voces de indiscutida calidad como Plácido Domingo, María Callas, Alfredo Kraus o Montserrat Caballé.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>APROXIMACIÓN AL ARTE CONTEMPORÁNEO</b>	Alberto Castán Chocarro
	OBJETIVOS	Analizar las principales transformaciones acontecidas en el arte internacional desde finales del siglo XIX, de modo que el alumno desarrolle las herramientas necesarias para comprender las manifestaciones artísticas del presente.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>LA PROTECCIÓN DEL CONSUMIDOR EN LA ERA DIGITAL</b>	Carlos Peñasco Gil Pablo Jarné Muñoz
	OBJETIVOS	Patrocina: GOBIERNO DE ARAGÓN El objetivo principal de este curso consiste en proporcionar a los asistentes los conocimientos necesarios para la defensa de los derechos de los consumidores y usuarios en diferentes aspectos de la actividad económica y social, dentro de un mercado cada vez más globalizado.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>ARAGONESES ILUSTRES, del siglo XIX al XXI</b>	Antón R. Castro
	OBJETIVOS	Hacer un repaso, en ocasiones emitiendo desde lugares emblemáticos, de las vidas y obras de aragoneses que han sobresalido en diferentes ámbitos tanto artísticos, como profesionales, culturales o científicos.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>INGENIERÍA DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS</b>	Luis Berges Muro
	OBJETIVOS	Conocimiento de la importancia que en cada uno de los pasos, que se han efectuado a lo largo de la historia técnica y constructiva, han protagonizado los constructores y tecnólogos, poniendo la lupa en el mundo antiguo desde las primeras civilizaciones hasta Roma.

NOTA: ESTE ORDEN DE LAS ASIGNATURAS NO SE CORRESPONDE CON SU DESARROLLO CRONOLÓGICO EN EL PROGRAMA