

SEXTO CURSO

GRUPO B

ACTIVIDAD	TÍTULO	COORDINACIÓN
ASIGNATURA (20 horas)	VIAJE EN TORNO AL ARTE GÓTICO	Guillermo Juberías García
OBJETIVOS	Acercar a los alumnos las principales características artísticas e históricas de la época del gótico, repasando los grandes hitos arquitectónicos, escultóricos y pictóricos.	
ASIGNATURA (20 horas)	ENERGÍA Y MEDIO AMBIENTE	Mariano Sanz Badía
OBJETIVOS	Describir de una manera accesible la producción y los usos de la energía, así como su repercusión en el medio ambiente y el cambio climático. Trazar un panorama de la situación actual y plantear el estado de la cuestión en cuanto a innovaciones tecnológicas y posibles alternativas.	
ASIGNATURA (20 horas)	LA NARRATIVA BRITÁNICA Y SU REFLEJO EN EL CINE	Sara Martín Ruiz
OBJETIVOS	Se pretende ofrecer al alumnado una aproximación a la literatura y cultura británicas contemporáneas a través de una cuidadosa selección de algunas de sus novelas más destacadas, así como ciertas producciones cinematográficas inspiradas por dicha literatura.	
ASIGNATURA (20 horas)	LOS IBONES ARAGONESES	Carlos Casals Rodríguez
OBJETIVOS	Se pretende realizar un recorrido por la historia, usos e investigación de los ecosistemas subacuáticos menos conocidos del patrimonio natural del Pirineo. Una vez concluidas las sesiones teóricas, se realizará una salida de campo.	
ASIGNATURA (20 horas)	PERIODISMO Y COMUNICACIÓN: pasado, presente y perspectivas	Miguel Terrado Agustín
OBJETIVOS	Patrocina: GOBIERNO DE ARAGÓN Ofrecer una visión general del pasado, presente y futuro del Periodismo y de la comunicación. En los últimos años, los medios de comunicación han sufrido una tremenda evolución, la profesión periodística se ha transformado y en medio de la crisis se han abierto nuevas perspectivas como los contenidos corporativos y los destinados a las nuevas plataformas digitales y redes sociales.	
ASIGNATURA (20 horas)	LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EL NUEVO MUNDO	Jesús Gascón Pérez
OBJETIVOS	Ofrecer las líneas generales de la conquista y colonización de buena parte del continente americano por la Monarquía española. Un fenómeno que se desarrolló desde finales del siglo XV hasta finales del siglo XVIII con el colofón de las independencias en las primeras décadas del siglo XIX.	

NOTA: ESTE ORDEN DE LAS ASIGNATURAS NO SE CORRESPONDE CON SU DESARROLLO CRONOLÓGICO EN EL PROGRAMA