

# PRIMER CURSO

# GRUPO A

ACTIVIDAD	TÍTULO	COORDINACIÓN
ASIGNATURA (20 horas)	<b>LAS ARTES FUERA DE EUROPA</b>	José Luis Pano Gracia
	OBJETIVOS	Ofrecer una introducción a las artes de fuera de Europa, con un detenimiento especial en el arte precolombino, oriental y africano
ASIGNATURA (20 horas)	<b>EL DERECHO ARAGONÉS EN EL SIGLO XXI</b>	M. <sup>a</sup> del Carmen Bayod López
	OBJETIVOS	[Patrocina: El Justicia de Aragón] Poner de manifiesto que la conservación, modificación y desarrollo del Derecho civil aragonés es competencia de la comunidad autónoma aragonesa.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>LA CIENCIA ANTE EL MISTERIO DEL UNIVERSO Y DEL HOMBRE</b>	José Antonio Rojo Martínez
	OBJETIVOS	Se pretende ofrecer una perspectiva de las cuestiones que suscitan las nuevas tendencias de la Ciencia y su relación con las preguntas que el ser humano se hace para comprender el sentido global del universo, de la vida y de la persona.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>TIEMPO Y CLIMA: lo que hay que saber</b>	Eduardo A. Lolumo García
	OBJETIVOS	Proporcionar una formación básica en conceptos relacionados con la Climatología y la Meteorología que faciliten la comprensión de nuestro clima, a la par que aportar claves imprescindibles para ponerse al día en temas de actualidad.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>NACIMIENTO Y CONFIGURACIÓN DE ARAGÓN</b>	Juan F. Utrilla Utrilla
	OBJETIVOS	Analizar los condicionantes del nacimiento de Aragón como entidad política, estudiar el proceso reconquistador y su evolución hasta la configuración del Aragón actual, comprender el proceso de repoblación y describir los instrumentos que intervinieron en la configuración del Derecho.
ASIGNATURA (20 horas)	<b>ECONOMÍA INTERNACIONAL</b>	Eva M. <sup>a</sup> Pardos Martínez
	OBJETIVOS	Analizar los rasgos fundamentales de los mercados internacionales de productos y capitales y su evolución en las últimas décadas, junto a la situación reciente de las principales áreas económicas.

NOTA: ESTE ORDEN DE LAS ASIGNATURAS NO SE CORRESPONDE OBLIGATORIAMENTE CON SU DESARROLLO CRONOLÓGICO EN EL PROGRAMA