

**PEDRO CIRIA AMORES**

**LEGIONARIOS  
EL MAÑO**

*Sueños de tinta*  
**MIRA EDITORES**



**LEGIONARIOS  
El Maño**

Una novela de Pedro Ciria

DOSIER DE PRENSA

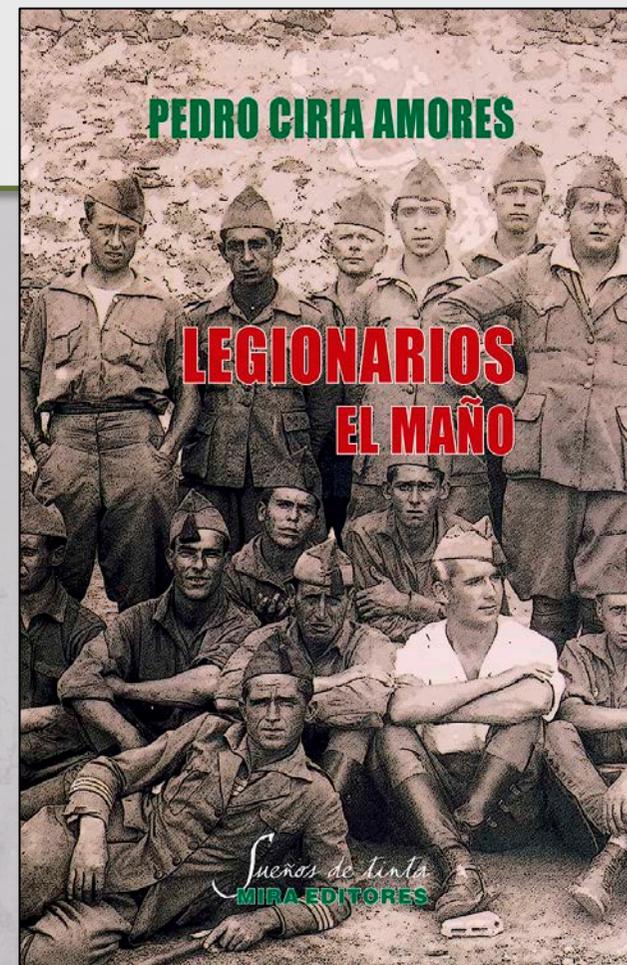


# LEGIONARIOS. El Maño

## Una novela de Pedro Ciria

*Legionarios. El Maño es una novela ambientada en hechos históricos documentados en la que se relata con sumo detalle una parcela de la historia de España tan decisiva como desconocida. El primer año de vida del carismático Tercio de Extranjeros o Legión guarda las historias de muchos hombres anónimos que sufrieron en sus carnes los rigores de una guerra inclemente. Realidad, personajes históricos y ficción se entremezclan a través de una narración ágil y llena de pasión que transportará al lector a 1920 y lo pondrá en la piel de un legionario más de la Primera Bandera en el Protectorado de Marruecos.*

*Conocer una época es descubrir su sensibilidad, saber qué sienten sus protagonistas, cuáles son sus preocupaciones, qué comen, a qué huele, qué los atemoriza o con qué se ilusionan. Este libro es una humilde oda a la amistad, a las ganas de vivir, al miedo y a los sentimientos elementales y puramente humanos. El Maño, Doni, Carmelo, Emilio, Pocho y Luterio son jóvenes sin futuro que esconden sus pasados, tan anónimos como relevantes, para poder degustar un presente efímero, incierto y apasionante. Tras apenas un año de contacto con la guerra, la vida en campaña y la muerte, descubrirán cómo las miserias de la naturaleza humana los transformarán para siempre.*



### SOBRE ESTE LIBRO



# LEGIONARIOS. El Maño

## Una novela de Pedro Ciria

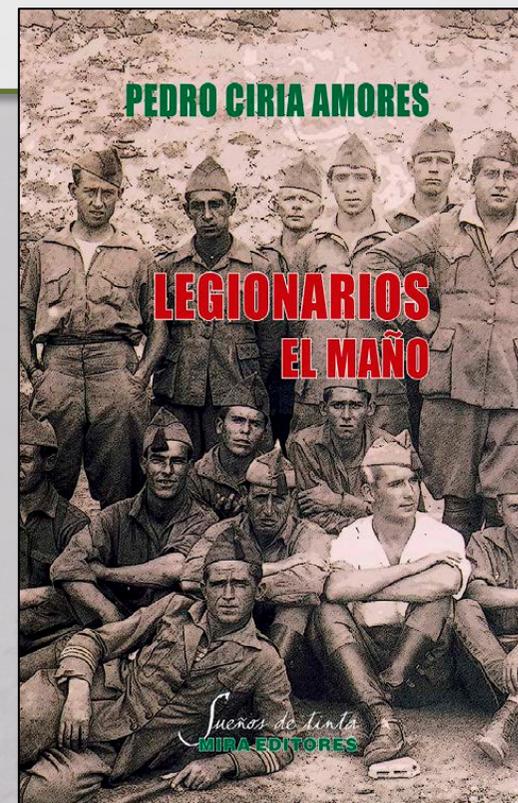
*Se trata de una novela de ficción, documentada y basada en los hechos reales acaecidos durante el año que sucede a septiembre de 1920 en el Protectorado español de Marruecos.*

*En 2020 se conmemorará el centenario de la Legión Española, originariamente Tercio de Extranjeros, cuerpo del ejército español creado en el contexto histórico de la guerra de Marruecos con el fin de solucionar parcialmente el terrible problema social, económico y político en que se hallaba inmersa la nación a causa del conflicto.*

*Este apenas estudiado tema entronca directamente con el célebre desastre de Annual y el origen de la vida pública de las grandes personalidades de los años treinta en España, especialmente las militares. Muy poco se conoce sobre estos aspectos y menos aún ha llegado al público en general a través de obras de ficción, generando una importante laguna bibliográfica.*

*La trascendencia histórica de los sucesos que se han dramatizado está fuera de toda duda, pero a menudo carecen de la relevancia mediática que merecen, reflejada en miles de obras que abordan la guerra del 36 y sus protagonistas, pero que no pocas veces ignoran que buena parte de las raíces de ese conflicto se hunden en el Protectorado de Marruecos.*

*La Legión, el cuerpo más carismático del ejército, aglutina en torno a sí una serie de leyendas que crean un aura misteriosa y heroica. Los protagonistas de *Legionarios* son los primeros aventureros en sumarse a sus filas y, desde su humilde y prosaica perspectiva, sufren en sus carnes los avatares y sinsabores de la guerra y la vida en campaña. El libro es una oda a la amistad, a las ganas de vivir, al miedo y a los sentimientos elementales y puramente humanos. El relato está basado en hechos históricos documentados, inserto en un marco espacio-temporal real, con actores secundarios conocidos por todos, pero tanto los protagonistas como el relato de sus vidas son ficticios. El lector podrá conocer a través de sus páginas la sensibilidad de una época tan especial y descubrir, merced a un discurso histórico fiel y documentado, cómo fue la vida de aquellos hombres, tan fieros como humanos.*



### ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE LA NOVELA

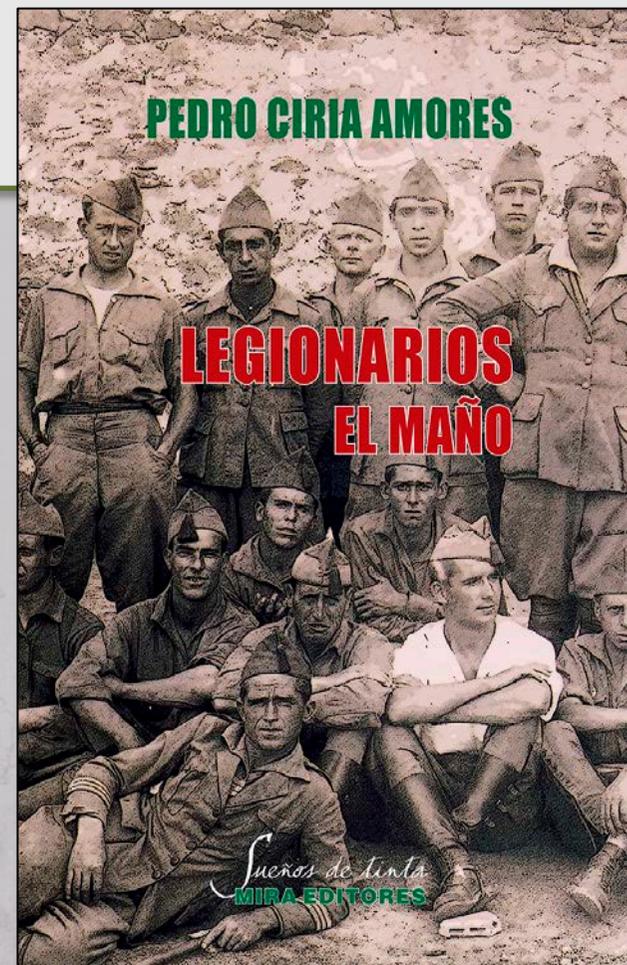


# LEGIONARIOS. El Maño

Una novela de Pedro Ciria

*Legionarios. El Maño narra la enigmática historia de un joven aragonés alistado en la Legión justo en el momento en el que este cuerpo es creado. El Maño, como será conocido entre sus compañeros, vivirá en sus carnes uno de los episodios más impactantes de la historia de España, el desastre de Annual, y entrará en contacto con protagonistas directos y reales como Millán-Astray o el comandante Franco.*

*El Maño, tan empeñado en descubrir los oscuros pasados de sus compañeros como de ocultar el suyo, degustará en África los placeres y sinsabores de una vida llevada al límite, donde los valores que consideraba inquebrantables sufrirán un vuelco que lo transformará irremisiblemente. Sin pretenderlo, se sumergirá en una vorágine de vivencias que acabarán trastocando los pilares de su existencia: amistad, instinto, pasión, ira, compasión y venganza se interpondrán en su camino alterándolo para siempre.*



SINOPSIS



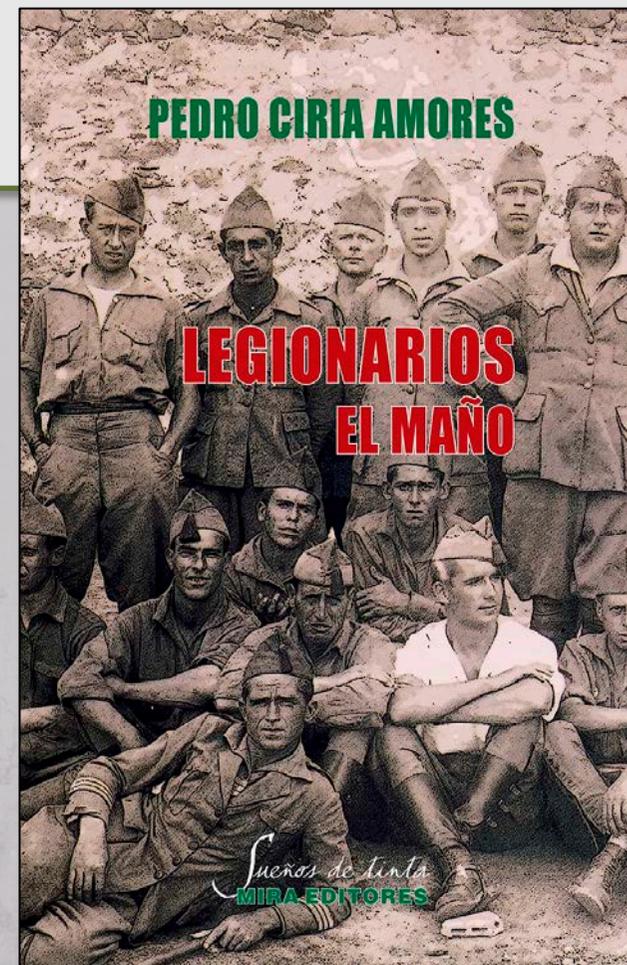
# LEGIONARIOS. El Maño

Una novela de Pedro Ciria

**TÍTULO:** *Legionarios. El Maño.*  
**AUTOR:** *Pedro Ciria Amores*  
**EDITORIAL:** *Mira Editores. Colección Sueños de tinta, n.º52.*  
**EDITOR:** *Joaquín Casanova Chulilla*

**GÉNERO:** *Novela*  
**PÁGINAS:** *360*  
**ENCUADERNACIÓN:** *Rústica*  
**DIMENSIONES:** *15x23 cm.*

**FECHA DE EDICIÓN:** *Abril de 2016, Zaragoza*  
**IMPRESIÓN:** *INO Reproducciones*  
**ISBN:** *978-84-8465-500-8*



FICHA TÉCNICA



# LEGIONARIOS. El Maño

## Una novela de Pedro Ciria

*Pedro Ciria (Zaragoza, 1979) es jefe de Estudios y profesor de la Universidad de la Experiencia de Zaragoza. Se doctoró cum laude en Historia por la Universidad de Zaragoza y una versión reducida de su tesis fue publicada en 2012 por Mira Editores con el título *El sueño de ser grandes. Historia del nacimiento del fútbol en Zaragoza, 1903-1936*. Es especialista en Historia de Aragón y del deporte, ha publicado diversos artículos, coordinado exposiciones y ha impartido múltiples conferencias sobre dicha temática. Sin embargo, sus inicios investigadores estuvieron ligados a la historia militar, obteniendo con la máxima calificación el Diploma de Estudios Avanzados en historia contemporánea con su trabajo *La Legión, 1920-1936. Simbología, rituales y propaganda*, fruto de una sólida documentación que cimienta, en buena medida, esta novela.*



EL AUTOR



# LEGIONARIOS. El Maño

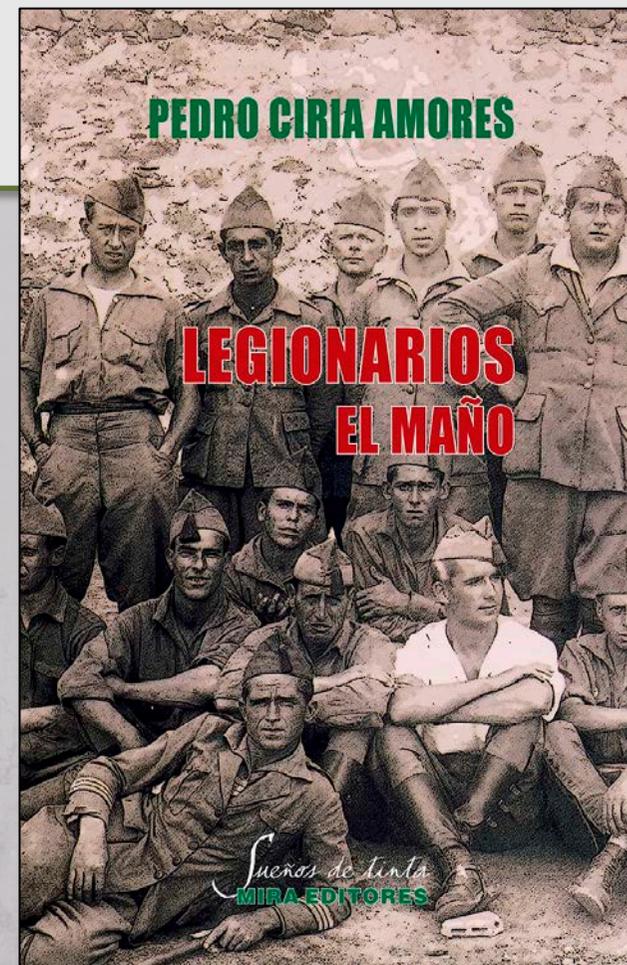
Una novela de Pedro Ciria

## EDITORIAL:

Mira Editores S.A.  
c/ Dalia, 11. 50012 – Zaragoza  
976.354.165 / 976.460.505  
[info@miraeditores.com](mailto:info@miraeditores.com)  
[www.miraeditores.com](http://www.miraeditores.com)

## AUTOR:

Pedro Ciria  
[pciria@unizar.es](mailto:pciria@unizar.es)  
630.338.072  
[www.facebook.com/people/Pedro-Ciria-Uez/100008875518852](https://www.facebook.com/people/Pedro-Ciria-Uez/100008875518852)



CONTACTO

