Boletín nº 4
año 2
Marzo 2014

amUez
ASOCIACIÓN DE MAYORES DE LA UNIVERSIDAD
DE LA EXPERIENCIA DE ZARAGOZA
Pº María Agustín 38, 50004 Zaragoza. Email: amuez@hotmail.es

Edición: Aurora Alamán Guallart
Eloy López Gurría
Maquetación: Aurora Alamán Guallart

SUMARIO

Pág. 1 ✦ Editorial, sumario y recordatorios
Pág. 2 ✦ Costumbres aragonesas
Págs. 3 y 4✦ Entrevista a Carlos Melús
Págs. 5, 6 y 7 ✦ Colaboraciones
Pág. 8 ✦ Reportaje
Pág. 9 ✦ Opinión
Pág. ✦ 10 Receta

EDITORIAL

En pleno paso de Ecuador del curso, podemos hacer balance de las actividades que hemos venido realizando en este trascurso. Debemos alegrarnos de la buena acogida de las visitas culturales -la participación ha sido total- las excursiones se han tenido que doblar por el interés de los asociados en los viajes culturales. La actividad de Ajedrez ha sido un éxito y se ha comenzado una liguilla para demostrar lo aprendido. El teatro, como novedad, está adquiriendo un tremendo auge, con gran participación e interés enorme, también, esta actividad prepara una representación para el acto de final de curso. Han empezado cursos de iniciación a la Informática para todos los Asociados que quieran familiarizarse con el PC. Además, se están sentando las bases para formar un Aula de Lectura que comenzará su andadura el próximo curso.

Se están estrechando lazos con asociaciones de mayores en otras comunidades, lo que se traducirá en interesantes intercambios con diferentes ciudades estando preparada la primera para visitar Toledo, en plena conmemoración del IV centenario de la muerte de **Doménikos Theotokópoulos** conocido como **El Greco**.

Disponemos de página web propia **www.amuez.es** donde se irán cargando cada una de las novedades que, en el fluir de la Asociación, surjan a lo largo del curso.

El Boletín sigue editándose con la periodicidad prevista, aunque adolecemos de participaciones de los afiliados. Exhortamos a todos aquellos asociados para que se animen a colaborar en las distintas secciones de la publicación.

Es de justicia resaltar y agradecer la ingente labor que están realizando los responsables de cada una de las actividades que tienen asignadas dentro de la Junta de la Asociación.

RECORDAMOS

Hasta el día
15 de Abril,
se pueden
presentar
los relatos
para el
III Concurso Literario de AMUEZ

¡ANIMAOS!

Los compañeros responsables de las
visitas a los diferentes lugares
de la ciudad,

RUEGAN
que cuando surja algún contratiempo
para asistir, lo comuniquéis con antelación
suficiente

ESTRENAMOS NUEVA SECCIÓN EN ESTE BOLETÍN CON EL TÍTULO: COSTUMBRES ARAGONESAS

ESPERAMOS VUESTRA COLABORACIÓN. PODÉIS ENVIAR LOS ESCRITOS A LOS CORREOS:

arikahaw@hotmail.com eloylopezgurria@gmail.com

LAS NARRACIONES PUEDEN SER NOVELADAS (como la que publicamos en este número)

O SIMPLEMENTE RELATADAS TAL CUAL SON

LA ROGATIVA (COSTUMBRE ARAGONESA PARA PEDIR LLUVIA A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN DIVINA)

Terminada la solemne misa dominical, el sacerdote se disponía a desvestirse de los ornamentos de celebrar, cuando entraron en la sacristía un grupo de personas, entre los que se encontraban las fuerzas vivas del pueblo. Formaban también la nutrida comitiva algún que otro agricultor de piel curtida por el sol, de los que asistían a misa dos veces al año y solo cuando la situación así lo hacía imprescindible (algún entierro y poco más), aunque para la ocasión aparecían bien rasurados y alguno de ellos incluso con traje y corbata. Frenaron, con cierta premura, el cambio de ropas del sacerdote y le instaron a que escuchara una petición sumamente importante que deseaban hacerle. El alcalde, a instancias de su señora, rogó al párroco que encabezara una rogativa para pedir a la Santísima Virgen del Castillo, patrona del pueblo, que, desde el cielo, les enviara la tan ansiada y necesaria lluvia, pues los cultivos estaban a punto de perderse y hasta las fuentes habían dejado de manar el agua precisa para el sustento de personas y animales.

--¿Ahora, a esta hora? ¿Con todo el calor?- dijo el cura.

--Si no tiene inconveniente, ahora mismo-dijo el alcalde.

Ante la resistencia del cura, siguieron insistiendo con perseverancia los componentes del grupo hasta romper la obstinación del clérigo.

--Bien,-aceptó el párroco, con cierta desgana. Haremos la rogativa como ustedes dicen, pero que quede bien claro que de llover no está.

Aunque la respuesta incomodó al Sr. alcalde, no dijo nada, y se limitó a ayudar al Sr. párroco a sacarse la casulla verde y el alba para enfundarse un roquete y sobre él una estola morada con bordados de plata.

Se colocó la imagen de la Virgen del Castillo sobre una peana, bien sujeta para evitar su posible caída, en los muchos vaivenes a los que se le iba a someter, ya que el camino por el que transitaría la procesión era extremadamente empinado y pedregoso.

Salió la procesión de la iglesia encabezada por los estandartes de las cofradías y sus cruces procesionales, seguida por el párroco, monaguillos, sacristanes y gentes del coro, desgranando las Letanías de los santos y de la Virgen María, implorando su intercesión. A continuación, los niños y niñas de la escuela en dos filas bien diferenciadas. El alcalde y su junta municipal desfilaban inmediatamente después de los niños y en último término de manera muy devota, el pueblo llano en dos filas, separados los hombres de las mujeres.

Acompañados por el monótono rezo del "rogad por nosotros" o de un 'líbranos Señor', iba subiendo la procesión por el abrupto camino hacia la ermita de la venerada Virgen del Castillo, con el sol del mediodía cayendo sin piedad sobre los endomingados fieles. El calor se hacía notar de manera brutal en los hombres que decidieron acudir a la iglesia vestidos de traje y corbata. El sudor empapaba todas sus ropas, pero todos ofrecían este sacrificio con la esperanza de que el Cielo se dignara enviar alguna gota de agua para sus campos y acuíferos.

Cuando la procesión llegó a la puerta de la ermita ya nadie dudaba de que el sacrificio que todos estaban ofreciendo a su patrona fuera a ser desoído. Con el cansancio aumentó el fervor y con el fervor el rezo y las peticiones de misericordia y piedad. Al empezar el cántico de petición de lluvia ("llueva el cielo llueva, baje el agua baje, o Madre y Señora no nos desampares") la gente ya estaba al borde del éxtasis. Había personas que caían de rodillas en un acto de sumisión y fe: todos estaban conmocionados. El único que mantenía la entereza era el sacerdote, conocedor de los entresijos de la fe, no daba señales de estar poseído por ningún espíritu benefactor. El sudor corría por todo el cuerpo del cura y este solo pensaba en terminar el acto lo antes posible para poder refrescarse. A pesar de estar continuamente pensando en la mala ocurrencia de sus feligreses, el sacerdote cumplió rigurosamente con el ritual y después de terminar con todas las preces previstas, bendijo a todo el pueblo en nombre de Dios y los despidió en paz.

Al día siguiente el sol secó un poco más las cosechas.

Eloy López Gurría

ENTREVISTA A TRES TIEMPOS Y ALGUNA PREGUNTA MÁS A

D. Carlos Melús Abós por Eloy López Gurría

Tenemos el honor y la satisfacción de tener en nuestro Boletín a D. Carlos Melús Abós. Hombre de una sencillez y amabilidad extremas, con el que conversar se convierte en un inusitado placer. Presidente de honor de la Asociación **"LOS SITIOS DE ZARAGOZA"**, fue el promotor intelectual y pionero de las conmemoraciones que realizó nuestra ciudad con motivo del **Bicentenario de los Sitios en 2008**. Recibió, por ello, una medalla de **"Defensor de Zaragoza"**.

D. Carlos, que ha consagrado su tiempo y su enorme conocimiento para honrar esa parte de la historia zaragozana que engloba todo el periodo de la invasión francesa a nuestra ciudad y su posterior liberación, llega hoy hasta las páginas de nuestro Boletín para referirnos, en esta entrevista a tres tiempos (pasado, presente y futuro). Su comienzo en esta apasionante aventura y su trayectoria dentro de la citada Asociación, desde la que ha trabajado siempre para dar a conocer esta época terrible, a la vez que fascinante, de nuestro pasado.

✦ D. Carlos, nos gustaría que empezara esta conversación, relatando cómo y cuándo comenzó su pasión por este tramo de la historia zaragozana y qué le motivó este acercamiento al estudio de los Sitios de Zaragoza.

✦ Hace muchos años conocí a una persona de nacionalidad polaca que me habló de la presencia de soldados polacos en los asaltos a Zaragoza durante los Sitios a la ciudad en 1808.

✦ En aquel momento, sentí gran curiosidad por ese hecho y decidí ampliar esa información. Comencé a buscar libros y estudios sobre el tema, para lo que tuve que recorrer todas las librerías de la ciudad. Sólo encontré el libro "Zaragoza" de los Episodios Nacionales de Benito Pérez Galdós y, curiosamente, un librito de un escritor, nacido en Berlín, llamado **Raymond Rudoff**, titulado **"Los Sitios de Zaragoza,** 1808-1809. Este libro me llamó mucho la atención pues en su última página dice a modo de reproche: ***"Tiene la ciudad poco afecto a edificios y ruinas de carácter histórico […] Pero por lo demás, existe poca cosa que haga recordar con conocimientos históricos los Sitios de Zaragoza. No hay ningún museo sobre el tema de los Sitios y se ven muy pocos libros sobre el asunto en la biblioteca principal de la ciudad, aunque debemos aclarar que tal situación no constituye allí novedad alguna".***

Estos párrafos fueron los que me animaron a ir trabajando con ahínco por el recuerdo de un momento histórico de Zaragoza y la entereza de sus habitantes, que teniendo eco más allá de nuestras fronteras no se reivindicaba en nuestra propia casa.

Después de trabajar duro para encauzar lo que más tarde se ha ido logrando, diré que empecé por conseguir crear el premio **"Los Sitios de Zaragoza"** sobre estudios y trabajos referentes a los Sitios que sufrió la ciudad. Este año cumple su 29 edición, siendo uno de los más antiguos que se vienen celebrando ininterrumpidamente. Todos los trabajos premiados son publicados, consiguiendo una vasta bibliografía que permite ampliar los conocimientos sobre lo ocurrido en Zaragoza en aquellos años.

Posteriormente, en el año 1988, se fundó la **Asociación Cultural "Los Sitios de Zaragoza"**, que en la actualidad desarrolla y coordina todas las actividades.

✦ Es impresionante seguir el relato de D. Carlos Melús por la presteza y el apasionamiento con que desgrana sus vivencias. Interrumpimos su alocución para pedirle que nos hable de las conmemoraciones del Bicentenario de los Sitios en 2008 y lo que supuso para ennoblecer esta gesta.

✦ Nuestra generación tenía un reto para la celebración del Bicentenario de Los Sitios, en el año 2008, ya que el primer centenario, en el año 1908, la ciudad lo celebró de manera excepcional con la exposición Hispano-Francesa, que fue todo un éxito, aprovechando la inauguración de monumentos alusivos a los Sitios, que sirvieran de recordatorio permanente de la gesta. Por ello, quisimos igualarnos en los fastos aprovechando la Expo del Agua para conmemorar la fecha; y así, se realizaron conciertos, exposiciones, rutas, homenajes y simulaciones callejeras; se publicaron libros y se dio gran eco en los medios de comunicación y aunque la resonancia a nivel nacional fuera menos que la de 1908, fue, Zaragoza, la ciudad española que con más pasión y profundidad celebró el Bicentenario de la Guerra de la Independencia.

✦ La siguiente propuesta para seguir conversando aunque está prácticamente contestada, no me resisto

a lanzarla y quiero emplazar a D. Carlos para que me diga si sigue vivo el espíritu inicial que llevó a revivir la historia zaragozana de la Guerra de la Independencia.

✦ Sinceramente, creo que se ha conseguido despertar entre los zaragozanos un mayor interés por esta época. Hoy son más conocidos los personajes protagonistas y los acontecimientos vividos en Zaragoza durante Los Sitios. No sólo se mantiene el espíritu inicial sino que se ha logrado mejorarlo, haciendo participe a la gran mayoría de los ciudadanos.

✦ Llegamos a un momento en el que necesariamente se tiene que hablar de futuro y de los proyectos para seguir dando vida a esta interesante y magnífica memoria.

✦ Fundamentalmente, seguir con las actividades consolidadas: realizar próximamente la 30ª Convocatoria del Premio de Investigación Histórica. Hacer el homenaje a los defensores, homenaje que se viene realizando, cada año, todos los 15 de junio, en la plaza de los Sitios, junto a representantes de Francia y Polonia, pues consideramos que antes como implicados y hoy como europeos debemos de caminar juntos. Homenaje a las Heroínas como parte de las fiestas de El Pilar y que se celebra en la iglesia y plaza de El Portillo, con la presencia del Sr. Alcalde y autoridades. Realización de rutas históricas para todas las asociaciones y grupos que lo demanden; y charlas en los colegios para animar a los más jóvenes a conocer la historia de Zaragoza, pensando que en el futuro serán ellos los continuadores del recuerdo.

Nuestro más importante reto para el futuro es conseguir disponer de un espacio (si fuera museo sería lo ideal), dedicado a la memoria de los Sitios y un centro bibliográfico sobre la guerra de la Independencia y los Sitios, que pudiera ser un referente a nivel nacional.

✦ Permítanos, D. Carlos, que abusando de su amable aquiescencia le propongamos una pregunta, que como conocedor de la sensibilidad ciudadana de Zaragoza sobre el tema que nos ocupa, le hace extraordinariamente competente para contestar:

¿Cómo cree Vd. que reaccionaria la sociedad zaragozana actual ante un agravio como el de 1808?

✦ Yo pienso que reaccionaria de forma parecida. El pueblo sufrió una invasión, no solo de sus propiedades, sino de su moral, forzado por las armas a cambiar su forma de vida. Este trato no gusta a nadie ni en ningún tiempo. Es lo que yo opino; pero lo importante es que nunca vuelva a repetirse una situación igual, ni aquí ni en ni en cualquier parte del mundo.

✦ Y para terminar, una pregunta impertinente pero libre de malas intenciones.

¿Qué hubiera cambiado en Zaragoza si la invasión llega a prosperar?. Imagine, por un momento, a una ciudad afrancesada.

✦ Como ya se conoce, los franceses ocuparon Zaragoza durante 4 años, 4 meses y 19 días. Sabemos cómo influyó en la vida de los zaragozanos: hubo cambios que, indudablemente, no fueron tan malos frente a otros represivos y condenables; pero no se puede olvidar que los franceses aportaron un nuevo concepto de libertad y desarrollo del conocimiento.

✦ Llegados a este punto, no queremos abusar ni un minuto más de la cordial y amena conversación de D. Carlos Melús Abós, que tan amablemente se ha ofrecido a dialogar con nosotros y transmitirnos su pasión por el tema de Los Sitios de Zaragoza, además de compartir su trayectoria y dedicación para que se recupere la memoria de esta parte tan importante de la historia zaragozana.

Muchas gracias

AGRADECEMOS LAS SIGUIENTES COLABORACIONES

Un hecho real acaecido una tarde en la playa ✹ Por María Asunción Subías Guillén

El verano estaba bastante avanzado pero la tarde era magnífica, la playa comodísima, pues como las vacaciones escolares habían terminado, no había ningún infante correteando y llenándonos de arena.

En la orilla aguantaba una solitaria sombrilla roja con publicidad, de una conocida marca de cerveza de Zaragoza. A su sombra, sentada en una hamaca, una señora de aspecto rural se removía inquieta mirando a todas partes; se levantaba, se acercaba al agua, caminaba arriba y abajo sin dejar ni un momento de vigilar el mar. Al cabo de un rato volvió a su hamaca, se tapó la cara con las manos y comenzó a llorar.

La gente pasaba indiferente, hasta que una pareja mayor se acercó a ella.

- Señora, ¿se encuentra bien?..... ¿está usted sola?.

- No, gracias, he venido con mi marido y mi hijo, es nuestro primer día de vacaciones y mi marido se ha ido a comprar otra hamaca pues solo hemos traído una. ¡Y está tardando mucho!.

- Tranquila, mujer, habrá tenido que ir lejos hasta encontrar una tienda.

- Pero, es que mi hijo se ha metido en el mar hace dos horas y aún no ha salido.

- ¿Qué edad tiene su hijo? ¿Sabe nadar? .

La gente se iba acercando pues intuían que algo pasaba y el morbo es contagioso.

- Señora, ¿ha ido a la Cruz Roja para que lo anuncien por megafonía? -le dijeron unos jóvenes.-

- No, no se me había ocurrido; estoy desesperada.

- No se preocupe, nosotros avisamos.

A partir de ese momento, la alarma se activó. Echaron al mar varias Zodiac de la Cruz Roja y por megafonía se escuchaba una y otra vez el aviso, en varios idiomas, de la búsqueda del joven.

En medio de toda esta parafernalia, se acercó al grupo un señor portando una hamaca nueva.

Un voluntario de Cruz Roja fue hacia él. ¿Es usted el marido de la señora de la sombrilla? .

- Sí, pero, ¿Por qué llora?.

- Venga, acérquese, abra la hamaca y siéntese al lado de su mujer.

Mientras le explicaba al recién llegado lo que sucedía, la búsqueda continuaba en el mar, incluso se había incorporado una lancha de Bomberos con buceadores.

Después de un buen rato, cuando ya se ponía el sol, la gente se había cansado de esperar el rescate y se iban a su casa con la intención de comprar la prensa local al día siguiente para enterarse del final de la odisea.

Cuando los de Salvamento estaban recogiendo el material y sólo quedaba el matrimonio afectado acompañado por voluntarios de Cruz Roja que intentaban darles ánimo y orientarlos en los pasos a seguir, apareció un veinteañero despistado:

- ¿Qué pasa aquí? .

- Que el hijo de estos señores se ha metido en el mar y no lo hemos encontrado, le informó el voluntario.

- Bueno... estos señores son mis padres, y yo, al salir del agua, me he ido a dar un paseo por la playa mientras me secaba y al llegar al chiringuito he visto que había fútbol y me he quedado un rato a ver el partido...

¿No es para matarlo?

✹ EL ESPEJISMO DEL ESTADO DEL BIENESTAR ✹ Por Eloy López Gurría ✹

Recuerdo que tuve un profesor de sociología que continuamente repetía la misma frase: "es prácticamente imposible que una persona pueda ascender de clase social en una sociedad como la nuestra". En aquellos momentos era impensable no poder aspirar a ser un poco más ricos que nuestros paupérrimos padres, que tuvieron lo justo para vivir y sacar adelante a su numerosa prole. Nosotros deseábamos mejorar nuestro nivel de vida y lo veíamos más que posible. Por eso, a nuestro impenitente profesor lo tachábamos de marxista y fanático agorero.

No iba demasiado perdido nuestro docente, pues si bien es verdad, que durante bastantes años se nos ha tolerado poder ilusionarnos con emular a las clases económicamente privilegiadas con unos ingresos aceptables, que nos permitieron acceder a una educación igualitaria y a determinadas propiedades: piso, coche, etc., con el fin de consumir para ir acrecentando la cadena productiva, y como consecuencia, el beneficio del capital, no iba a ser eterna la complaciente relación capital-trabajo. Tarde o temprano, el capital se radicalizaría y demandaría el máximo beneficio con el mínimo coste y en el menor tiempo posible. Como corolario, sobreproducción y crisis. Con lo cual, el maravilloso y equitativo binomio capital-trabajo se hundiría, como así ha sido, y con ello el deseo de toda persona de despegar y asomarse al nivel de vida de la clase social inmediata superior.

En cuanto a la educación, ya se han encargado los sucesivos gobiernos de programar planes educativos para desmoralizar a los jóvenes, eliminando todo lo que se identifique con esfuerzo y constancia, con un elevadísimo fracaso escolar, y crear masas semi-analfabetas. Como consecuencia, mano de obra sin especializar y barata

Nos han hecho amanecer de forma violenta de un sueño demasiado hermoso para ser verdad, y ese mismo amargo despertar ha dado al traste con la esperanza de que nuestra ilusión fuera una realidad duradera.

La hojarasca amenaza con llevarse todo atisbo de bienestar. Habrá ricos más ricos y pobres paupérrimos. Descontento y pobreza. Lucha de clases. Mal asunto.

Nuestros hijos y nietos, como lo hicieron sus progenitores, tendrán que luchar por recobrar las esperanzas y no dejar que aniquilen sus sueños.

✹ ZAPATO ABANDONADO ✹ Por Socorro Benito Muñoz ✹

Perdiste a tu compañero, o…. ¿te abandono él?

Le serviste de mucho cuando eras joven.

Lo protegiste de los cantos, de los charcos, y

de todo aquello que no quería pisar porque olía mal.

No deberías estar ahí. ¡Abandonado…triste!

Te merecías otra cosa. Te merecías…estar en un MUSEO.

No solo. Con tus hermanas, las deportivas, las botas, los botines, etc.

Me ha impresionado verte solo, arrugado, encogido, acartonado

¡Tan solo!

En otro tiempo, no sería tan comprensiva contigo.

Me hiciste mucho daño, y te odiaba.

Nunca pude llevar tacones.

¡Con lo que me gustaban!

No, no siempre has sido bueno. Has maltratado a los juanetes,

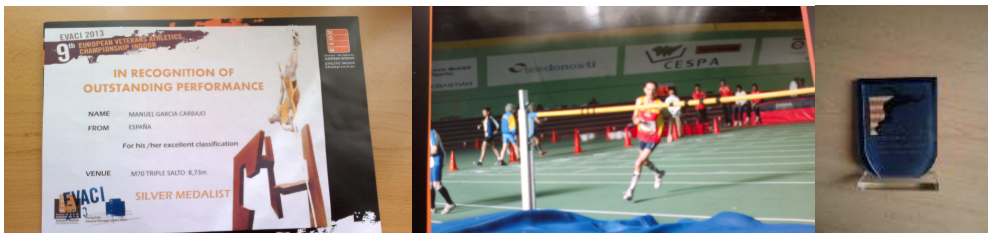
a los dedos y a las plantas sin flor.

A pesar de todo… me das pena.

Porque en realidad…tú, no tienes la culpa.

Fue LA MODA

UN HOMBRE EXTRAORDINARIO ✹ Por Aurora Alamán Guallart ✹



Y, sí, lo es, no sólo para quien esto escribe, porque, **D. Manuel García Carbajo**, compañero del Básico II, suficientemente conocido por su extremada elasticidad que demuestra, sin darse cuenta, en cualquier momento, es un modelo de afán y tesón por el deporte que, cuando le llegó el momento de la jubilación, cumplió uno de sus sueños: hacer suyo el lema de ***"Mens sana in corpore sano"*** nacido en la antigua Grecia y, sin embargo, todavía vigente en nuestros días.

Pues bien, lo anterior le ha conducido, no sin esfuerzo, a diversas prácticas que le llenan de satisfacción: senderismo, montañismo, atletismo… Consultó a un experto instructor, para averiguar si tenía facultades, y ¡vaya si las tenía y tiene!, aunque él, con esa humildad que caracteriza a las personas excepcionales pide que se le quite importancia.

El entrenador no sólo le vio potencia, fuerza y resistencia, sino que manifestó tanto interés personal hacia él, que le animó y le ayudó a competir en diferentes pruebas atléticas: en campeonatos nacionales participando bajo la tutela de la Federación Aragonesa de Atletismo, y en otros países consiguiendo, hasta el momento, diversos galardones reseñando, a modo de ejemplo, una medalla de plata, en el 2013 en la modalidad de **Triple Salto** y, lo más reciente un Galardón al **"Atleta Veterano"**, cuyo trofeo y correspondiente Diploma se incluyen, junto con su fotografía en este escrito.
Aquí no termina su dedicación, ya que no deja de tener proyectos para seguir ejercitándose y compitiendo como lo viene haciendo hasta ahora.

N.B. Al cierre de este Boletín hemos tenido conocimiento de una amplia entrevista, con sus correspondientes fotografías, en el HERALDO DE ARAGÓN del pasado día 9.

Confieso, de antemano, mi interés por la comunicación verbal, sea en el idioma que sea, empezando, como es natural, por el nuestro, tan rico en vocablos, indudablemente vehículos que nos transportan a un amplio abanico de expresiones con las que, sin dificultad, nos podemos comunicar y, consecuentemente, entendernos e intercambiar opiniones con nuestros semejantes.

Pues bien, me llama la atención que, en la sociedad actual que, afortunadamente, empieza a "despertar" hacia el, según las estadísticas "*primer idioma mundial*", es decir, el Inglés, estemos, como coloquialmente se dice: "empezando la casa por el tejado", puesto que hay que situarse –no demasiado tiempo- delante del televisor para escuchar cómo se emplean palabras del idioma de Shakespeare -no siempre bien pronunciadas- que perfectamente podrían expresarse en Español por lo que no me resisto a modo de ejemplo, señalar algunas de las muchas que habitualmente se manejan:

✹PARKING ✹ BACKSTAGE ✹ COACHE ✹ JEANS ✹ EMAIL✹ FEELING ✹ LIFTING ✹
✹HOBBY ✹ CHAT ✹ MARKETING ✹ TOP MODEL ✹ HOT DOG ✹ CASTING ✹

Y, lo que me resulta más curioso todavía: que se traduzcan los nombres propios de las personas, pues es de conocimiento general que, en cualquier lengua, deben pronunciarse tal y como lo decidieron sus progenitores; también se realiza con los toponimios de diferentes ciudades mundiales, lo que considero un contrasentido ya que no hacen lo mismo con los de nuestra geografía española.

✷ **LA RECETA DE Esther Marín Oriol** ✷

PASTAS GLASEADAS

300 grs. de mantequilla (de vaca) (no margarina)
2 huevos grandes o 3 sin pequeños
100 grs. de azúcar
5 tazas más bien grandes (pero tazas de harina)
2 o 3 cucharadas de leche
100 grs. azúcar glaseé

E L A B O R A C I Ó N

Hacer un volcán con la harina

en el centro echar los huevos, el azúcar y la mantequilla

(que esté un poquito blanda para poderla trabajar)

Ir trabajando todo junto y cuando se haya hecho una masa que se despegue del lugar donde se ha trabajado

Hacer una bola y dejar reposar tapada con un paño durante una hora aproximadamente.

Al cabo de estos minutos estirar, dejar aproximadamente a un centímetro de grosor,

cortar con un cortador no muy grande y meter en el horno que previamente se habrá precalentado a 190 o 200° durante 15 minutos aproximadamente.

Previamente hacer un glaseado con unos 100 grs. de azúcar glaseé y la leche,

disolver, y el glaseado está hecho.

Bañar las pastas por encima con un pincel previamente sacadas del horno y dejar enfriar.

Y a chuparse los dedos ESTAN BUENISIMAS.

SI PERTENECES A AMUEZ Y NO TIENES CORREO ELECTRÓNICO, PUEDES PASAR POR LA OFICINA, PASEO MARÍA AGUSTÍN, NÚMERO 38, CUALQUIER JUEVES, DE 11,00 A 12,00 HORAS Y PODRÁS LLEVARTE ESTE BOLETÍN IMPRESO.