Curso 2026-2027

Sede de
SABIÑANIGO



ALAGÓN
ALCAÑIZ
BARBASTRO
BINÉFAR
BORJA
CALATAYUD
CASPE
EJEA DE LOS CABALLEROS
ÉPILA
FRAGA
HUESCA
JACA
LA PUEBLA DE ALFINDÉN
MONZÓN
SABIÑÁNIGO
TARAZONA
TAUSTE
TERUEL
UTEBO
ZARAGOZA

FOLLETO INFORMATIVO
UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA

1542

Universidad
de la Experiencia
Universidad Zaragoza

UNED
BARBASTRO
SABIÑÁNIGO

PROGRAMA BÁSICO **PRESENCIAL**

INFORMACIÓN GENERAL

PROGRAMA BÁSICO

130 horas por curso
6 asignaturas + 11 conferencias
MARTES-MIÉRCOLES-JUEVES
de 17.00 a 19.00h

ALUMNADO DE
1.º a 8.º
CURSO

El objetivo de este programa es que el alumnado tome contacto con una amplia variedad de áreas, materias y docentes. Es un programa cerrado, todas las asignaturas son obligatorias.

NUEVA NORMATIVA: la Universidad de la Experiencia (UEZ) se rige el por Acuerdo de 28 de abril de 2026, del Consejo de Gobierno de la Universidad de Zaragoza, por el que se aprueban las Normas de organización y funcionamiento de la transferencia e intercambio del conocimiento a través del programa de la Universidad de la Experiencia

PERMANENCIA MÁXIMA

8 + 2 cursos académicos

Las personas que hayan superado este límite tendrán acceso, en las condiciones establecidas, a la opción de reenganche, que les permitirá insertarse en las vacantes generadas. Transcurridos 10 años, se deberá abandonar la UEZ.

SIN EXÁMENES

70%

asistencias

Es el mínimo exigido
para superar cada año académico.
No está permitido repetir curso.

CERTIFICADO DE SUPERACIÓN

Si se ha cumplido con los requisitos, a la conclusión de los cursos 3.º y 6.º será expedido un certificado firmado por la autoridad académica competente de la Universidad de Zaragoza acreditando su superación.

PROGRAMA BÁSICO

MATRÍCULA

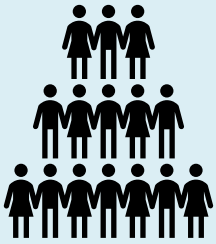
REQUISITO NUEVO ACCESO

Haber cumplido **60 años**
antes del 01/01/2027
o
estar **jubilado/a**

En todo caso, la edad mínima será de 55 años, es decir, haberlos cumplido antes del 01/01/2027

NÚMERO DE PLAZAS

80



¿CUÁNDO?

Nuevo acceso y veteranos
Del **14/09/26**
al **25/09/26**

Alumnado de **reenganche**
Del **28/09/26**
al **02/10/26**

¿CUÁNTO?

60,00€

La matrícula no se considerará oficialmente formalizada hasta el abono del importe

¿CÓMO?

Las personas interesadas en matricularse deberán acudir al Aula de la UNED, cumplimentar y entregar firmado el impreso de solicitud, presentar el DNI y abonar la tasa en efectivo o, preferiblemente, con tarjeta. Si el número de nuevas solicitudes excede la oferta de plazas, se atenderá en primer lugar a las personas empadronadas en el municipio de Sabiñánigo.

LISTA DE ESPERA

Una vez cubiertas las plazas de nuevo acceso, se abrirá una lista de espera de un máximo de 10 solicitudes.

PROGRAMA BÁSICO

PROGRAMACIÓN ACADÉMICA

130 horas lectivas



De octubre a mayo

Grupo único

Aula UNED

Pirenarium

6 ASIGNATURAS

de 20 horas lectivas

De 17.00 a 19.00h

+

11 CONFERENCIAS ONLINE

Proyección en el aula

Cada alumno podrá visualizar las conferencias de manera individual a través de sus propios dispositivos cuando desee y tantas veces como requiera. Además, a lo largo del curso se reservarán varias fechas en el calendario para la proyección en el aula de una o varias conferencias.



HUMANIDADES

ARTE

11

PROGRAMA BÁSICO

RELACIÓN DE CONFERENCIAS

HUMANIDADES – ARTE

Viernes 12.00h

Se estrenarán en las fechas indicadas en el cuadrante horario y su visionado será posible durante todo el curso académico.

Francisco Bayeu y Subías
un gran pintor decorador aragonés al servicio de los reyes Carlos III y Carlos IV
Javier Martínez Molina

Ukiyo-e, escenas de un mundo en imágenes
Nuria Sánchez Bautista

Los objetos de Carlomagno: *tradición y leyenda*
Carolina B. Naya Franco

Las plazas de España en España y en el mundo
Isabel Yeste Navarro

La platería española del Renacimiento y su desarrollo en Aragón
Marc Millán Rabasa

Permanencias, rupturas y afinidades en la fotografía española de mediados del siglo XX
Francisco J. Lázaro Sebastián

¿Cómo celebraban los antiguos egipcios?: *un recorrido por las principales festividades tebanas*
Gabriel Jiménez Munárriz

Los accidentes del alma. *Pintar las emociones*
M.ª Carmen Abad Zardoya

Música, palabra e imágenes
Susana A. Sarfson Gleizer

Un recorrido por Italia tras la pista de Caravaggio
Jesús Mediavilla Martínez

Aragón ante los 40 años de la adhesión de España a la Unión Europea:
el medio ambiente
y el ámbito digital como ejemplos
Adrián Gavín – UNITA Unizar

Grup o único

PROGRAMA BÁSICO

ACTIVIDADES PRESENCIALES

CONFERENCIA INAUGURAL

Reflexiones de una juez convertida en Justicia de Aragón

Concepción Gimeno Gracia

el Justicia de Aragón

19/10/26

17.00h

Aula UNED

CONFERENCIA CLAUSURA

Evolución de la formación de la mujer

Carmen Bello Thomann

06/05/27

17.00h

Aula UNED

ASIGNATURAS PRESENCIALES

IMPORTANCIA DE LA SALUD MENTAL

Epifanio Artigas Aina

Que el alumno llegue a conocer hasta qué punto el estrés, la soledad y una dieta inadecuada pueden perjudicar dicha salud. ¿Cómo influyen la habilidad social y comunicativa? ¿Qué acciones preventivas y correctoras podemos realizar?

INTRODUCCIÓN A LA FÍSICA

¿Para qué sirve?

Ángel Sanz Felipe

Hacer un recorrido por los conocimientos y avances de la Física lo largo de la historia del ser humano, poniendo especial interés en los experimentos clave en cada época y rama de la Física.

ARAGÓN EN LA FORMACIÓN DE ESPAÑA:

de los reinos y condados medievales al actual Reino constitucional (1978)

Jesús Morales Arrizabalaga

Poner de manifiesto que la conservación, modificación y desarrollo del Derecho civil aragonés es competencia de la comunidad autónoma aragonesa.

NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA E HISTORIA DEL CINE

Víctor Lope Salvador

Mostrar la Historia del Cine fijándose de forma especial en cómo se vienen contando historias en el medio cinematográfico y en el audiovisual en general. Mostar los principios básicos del análisis de los dos aspectos más relevantes: el narrativo y el escritural o estilístico.

ALIMENTOS:

nutrición y salud

José Antonio Beltrán García

La asignatura plantea acercar a los alumnos varias parcelas de conocimiento relacionadas con los alimentos.

1) Elaboración y conservación de los alimentos.
2) Calidad y seguridad alimentarias.
3) Binomio alimentación-salud.

GRANDES FIGURAS DE LA HISTORIA DE LA PINTURA

Jesús Mediavilla Martínez

Acercarse al contexto en el que se desarrolló la vida y la obra de las grandes figuras de la historia de la pintura. Profundizar en la biografía y trayectoria de los artistas seleccionados para valorar sus principales aportaciones.

PROGRAMA BÁSICO **PRESENCIAL**

CALENDARIO ACADÉMICO

130 horas lectivas

OCTUBRE

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

2027

ENERO

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARZO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ASIGNATURA 1

ASIGNATURA 2

ASIGNATURA 3

ASIGNATURA 4

ASIGNATURA 5

ASIGNATURA 6

CONFERENCIA PRESENCIAL

CONFERENCIA ONLINE

Universidad de la Experiencia
Universidad Zaragoza

Horarios

UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA
Sede de Sabiñánigo
Curso 2026-2027

ACTIVIDADES INSTITUCIONALES COMUNES			
Reunión comienzo curso	26/10/26	12.00h	Online
Apertura solemne del curso 26/27	19/10/26	17.00h	UNED
Conferencia presencial	03/02/27	17.00h	UNED
Clausura	06/05/27	17.00h	UNED

ASIGNATURAS PRESENCIALES

Aula UNED Pirenarium — **Martes/Miércoles/Jueves** — **17.00 19.00**

Asig.01	***IMPORTANCIA DE LA SALUD MENTAL*** Epifanio Artigas Aina	Noviembre: 3-4-5-10-11-12-17-18-19-24.
Asig.02	***INTRODUCCIÓN A LA FÍSICA*** *¿Para qué sirve?* Ángel Sanz Felipe	Noviembre: 25-26. Diciembre: 1-2-3-9-10-15-16-17.
Asig.03	***ARAGÓN EN LA FORMACIÓN DE ESPAÑA:*** *de los reinos y condados medievales al actual Reino constitucional (1978)* Jesús Morales Arrizabalaga	Enero: 12-13-14-19-20-21-26-27-28. Febrero: 2.
Asig.04	***NARRATIVA CINEMATOGRÁFICA E HISTORIA DEL CINE*** Víctor Lope Salvador	Febrero: 9-10-11-16-17-18-23-24-25. Marzo: 2.
Asig.05	***ALIMENTOS:*** *nutrición y salud* José Antonio Beltrán García	Marzo: 4-9-10-11-16-17-18. Abril: 6-7-8.
Asig.06	***GRANDES FIGURAS DE LA HISTORIA DE LA PINTURA*** Jesús Madrazo Martínez	Abril: 13-14-15-20-21-22-27-28-29. Mayo: 4.

CICLO DE CONFERENCIAS ONLINE

Humanidades - Arte

Viernes 12.00h

	FECHAS ESTRENO		
Conf.01	**13/11/26**	Conf.07	**26/02/27**
Conf.02	**27/11/26**	Conf.08	**12/03/27**
Conf.03	**11/12/26**	Conf.09	**19/03/27**
Conf.04	**15/01/27**	Conf.10	**16/04/27**
Conf.05	**22/01/27**	Conf.11	**07/05/27**
Conf.06	**12/02/27**		

DIRECTOR: Ángel Luis Monge Gil
JEFE DE ESTUDIOS: Pedro Ciria
SECRETARÍA: J. Navarro / F.J. Julián
COORDINACIÓN SEDE: Marta Muñoz Bergua

UNED BARBASTRO SABIÑÁNIGO

Universidad de la Experiencia
Universidad Zaragoza

www.unedbarbastro.es

uez.unizar.es

aulasabi@unedbarbastro.es
mmunoz@unedbarbastro.es

uez@unizar.es

974.483.712

876.553.603
673.037.521

Lunes a viernes
10.00-13.00h
17.00-20.00h

Lunes a viernes
10.00-13.00h

Aula de la UNED
Av. del Ejército, 27 (Espacio Pirenarium)
22600 – Sabiñánigo (Huesca)

Universidad de la Experiencia
CIFICE
Campus Plaza de San Francisco
c/ Pedro Cerbuna, 12
50009 ZARAGOZA

Sigue a la UEZ en:

Canal de YouTube

Página de Facebook

Ayuntamiento de Sabiñánigo

Vicerrectorado de Comunidad Universitaria y Compromiso Social
Universidad Zaragoza