

Curso
2026-2027

Sede de
EJEA
DE LOS CABALLEROS

ALAGÓN
ALCAÑIZ
BARBASTRO
BINÉFAR
BORJA
CALATAYUD
CASPE

EJEA DE LOS CABALLEROS

ÉPILA
FRAGA
HUESCA
JACA
LA PUEBLA DE ALFINDÉN
MONZÓN
SABIÑÁNIGO
TARAZONA
TAUSTE
TERUEL
UTEDO
ZARAGOZA

FOLLETO INFORMATIVO

UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA



**Universidad
de la Experiencia**
Universidad Zaragoza



Ayuntamiento de
**Ejea de los
Caballeros**

PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL

INFORMACIÓN GENERAL



PROGRAMA BÁSICO

130 horas por curso
6 asignaturas + 11 conferencias
MARTES-MIÉRCOLES-JUEVES
de 17.00 a 19.00h

ALUMNADO DE
1.º a 8.º
CURSO

El objetivo de este programa es que el alumnado tome contacto con una amplia variedad de áreas, materias y docentes. Es un programa cerrado, todas las asignaturas son obligatorias.

PERMANENCIA MÁXIMA

8 + 2 cursos académicos

Las personas que hayan superado este límite tendrán acceso, en las condiciones establecidas, a la opción de reenganche, que les permitirá insertarse en las vacantes generadas. Transcurridos 10 años, se deberá abandonar la UEZ.



CERTIFICADO DE SUPERACIÓN

Si se ha cumplido con los requisitos, a la conclusión de los cursos 3.º y 6.º será expedido un certificado firmado por la autoridad académica competente de la Universidad de Zaragoza acreditando su superación.

NUEVA NORMATIVA:

la Universidad de la Experiencia (UEZ) se rige el por Acuerdo de 28 de abril de 2026, del Consejo de Gobierno de la Universidad de Zaragoza, por el que se aprueban las Normas de organización y funcionamiento de la transferencia e intercambio del conocimiento a través del programa de la Universidad de la Experiencia

SIN EXÁMENES



70%
asistencias

Es el mínimo exigido para superar cada año académico. No está permitido repetir curso.

PROGRAMA BÁSICO
MATRÍCULA



**REQUISITO
NUEVO ACCESO**

Haber cumplido **60 años**
antes del 01/01/2027

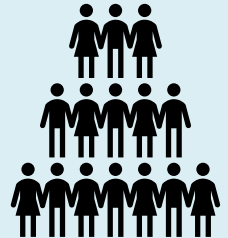
o

estar **jubilado/a**

En todo caso, la edad mínima será de 55
años, es decir, haberlos cumplido antes
del 01/01/2027

NÚMERO DE PLAZAS

120



¿CUÁNDO?



Alumnado
veterano

Del **14/09/26**
al **18/09/26**



Alumnado de
nuevo acceso

Del **21/09/26**
al **25/09/26**



Alumnado de
reenganche

Del **28/09/26**
al **02/09/26**

¿CÓMO?



Los alumnos interesados deberán formalizar su
matrícula en las oficinas del
Centro Cívico Cultural
en horario de atención al público

LISTA DE ESPERA



Una vez cubiertas las plazas de
nuevo acceso, se abrirá una lista de
espera de un máximo de 10
solicitudes.

¿CUÁNTO?



68,10€

La matrícula no se
considerará oficialmente
formalizada hasta
el abono del importe

PROGRAMA BÁSICO
PROGRAMACIÓN ACADÉMICA
130 horas lectivas



De octubre a mayo
Grupo único



Centro Cívico Cultural
Salón de actos



6 ASIGNATURAS
de 20 horas lectivas

De 17.00 a 19.00h



11 CONFERENCIAS ONLINE

Proyección en el aula

Cada alumno podrá visualizar las conferencias de manera individual a través de sus propios dispositivos cuando desee y tantas veces como requiera. Además, a lo largo del curso se reservarán varias fechas en el calendario para la proyección en el aula de una o varias conferencias.



HUMANIDADES
ARTE



Viernes
12.00h

Se estrenarán en las fechas indicadas en el cuadrante horario y su visionado será posible durante todo el curso académico.

Francisco Bayeu y Subías

un gran pintor decorador aragonés al servicio de los reyes Carlos III y Carlos IV

Javier Martínez Molina

Ukiyo-e, escenas de un mundo en imágenes

Nuria Sánchez Bautista

Los objetos de Carlomagno: tradición y leyenda

Carolina B. Naya Franco

Las plazas de España en España y en el mundo

Isabel Yeste Navarro

La platería española del Renacimiento y su desarrollo en Aragón

Marc Millán Rabasa

Permanencias, rupturas y afinidades en la fotografía española de mediados del siglo XX

Francisco J. Lázaro Sebastián

¿Cómo celebraban los antiguos egipcios?: un recorrido por las principales festividades tebanas

Gabriel Jiménez Munárriz

Los accidentes del alma.

Pintar las emociones

M.ª Carmen Abad Zardoya

Música, palabra e imágenes

Susana A. Sarfson Gleizer

Un recorrido por Italia tras la pista de Caravaggio

Jesús Mediavilla Martínez

Aragón ante los 40 años de la adhesión de España a la Unión Europea:

el medio ambiente y el ámbito digital como ejemplos

Adrián Gavín – UNITA Unizar



CONFERENCIA INAUGURAL

Heraldo de Aragón, un medio del siglo XXI

Mikel Iturbe Mach

16/10/26

11.30h

C. Cívico Cultural



CONFERENCIA CLAUSURA

Parásitos en los alimentos: la seguridad alimentaria desde la granja a la mesa

Susana Bayarri Fernández

06/05/27

17.00h

C. Cívico Cultural

ASIGNATURAS PRESENCIALES

ENSEÑANDO LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

José Manuel González González

Conocer las principales creaciones recientes de la Arquitectura universal, nacional y regional, con especial atención a Aragón, de los diversos estilos de los últimos 125 años, para conocer mejor las ciudades y el patrimonio que nos han legado los artistas recientes.

MEDICINA Y CIRUGÍA.

Contribución de los conflictos armados y las catástrofes a su progreso

Antonio Güemes Sánchez

Conocer la contribución de la sanidad militar y los conflictos armados al progreso de la medicina y la cirugía a lo largo de la historia, así como los hechos históricos relevantes que han marcado el avance de la medicina.

LA ARQUEOLOGÍA: un viaje por el pasado

Manuel A. Martín Bueno

En primer lugar, conocer las técnicas y la metodología de la ciencia arqueológica y, después, hacer un recorrido por sus más grandes descubrimientos.

SHAKESPEARE Y EL TEATRO DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

José Luis Esteban Benedicto

Dos variantes de un mismo fenómeno, el del teatro como espectáculo de masas, surgido simultáneamente en dos países con contextos históricos, culturales y religiosos muy distintos. Shakespeare es el eje vertebrador, en diálogo con Lope de Vega, Calderón, Tirso de Molina y Cervantes.

APROXIMACIÓN A LA ASTRONOMÍA

Agrupación Astronómica de
Huesca

Introducir a los alumnos en los fundamentos de la ciencia astronómica.

LAS ARTES FUERA DE EUROPA

Arte africano

Alfonso Revilla Carrasco

Ofrecer una introducción a las artes de fuera de Europa, con un detenimiento especial en el arte precolombino, oriental y africano.

PROGRAMA BÁSICO **PRESENCIAL**
CALENDARIO ACADÉMICO
130 horas lectivas

OCTUBRE

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

2027

ENERO

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARZO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ASIGNATURA 1

ASIGNATURA 2

ASIGNATURA 3

ASIGNATURA 4

ASIGNATURA 5

ASIGNATURA 6

CONFERENCIA PRESENCIAL

CONFERENCIA ONLINE



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES COMUNES

Reunión comienzo curso	26/10/26	12.00h	Online
Apertura solemne del curso 26/27	16/10/26	11.30h	C. Cívico Cultural
Conferencia presencial	03/02/27	17.00h	C. Cívico Cultural
Clausura	06/05/27	17.00h	C. Cívico Cultural

ASIGNATURAS PRESENCIALES

Salón de actos C. Cívico Cultural		Martes/Miércoles/Jueves		17.00 19.00
Asig.01	ENSEÑANDO LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA José Manuel González González	Noviembre: 3-4-5-10-11-12-17-18-19-24.		
Asig.02	SHAKESPEARE Y EL TEATRO DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL José Luis Esteban Benedicto	Noviembre: 25-26. Diciembre: 1-2-3-9-10-15-16-17.		
Asig.03	MEDICINA Y CIRUGÍA. <i>Contribución de los conflictos armados y las catástrofes a su progreso</i> Antonio T. Güemes Sánchez	Enero: 12-13-14-19-20-21-26-27-28. Febrero: 2.		
Asig.04	APROXIMACIÓN A LA ASTRONOMÍA Agrupación Astronómica de Huesca	Febrero: 9-10-11-16-17-18-23-24-25. Marzo: 2.		
Asig.05	ARQUEOLOGÍA: un viaje por el pasado Manuel Martín Bueno	Marzo: 4-9-10-11-16-17-18. Abril: 6-7-8.		
Asig.06	LAS ARTES FUERA DE EUROPA: <i>arte africano</i> Alfonso Revilla Carrasco	Abril: 13-14-15-20-21-22-27-28-29. Mayo: 4.		

CICLO DE CONFERENCIAS ONLINE

Humanidades - Arte



Viernes
12.00h

FECHAS ESTRENO

Conf.01	13/11/26	Conf.07	26/02/27
Conf.02	27/11/26	Conf.08	12/03/27
Conf.03	11/12/26	Conf.09	19/03/27
Conf.04	15/01/27	Conf.10	16/04/27
Conf.05	22/01/27	Conf.11	07/05/27
Conf.06	12/02/27		

DIRECTOR: Ángel Luis Monge Gil

JEFE DE ESTUDIOS: Pedro Ciria

SECRETARÍA: J. Navarro/ F.J. Julián

COORDINACIÓN SEDE: M.^a Ángeles Casalé Giménez



Universidad
de la Experiencia
Universidad Zaragoza

www.ejea.es



uez.unizar.es

acasale@aytoejea.es



uez@unizar.es

976.677.474



876.553.603
673.037.521

Lunes a viernes
09.00-14.00h



Lunes a viernes
10.00-13.00h

Ayuntamiento de
Ejea de los Caballeros

Av. Cosculluela, 1

50600 – Ejea de los Caballeros
(Zaragoza)



Universidad de la Experiencia
CIFICE

Campus Plaza de San Francisco
c/ Pedro Cerbuna, 12
50009 ZARAGOZA

Sigue a la UEZ en:



Canal de
YouTube



Página de
Facebook



Vicerrectorado de
Comunidad Universitaria
y Compromiso Social
Universidad Zaragoza