

Curso
2026-2027

Sede de
**LA PUEBLA
DE ALFINDÉN**

ALAGÓN
ALCAÑIZ
BARBASTRO
BINÉFAR
BORJA
CALATAYUD
CASPE
EJEA DE LOS CABALLEROS
ÉPILA
FRAGA
HUESCA
JACA

LA PUEBLA DE ALFINDÉN

MONZÓN
SABIÑÁNIGO
TARAZONA
TAUSTE
TERUEL
UTEBO
ZARAGOZA

FOLLETO INFORMATIVO

UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA



**Universidad
de la Experiencia**
Universidad Zaragoza

**Ayuntamiento
La Puebla de
Alfindén**



PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL

INFORMACIÓN GENERAL



PROGRAMA BÁSICO

130 horas por curso
6 asignaturas + 11 conferencias
MARTES-MIÉRCOLES-JUEVES
de 17.00 a 19.00h

ALUMNADO DE
1.º a 8.º
CURSO

El objetivo de este programa es que el alumnado tome contacto con una amplia variedad de áreas, materias y docentes. Es un programa cerrado, todas las asignaturas son obligatorias.

PERMANENCIA MÁXIMA

8 + 2 cursos académicos

Las personas que hayan superado este límite tendrán acceso, en las condiciones establecidas, a la opción de reenganche, que les permitirá insertarse en las vacantes generadas. Transcurridos 10 años, se deberá abandonar la UEZ.



CERTIFICADO DE SUPERACIÓN

Si se ha cumplido con los requisitos, a la conclusión de los cursos 3.º y 6.º será expedido un certificado firmado por la autoridad académica competente de la Universidad de Zaragoza acreditando su superación.

NUEVA NORMATIVA:

la Universidad de la Experiencia (UEZ) se rige el por acuerdo de 28 de abril de 2026, del Consejo de Gobierno de la Universidad de Zaragoza, por el que se aprueban las Normas de organización y funcionamiento de la transferencia e intercambio del conocimiento a través del programa de la Universidad de la Experiencia

SIN EXÁMENES



70%
asistencias

Es el mínimo exigido para superar cada año académico. No está permitido repetir curso.

PROGRAMA BÁSICO MATRÍCULA



REQUISITO NUEVO ACCESO

Haber cumplido **60 años**
antes del 01/01/2027

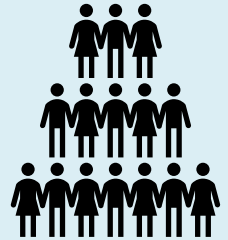
o

estar **jubilado/a**

En todo caso, la edad mínima será de 55
años, es decir, haberlos cumplido antes
del 01/01/2027

NÚMERO DE PLAZAS

55



¿CUÁNDO?



Alumnado
veterano

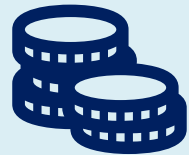
Del **14/09/26**
al **18/09/26**



Alumnado de
nuevo acceso

Del **21/09/26**
al **25/09/26**

¿CUÁNTO?



60,00€

La matrícula no se
considerará oficialmente
formalizada hasta
el abono del importe

¿CÓMO?

Los alumnos interesados deberán acudir al
Ayuntamiento de La Puebla de Alfindén.

Si el número de nuevas solicitudes excede la oferta de plazas, se atenderá
en primer lugar a las personas empadronadas en el municipio de la Puebla
de Alfindén y en segundo lugar a los empadronados en la Mancomunidad
Ribera Izquierda del Ebro.

LISTA DE ESPERA

Una vez cubiertas las plazas de nuevo acceso, se abrirá una
lista de espera de un máximo de 5 solicitudes.



PROGRAMA BÁSICO
PROGRAMACIÓN ACADÉMICA
130 horas lectivas



De octubre a mayo
Grupo único



Ayuntamiento
Salón de Plenos



6 ASIGNATURAS
de 20 horas lectivas

De 17.00 a 19.00h



11 CONFERENCIAS ONLINE

Proyección en el aula

Cada alumno podrá visualizar las conferencias de manera individual a través de sus propios dispositivos cuando desee y tantas veces como requiera. Además, a lo largo del curso se reservarán varias fechas en el calendario para la proyección en el aula de una o varias conferencias.



HUMANIDADES
ARTE



Viernes
12.00h

Se estrenarán en las fechas indicadas en el cuadrante horario y su visionado será posible durante todo el curso académico.

Francisco Bayeu y Subías

un gran pintor decorador aragonés al servicio de los reyes Carlos III y Carlos IV

Javier Martínez Molina

Ukiyo-e, escenas de un mundo en imágenes

Nuria Sánchez Bautista

Los objetos de Carlomagno: tradición y leyenda

Carolina B. Naya Franco

Las plazas de España en España y en el mundo

Isabel Yeste Navarro

La platería española del Renacimiento y su desarrollo en Aragón

Marc Millán Rabasa

Permanencias, rupturas y afinidades en la fotografía española de mediados del siglo XX

Francisco J. Lázaro Sebastián

¿Cómo celebraban los antiguos egipcios?: un recorrido por las principales festividades tebanas

Gabriel Jiménez Munárriz

Los accidentes del alma.

Pintar las emociones

M.ª Carmen Abad Zardoya

Música, palabra e imágenes

Susana A. Sarfson Gleizer

Un recorrido por Italia tras la pista de Caravaggio

Jesús Mediavilla Martínez

Aragón ante los 40 años de la adhesión de España a la Unión Europea:

el medio ambiente y el ámbito digital como ejemplos

Adrián Gavín – UNITA Unizar



PROGRAMA BÁSICO

ACTIVIDADES PRESENCIALES

CONFERENCIA INAUGURAL

Las Matemáticas, una parte de nuestras vidas

Felipe Pétriz Calvo

21/10/26

11.30h

Ayuntamiento



CONFERENCIA CLAUSURA

Coyuntura económica actual: retos y oportunidades

Enrique Barbero Lahoz

06/05/27

17.00h

Ayuntamiento

ASIGNATURAS PRESENCIALES

ARTE DE LOS GRANDES IMPERIOS (1492-1918)

Alejandro M. Sanz Guillén

Abordar las principales manifestaciones artísticas de importantes imperios a lo largo de la Historia, véase el español, el azteca, el chino, el japonés, el británico y la rusia de los zares.

CULTURA AUDIOVISUAL DE LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA

Julio A. Gracia Lana

Aproximarse a las manifestaciones artísticas y visuales más importantes que acompañaron a los profundos cambios políticos y sociales que trajo consigo la Transición Española. Un recorrido por la nueva publicidad, la evolución del audiovisual o el compromiso de artistas

ARTE Y ARQUITECTURA EN LA CIUDAD DE TERUEL

Juan Carlos Calvo Asensio

Recorrido por los principales exponentes del arte y la arquitectura de la ciudad de Teruel desde la antigüedad hasta nuestros días. Esta asignatura incluye dos sesiones prácticas in situ.

HITOS DE LA HISTORIA DE ARAGÓN

José Antonio Adell Castán

Extraer algunos hechos interesantes de la historia de nuestra comunidad y analizar su contexto, causas y consecuencias. El curso se inicia con pinceladas sobre los reyes de Aragón y concluye con los escenarios y acciones bélicas de la Guerra Civil.

AGUA: recurso, patrimonio, ciencia y cultura

J. Javier del Valle Melendo

Analizar la importancia del agua y su relación con el hombre desde diferentes vertientes; por ejemplo, como elemento clave para el desarrollo científico. También, hacer un repaso histórico de la política hidráulica y su valor cultural, económico y social.

INTRODUCCIÓN A LA PALEONTOLOGÍA Y A LA INTERPRETACIÓN DE LOS FÓSILES

M.^a Eugenia Dies Álvarez

Realizar una aproximación a la historia de la vida a través de los principales grupos fósiles.

PROGRAMA BÁSICO **PRESENCIAL**
CALENDARIO ACADÉMICO
130 horas lectivas

OCTUBRE						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

2027						
ENERO						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARZO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ASIGNATURA 1
ASIGNATURA 2
ASIGNATURA 3
ASIGNATURA 4
ASIGNATURA 5
ASIGNATURA 6
CONFERENCIA PRESENCIAL
CONFERENCIA ONLINE



ACTIVIDADES INSTITUCIONALES COMUNES

Reunión comienzo curso	26/10/26	12.00h	Online
Apertura solemne del curso 26/27	21/10/26	11.30h	Ayuntamiento
Conferencia presencial	17/02/27	17.00h	Ayuntamiento
Clausura	06/05/27	17.00h	Ayuntamiento

ASIGNATURAS PRESENCIALES

Salón de Plenos Ayuntamiento		Martes/Miércoles/Jueves		17.00 19.00
Asig.01	ARTE DE LOS GRANDES IMPERIOS (1492-1918) Alejandro M. Sanz Guillén	Noviembre: 3-4-5-10-11-12-17-18-19-24.		
Asig.02	AGUA: <i>recurso, patrimonio, ciencia y cultura</i> J. Javier del Valle Melendo	Noviembre: 25-26. Diciembre: 1-2-3-9-10-15-16-17.		
Asig.03	CULTURA AUDIOVISUAL DE LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA Julio A. Gracia Lana	Enero: 12-13-14-19-20-21-26-27-28. Febrero: 2.		
Asig.04	INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ALEMANA María Sanz Julián	Febrero: 4- 9-11-16-18-23-25. Marzo: 2. <i>Las sesiones de esta asignatura tendrán una duración de 2,5 horas</i>		
Asig.05	HITOS DE LA HISTORIA DE ARAGÓN José Antonio Adell Castán	Marzo: 4-9-10-11-16-17-18. Abril: 6-7-8.		
Asig.06	INTRODUCCIÓN A LA PALEONTOLOGÍA Y A LA INTERPRETACIÓN DE LOS FÓSILES M. ^a Eugenia Dies Álvarez	Abril: 13-14-15-20-21-22-27-28-29. Mayo: 4.		

CICLO DE CONFERENCIAS ONLINE

Humanidades - Arte



Viernes
12.00h

FECHAS ESTRENO

Conf.01	13/11/26	Conf.07	26/02/27
Conf.02	27/11/26	Conf.08	12/03/27
Conf.03	11/12/26	Conf.09	19/03/27
Conf.04	15/01/27	Conf.10	16/04/27
Conf.05	22/01/27	Conf.11	07/05/27
Conf.06	12/02/27		

DIRECTOR: Ángel Luis Monge Gil
JEFE DE ESTUDIOS: Pedro Ciria
SECRETARÍA: J. Navarro / F.J. Julián
COORDINACIÓN SEDE: Beatriz Callén Polo



**Ayuntamiento
La Puebla de
Alfindén**



**Universidad
de la Experiencia
Universidad Zaragoza**

lapuebladealfinden.es



uez.unizar.es

bcallen@alfinden.es



uez@unizar.es

976.455.159



**876.553.603
673.037.521**

**Lunes a viernes
10.00-13.00h**



**Lunes a viernes
10.00-13.00h**

**Ayuntamiento de
La Puebla de Alfindén**
c/ Iglesia, 2
50171 – La Puebla de Alfindén
(Zaragoza)



Universidad de la Experiencia
CIFICE
Campus Plaza de San Francisco
c/ Pedro Cerbuna, 12
50009 ZARAGOZA

Sigue a la UEZ en:



Canal de
YouTube



Página de
Facebook



**Vicerrectorado de
Comunidad Universitaria
y Compromiso Social
Universidad Zaragoza**