



Los alumnos de Jaca, en la clausura en el Salón de Ciento del Ayuntamiento.



Ernesto Arce, Isabel Mañero y Antón Castro, ayer en Sabiñánigo.

R. G./M. P./J. C.

Letras y pintura se cuelan en el fin de curso de los mayores

Antón Castro y Concha Lambán clausuran la Universidad de la Experiencia en las sedes de Jaca, Sabiñánigo y Fraga.

HUESCA.- La Universidad de la Experiencia clausuró ayer el curso en sus sedes de Jaca y Sabiñánigo, mientras que el pasado miércoles lo hizo en Fraga.

En el caso de Jaca, el acto contó con la participación del alcalde, Juan Manuel Ramón; el director de la Universidad de la Experiencia, Ernesto Arce; y el último ponente, Antón Castro, que intervinieron en el Salón de Ciento, en presencia de la mayoría de los alumnos.

Juan Manuel Ramón destacó que “este año hubo récord de alumnos y se cubrió el tope de plazas”, al participar un total de 80 vecinos, que mostraron un amplio grado de satisfacción. Por este motivo, comentó que “el Ayuntamiento trabajará con la Universidad para seguir creciendo”, con el objetivo de mantener o incrementar el número de plazas durante el próximo curso.

Ernesto Arce agradeció “la colaboración del Ayuntamiento”, en calidad de patrocinador, y destacó “el trabajo fundamental” de su coordinadora, la técnica Teresa Lacasta, y “la amplia participación” de los alumnos, que “son la razón de ser de la Universidad de la Experiencia”.

Con respecto a la tendencia al alza de la sede de Jaca (vigente desde 2006), Ernesto Arce subrayó “la confianza que los alumnos depositan con su matrícula, que se llenó este año, lo que es garantía de que les interesa y es un acicate para trabajar en futuras selecciones”. Para concluir, quiso desear “un buen verano” a los asistentes y les animó a volver a matricularse.

Este año, los alumnos asistieron a 6 cursos (sobre las religio-



El Palacio Montcada acogió la clausura en Fraga.

nes clásicas, la seguridad internacional, pensadores de la historia, cine y literatura, farmacología, y las grandes ciudades), que se realizaron en la Residencia Universitaria. Además, hubo cuatro conferencias en el Salón de Ciento.

Sabiñánigo

La Casa de la Cultura Antonio Durán Gudiol de Sabiñánigo fue escenario de la clausura del curso académico 2016-2017 de la Universidad de la Experiencia de Zaragoza, al que han asistido 64 alumnos.

Ernesto Arce, dijo que el resultado final de este curso en la

sede de Sabiñánigo que “es suficientemente elocuente”. Recordó que esta es una de las primeras sedes que se abrieron en Aragón y argumentó que de cara al próximo curso “procuraremos mejorar el programa”. A los alumnos les dijo que ellos son “los mejores valedores de esta aventura”.

La concejala Isabel Mañero felicitó a los alumnos “por los buenos resultados” y agradeció a la Universidad de la Experiencia de Zaragoza “la confianza depositada en Sabiñánigo”.

A continuación, comenzó la lección de clausura que, como en Jaca, corrió a cargo del escri-

tor y periodista Antón Castro, que bajo el título *Letras aragonesas: de Jarnés y Sender a Martínez de Pisón*, en la que habló de editoriales, de la conquista del público y del impacto que han tenido y tienen las letras aragonesas en la actualidad.

Fraga

La Universidad de la Experiencia, Uned Senior, de Fraga clausuró el miércoles el curso 2017-2018, con una conferencia sobre la figura del pintor Francisco de Goya, *Goya y el arte moderno*, que impartió en el salón de actos del Palacio Montcada, la

profesora titular de Historia del Arte en la Universidad de Zaragoza, Concha Lomba. A esta última conferencia del curso asistieron los 63 alumnos matriculados que recibieron su correspondiente diploma de la Universidad de la Experiencia.

Los estudiantes asistieron con interés a una clase magistral en la que la profesora Concha Lomba disertó sobre la figura universal de Goya, su obra, su modernidad y la influencia que ha tenido sobre la cultura y el arte contemporáneo, “Goya puede ser una figura central para comprender el mundo moderno y hay cuestiones como la subjetividad, la irracionalidad, la importancia del cuerpo, la violencia o el terror que están muy presentes en sus obras y muy latentes también en la actualidad”, señaló Concha Lomba en un momento de su lección. Para la profesora, Goya es un pintor universal, “difícilmente hay otro pintor en la historia universal del arte que comprenda tan bien la sociedad del momento y que la refleje con un carácter atemporal, adelantándose al arte de su tiempo. A Goya hay que apreciarlo sin filtros y dejarse llevar por el poder de sus cuadros”.

Concha Lomba aseguró que tenía muchas ganas de volver a Fraga, la ciudad en que hace ya diez años, fue la comisaria de una exposición antológica del pintor Miguel Viladrich, que pudo visitarse en el recién inaugurado Castell, el edificio que sirvió de residencia al pintor durante su larga estancia en Fraga. “La de Viladrich es una obra que también he estudiado. El cuadro La Boda Fragatina demuestra la capacidad de suspender el tiempo que comparte Viladrich con Goya”. ●



CULTOS

CATÓLICOS: MISAS: María Auxiliadora: Laborables: 12 (excepto julio y agosto) y 20. Festivos: 10, 12 y 20. Perpetuo Socorro: Laborables: 11 y 20. Festivos: 9, 11 (en periodo escolar), 12 y 20. San Pedro el Viejo: Laborables: 9,30 y 20. Festivos: 9,30, 10,30, 12,30. Compañía: Laborables: 10, 18:30 y 19:30 h. Domingo y festivos: 11, 13, 18:30 y 19:30 h. San José: Laborables: 10 y 20,30. Festivos: 11, 12,30 y 20,30. Santiago: Laborables: 8,15, 12 y 20. Festivos: 8,30, 12 y 19.

Vísperas de fiesta: 20 horas. San Lorenzo: Laborables y festivos: 10, 12 y 20 horas. Catedral: Laborables: 9, 10 y 18. Festivos: 9, 10,30, 12 y 18. Encarnación: Laborables 11 y 20 horas. Festivos: 9, 12 y 18 horas. Santo Domingo y San Martín: De lunes a viernes, excepto fiestas y vísperas de fiesta: 9 de la mañana y 8 de la tarde. Sábados y vísperas de fiesta: 9 de la mañana y 8,30 de la tarde. Domingos y festivos: 9, 12, 13 (por la mañana) y 8,30 de la tarde. Santa Teresa: Laborables:

19. Festivos: 12 y 19. San Francisco de Asís: Domingos: 12. Monasterio Santa Clara: Misas: Laborables 8. Domingos y Festivos: 11. **ACTOS:** Escuela de Teología “San Vicente” (PP. Jesuitas; C/ Sancho Abarca, 1). Miércoles (19,30 horas). **OTROS:** Evangelistas: Centro Bíblico Menéndez Pidal, 9 (24 horas). La Cena del Señor (6 tarde). Evangelistas. Iglesia Cristiana Evangélica Betel. C/ Las Huertas, nº 4, local 2. Culto: Domingos, 11 h. Iglesia

Evangélica: Teléfonos: 974/ 241606 - 667/ 347377. Iglesia Cristiana Adventista del Séptimo Día: José María Lacasa, 18, bajos. Sábados de 11 a 12 (Sermón). Asamblea Espiritual Local de los Bahá'í de Huesca: email: ael.bahaihuesca@gmail.com Teléfono: 974/ 246680. www.bahai.es Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días (Mormones): Pza. Lizana, 13 (Hotel Sancho Abarca). Domingos, 10 h. Reunión Sacramental.