

La película '45 años' se proyecta esta tarde en el Teatro Olimpia

El cine-club Fernando Moreno vuelve a Huesca con este filme, que habla sobre la fragilidad de una relación que, tras nueve lustros, parecía firme y consolidada.

HUESCA.- El cine-club Fernando Moreno, en colaboración con el Programa Audiovisual de Visión, presenta hoy, a las 20:15 horas, en el Teatro Olimpia de Huesca, la fenomenal cinta inglesa de Andrew Haigh, *45 años*.

El largometraje ha cosechado importantes premios en los festivales de Berlín, Edimburgo, Valladolid, etcétera, en especial para su pareja protagonista, encabezada por los veteranos y absorbentes Charlotte Rampling y Tom Courtenay.

En este filme se nos habla sobre la fragilidad de una relación que, tras nueve lustros, parecía firme y consolidada. Sobre cómo una noticia del pasado obliga a repensar casi toda una vida junto a otra persona.

El director se apoya en los elementos mínimos, un par de intérpretes sublimes y unas pocas localizaciones, para desarrollar un drama íntimo en que las sacudidas sentimentales que viven los personajes se transmiten a través de detalles sutiles, dirigiéndola de manera firme, sin exageraciones; solo con la mirada se comprende muchas cosas.

Estamos ante una cinta sutil y nada trivial. Plantea interrogantes complejos que no son fáciles de desentrañar ni encajar. Y lo mejor de todo es que lo hace sin apenas ruido, sin levantar la voz, sin alardes ni aspavientos, sin énfasis ni truculencias, sino centrándose en el mundo íntimo de su protagonista, a la que le cuesta sobremanera asumir que ella no ha sido el primer



La proyección de la película dará comienzo a partir de las 20:15 horas.

amor de su marido, un hecho del que tiene conocimiento 50 años después.

La crítica ha sido unánime en ensalzar las virtudes de esta película: "En pocas palabras, se trata de un drama conducido de manera firme, sin exageraciones, sólo con la mirada se comprende muchas cosas o es una gran obra menor o una pequeña obra mayor, como prefieran. Un mecanismo de relojería emocional brillante e implacable con destellos de genialidad", aseguraron los expertos.



CLAVES

- **Protagonistas.** La película está protagonizada por los actores Charlotte Rampling y Tom Courtenay.
- **Premios.** La cinta fue reconocida en los festivales de Berlín, Edimburgo y Valladolid, entre otros.

"Si les gustan las películas que transitan la ambigüedad y los matices con insolencia y descaño, no se la pierdan. También vayan a verla por la inconmensurable interpretación de Rampling, que sabe mantener esa frialdad que la ha caracterizado a lo largo de su extensa carrera, y su elección ha sido sabia por parte del director Haigh. Economía de gestos para disimular el dolor que, se siente, le recorre las venas, y primeros planos que muy pocas actrices serían capaces de soportar. ● D. A.

Luz Gabás presenta hoy en Benasque su novela 'Como fuego en el hielo'

Al acto, organizado por Editorial Planeta, asistirán una treintena de medios de tirada nacional.

Elena Fortuño

GRAUS.- La editorial Planeta presenta hoy en Benasque el último libro de Luz Gabás, *Como fuego en el hielo*. La jornada escogida para dar a conocer la tercera novela de la escritora oscense, por primera vez en el Alto Aragón,

coincide con su puesta a la venta también en el día de hoy. Una treintena de periodistas de distintos medios de tirada nacional, regional, provincial y local se darán cita en la villa benasquesa para "conocer el paisaje emocional" de Luz Gabás, como apuntaron desde la propia editorial.

Los reporteros de Antena 3 y Telecinco estuvieron ya ayer grabando en el Valle de Benasque y hoy serán los de Televisión Española y los periodistas de todos los diarios de tirada nacional, radios, agencias de prensa y medios digitales. "Unos treinta



Luz Gabás.

en total", precisaron desde la Editorial Planeta. El programa previsto, en compañía de Luz Gabás, tiene como punto de encuentro el Gran Hotel Benasque, donde la cita es a mediodía. Desde allí, el grupo se desplazará en bus al fondo del valle, en concreto, hasta los baños de Benasque, antes de pasear por las calles de la villa y terminar con una comida.

Durante la jornada, se imbuirá a los asistentes en el universo de Luz Gabás que es también el de la novela *Como fuego en el hielo*. Se trata de una publicación ambientada en los convulsos años de mediados del siglo XIX, entre guerras carlistas y revoluciones; la construcción de un sueño en las indomables montañas que separan Francia y España; y una historia de amor que traspasa todas las barreras. ●

Arranca el 'Club de Lectura' de la UEZ

La novela 'Palmeras en la nieve' centrará las sesiones del ciclo.

HUESCA.- La Universidad de la Experiencia y el Ayuntamiento de Huesca ponen en marcha el 'Club de lectura', que en esta primera temporada se centrará en *Palmeras en la nieve*, novela de la escritora oscense Luz Gabás, recientemente llevada al cine.

Ernesto Arce, director de este programa formativo de la Universidad de Zaragoza para mayores de 55 años, presentará hoy esta iniciativa que contará, durante los próximos meses, con intervenciones de la propia autora, escritores y profesores, especialistas en literatura y cine.

También intervendrán en este acto la concejala de Cultura Yolanda de Miguel y un representante de los alumnos de la Universidad de la Experiencia. El Salón Azul del Casino acogerá, a las 19:30 horas, esta cita, que está abierta al público.

En este mismo lugar y a la misma hora se celebrarán,



El ciclo se inaugura esta tarde en el Casino.

entre febrero y abril, las distintas sesiones del 'Club de lectura', con la única excepción de la proyección de la película *Palmeras en la nieve*, de Fernando González Molina, que tendrá lugar en el salón de actos de la Diputación Provincial, y que comenzará a las 17 horas. Todos los actos son gratuitos.

Así, el miércoles 15 de febrero se celebrará la segunda cita de este ciclo, en la que el escritor Ramón Acín analizará la novela desde el punto de vista literario.

Fernando Sanz, profesor de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza, introducirá el largometraje el 15 de marzo. Este especialista en cine dirigirá además, el día 22 de ese mes, una sesión de análisis del filme.

Finalmente, Luz Gabás cerrará las sesiones, el 4 de abril, debatiendo con los participantes en el 'Club de lectura' en torno a su labor como narradora. ● D. A.