

ACTIVIDAD	TÍTULO	COORDINACIÓN
Asignatura 18 horas	CLAVES PARA COMPRENDER EL MUNDO ACTUAL: seguridad internacional	Javier Jiménez Olmos
OBJETIVOS	Obtener conocimientos teóricos sobre seguridad internacional, en especial desde el final de la II Guerra Mundial hasta el momento actual. Distinguir los diferentes riesgos y amenazas para la seguridad mundial.	
Asignatura 18 horas	CULTURA AUDIOVISUAL DE LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA	Ana Asión Suñer
OBJETIVOS	Aproximarse a las manifestaciones artísticas y visuales más importantes que acompañaron a los profundos cambios políticos y sociales que trajo consigo la Transición Española. Se plantea un recorrido que atiende a la emergencia de la nueva publicidad, la evolución del audiovisual o el compromiso de pintores, historietistas y cantautores.	
Asignatura 18 horas	MEDICINA FORENSE: una ciencia muy viva	Dolores Serrat Moré
OBJETIVOS	Dar a conocer la medicina y las ciencias forenses. Entender la actividad de un instituto de medicina legal y ciencias forenses en materias del ámbito médico biológico. Aprender como la ciencia forense pericialmente sirve para aplicación de la ley en la administración de justicia.	
Asignatura 18 horas	LAS BASES HISTÓRICO-CULTURALES DEL REINO UNIDO A LA LUZ DEL BREXIT	Ignacio S. Vázquez Orta
OBJETIVOS	Estudiar la realidad actual de Gran Bretaña como destilación de su historia y su cultura. Nos proponemos hacerlo profundizando en el fenómeno del Brexit, fenómeno que queremos desentrañar a la luz de la historia y cultura contemporáneas del Reino Unido.	
Asignatura 18 horas	FUNDAMENTOS DEL ARTE CLÁSICO	Jorge N. Díaz Castillo
OBJETIVOS	Proporcionar al alumno las bases fundamentales para el conocimiento y la interpretación de las manifestaciones artísticas de la Antigüedad (dentro del contexto político, social, económico y cultural de la época), desde las primeras culturas prehelénicas hasta la caída del imperio romano.	
Asignatura 18 horas	EL CEREBRO: anatomía y funciones psicológicas	Sandra Sánchez Muñoz
OBJETIVOS	Aprender y descubrir de una forma amena nuestra anatomía cerebral y sus funciones psicológicas. Tratar temas como: empatía y neuronas espejo, Alzheimer, memoria, atención, creatividad, problemas y rigidez cognitiva, preocupaciones, emociones, interpretación de la realidad o neurotransmisores.	
ACTIVIDAD	TÍTULO	PONENTE
Conferencia 1	La cultura y el patrimonio aragonés como recurso de la sociedad del conocimiento	José Antonio Adell Castán
Conferencia 2	¿Hacia dónde se dirige la especie humana? Transhumanismo y Posthumanismo	M. ^a Victoria Arruga Laviña
Conferencia 3	Proceso y formas alternativas de resolución de conflictos	Regina Garcimartín Montero
Conferencia 4	El papel del Justiciazgo ante una pandemia: defender, más si cabe, los derechos de los ciudadanos	Javier Hernández García Lugarteniente del Justicia de Aragón
Conferencia 5	El paisaje humano hace un millón de años: los fósiles de Atapuerca nos hablan	Gloria Cuenca Bescós
Conferencia 6	Revueltas populares y protesta social en la Europa barroca	Juan Postigo Vidal
Conferencia 7	La energía renovable marina: olas, mareas y viento. Un elemento definitivo al mix energético global	J. Sergio Artal Sevil
Conferencia 8	El Mudéjar de Aragón, Patrimonio Mundial de la UNESCO	Victoria E. Trasobares Ruiz