

LA MUESTRA SE PUEDE VISITAR HASTA EL 11 DE ENERO

# La genialidad de Ramón y Cajal

La Universidad de Zaragoza acoge la primera gran exposición sobre el Premio Nobel en un recorrido por su trayectoria personal e investigadora ≡ «Era una tarea pendiente», reconocen desde el campus

ANA LAHOZ  
alahoz@aragon.elperiodico.com  
ZARAGOZA

Contaba ayer María García Soria, técnica de Exposiciones y Patrimonio Cultural en la Universidad de Zaragoza, que a la institución académica le quedaba una tarea «pendiente» en este negociado. «Nos faltaba una gran exposición sobre Ramón y Cajal», reconocía. Sin embargo, ahora este *debe* ya ha pasado a ser una realidad y, hasta el próximo 11 de enero, todo aquel que quiera puede pasarse por el Paraninfo para contemplar un total de 324 obras que muestran la trayectoria vital y el legado del Premio Nobel de Medicina. «Por primera estamos utilizando todas las salas disponibles en el Paraninfo (Goya, Saura, África Ibarra, Joaquín Costa y biblioteca) y esta exposición es la más relevante del año», explica García.

La muestra hace un recorrido, a través de los diferentes espacios, de su trayectoria personal y familiar, de su faceta artística y fotográfica y, sobre todo, de sus investigaciones sobre el sistema nervioso central. Entre lo expuesto se puede contemplar la tesis doctoral o el atlas anatómico de Ramón y Cajal, que contempla unos impresionantes dibujos, perfectamente trazados y coloreados.

También se exhibe la medalla del Premio Nobel de Medicina y Fisiología concedida en 1906 o un material personal «muy preciado» que llevaba «consigo siempre». Se trata de una caja que contiene programaciones histológicas «para refutar a los antineuronistas», cuenta García. «Se la llevaba de viaje y demostraba su teoría sobre las neuronas y su entramado».



►► **Exposición** ► La muestra está presente en todas las salas del edificio Paraninfo.



►► **Nobel** ► La técnica María García, ante la medalla del Premio Nobel.

El horario de la exposición es de lunes a sábado, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas. «Esperamos mucha gente», confiaba ayer la técnica de Exposiciones. En una de las salas se puede ver una fotografía del ge-

nio aragonés que, aunque estaba posando, «transmite cómo trabajaba él realmente», según García. En este caso, la imagen muestra cómo Ramón y Cajal observa a través de un microscopio y, al mismo tiempo, dibuja a mano al-

zada lo que ve. «Lo hacía con una precisión perfecta», explica García. De hecho, en la exposición se pueden ver 25 dibujos inéditos.

## Faceta como escritor

El investigador se licenció en Medicina en junio de 1873 y ejerció de profesor en la Universidad de Zaragoza. Pero el legado del Nobel, cuya estatua destaca y es reconocida por todos en la escalinata principal del Paraninfo, va más allá del sistema nervioso y la enseñanza.

De hecho, en la biblioteca se expone su faceta como escritor. «Le dio tiempo a hacer de todo. Escribía ficción o novela. Era muy divertido», asegura García. En una de las estanterías de este espacio se encuentra el libro *Textura*, para muchos considerada la «Biblia de la neurociencia», según precisa García. ≡

## POLÍTICA EDUCATIVA

### Los sindicatos urgen negociar la reducción de horas lectivas

EL PERIÓDICO  
ZARAGOZA

Los sindicatos CSIF, CGT, STEA y CCOO solicitaron ayer al departamento de Educación de la DGA la convocatoria «urgente» de la mesa de negociación para aplicar una bajada lectiva de la jornada semanal del personal docente no universitario en Aragón. Representantes de los colectivos presentaron un escrito conjunto en un registro oficial en el que recuerdan que, desde el curso 2012-2013, el profesorado «realiza un esfuerzo por desarrollar todas sus funciones docentes con una carga lectiva mayor en los centros educativos, además de una creciente carga burocrática».

Apuntaron también que muchos profesores han asumido un aumento «significativo» de sus funciones por hacerse cargo de programas bilingües, de innovación, convivencia e igualdad, «lo que es difícil realizar en un horario complementario tan exiguo como el actual, lo que conlleva una sobrecarga de trabajo». ≡

## INVESTIGACIÓN

### Nuevo impulso para el centro en Ciencias de Educación

EL PERIÓDICO  
ZARAGOZA

La Universidad de Zaragoza ha iniciado el proceso para la creación de un Centro de Investigación, Formación e Innovación en Ciencias de la Educación (Cifce). Este ya ha sido presentado en el Consejo de Gobierno y, tras el periodo de alegaciones, se aprobará en la próxima reunión de este órgano. Dicho centro sustituirá al actual Instituto de Ciencias de la Educación con el fin de ampliar sus actuales funciones a las nuevas necesidades surgidas sobre todo en el ámbito de la investigación educativa.

El centro ofrecerá actividades de tres tipos: formación y fomento de la calidad educativa; investigación, innovación y transferencia en el ámbito educativo; y coordinación con instituciones y entidades afines en los objetivos del centro. Serán miembros del Cifce el personal docente e investigador de la Universidad de Zaragoza y los investigadores a título personal admitidos. ≡

CHUS MARCHADOR

## CERCA DE 2.500 ALUMNOS ASISTEN A LA UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA

Zaragoza o Unos 2.500 alumnos se han matriculado este curso en la Universidad de la Experiencia en Aragón, otra edición de tanto éxito que la institución académica busca ya nuevos espacios para impartir sus clases y aumentar las plazas en las próximas ediciones. Este año se estrena la sede en Caspe, lo que supone llegar ya a 16 localidades aragonesas.

