

15/2/2017

Ramón Acín analiza 'Palmeras en la nieve' en un acto público en Huesca

El escritor y profesor altoaragonés participa este miércoles en el Club de Lectura que organizan la Universidad de la Experiencia y el Ayuntamiento, que está desarrollando un ciclo sobre la obra de Luz Gabás

Ramón Acín analiza la novela *'Palmeras en la nieve'*, este miércoles, 15 de febrero, en el Casino de Huesca. El escritor y profesor altoaragonés abordará los aspectos literarios y el contexto histórico en el que se inspira la obra de **Luz Gabás** en un acto, abierto al público, que se iniciará a las 19,30 horas. Esta sesión forma parte del Club de Lectura que organizan la Universidad de la Experiencia –el programa formativo para mayores de 55 años de la Universidad de Zaragoza– y el Ayuntamiento de la capital oscense, que seguirá revisando la obra de la escritora de Monzón, en diversos encuentros, hasta el mes de abril.

En el acto de este miércoles también participarán la concejala de Cultura, **Yolanda de Miguel**, y la coordinadora de la Universidad de La Experiencia en el Campus de Huesca, **Teresa Cardesa**.

En la primera parte de su intervención Ramón Acín abordará el sustrato histórico sobre el que se asienta *'Palmeras en la nieve'* **revisando las circunstancias que han llevado durante décadas a los habitantes del Pirineo a emigrar** a países como Francia, o a diversas áreas de América. También se adentrará, más específicamente, en el contexto del **valle de Benasque** en el pasado siglo y en la historia de la migración -nacida "de forma casual", señala-, que llevó a Guinea Ecuatorial a muchos habitantes de la Alta Ribagorza y, por el "efecto llamada", a los de otras comarcas del Alto Aragón o de Zaragoza.

Acín se centrará después en diversos aspectos literarios de este relato de amor y migraciones. **A partir del título, que conjuga conceptos "distantes"**, como las realidades culturales que se encontrarán en su trama; del arranque de la novela, que inicia la historia a mitad de su desarrollo con un encuentro amoroso; y de los dos primeros capítulos, Acín analizará el conjunto de la obra, sugiriendo pistas para su lectura a los asistentes.

'Palmeras en la nieve' se nos presenta como una **novela de amor**, señala el conferenciante, pero es además un **relato de aventuras y de viajes**, e incluso una obra con **elementos etnológicos**, explica, que nos muestra las sociedades del alto Pirineo y de la "Guinea española", del siglo XX.

Recuperar la historia olvidada de esta migración benasquesa, junto con el libro y documental *'Guinea en patués'* que le precedieron, es una de las aportaciones que Acín destaca de esta novela.

El club de lectura sobre *'Palmeras en la nieve'* continuará el 13 de marzo con la **proyección del largometraje del mismo título**, dirigido por Fernando González Molina. El profesor de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza, **Fernando Sanz, introducirá esta "superproducción" española**, que obtuvo dos premios Goya en 2015, en un acto que se celebrará a las 17 horas, en el salón de actos de la Diputación Provincial. Este especialista en cine dirigirá además una sesión de análisis del filme, que tendrá lugar en el casino Oscense, el día 22 de ese mismo mes, a las 19,30 horas. Finalmente, **Luz Gabás cerrará las sesiones**, el 4 de abril –en el mismo lugar y a la misma hora– departiendo con los participantes en el 'club de lectura' en torno a su labor como narradora, y a esta novela que tiene también sus antecedentes en la experiencia de familiares de la escritora.