

EDITA: HERALDO DE ARAGÓN EDITORA, S. L. U. | Zaragoza: Paseo de Independencia 29. 50001 Zaragoza. Centralita: 976 765 000. Suscripciones: 976 763 211. Clasificados: 976 765 011. Publicidad: 976 765 010. Fax Redacción: 976 765 094. Fax Publicidad: 976 765 002. Apdo. Correos 175. E-mail: zaragoza@heraldo.es | Huesca: Alcalde Cardenera, 1. 22002 Huesca. T: 974 239 000. Fax: 974 239 005. E-mail: huesca@heraldo.es | Teruel: José Torán, 6. 44002 Teruel. T: 978 608 260. Fax: 978 608 280. E-mail: teruel@heraldo.es | Madrid: Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. T: 917 015 600. | Depósito legal: Z-58-1958 © Heraldo de Aragón SA, Zaragoza 2017. La empresa se reserva los derechos de esta publicación. Su reproducción o difusión total o parcial requiere permiso previo escrito de la editora y se prohíbe a efectos del art. 32.1.2 de la Ley de Propiedad Intelectual. Control de tirada y difusión:



**María José Estarán, doctora en Historia Antigua, ha sido galardonada con el Premio Aragón Investiga a Joven Investigador. Muy pocos científicos relacionados con las Humanidades han recibido este reconocimiento.**

Se lo concedieron al catedrático Martín Bueno, pero fue en la modalidad senior, especialidad que ya no existe en el premio. Ahora está destinado a empresas y a investigadores menores de 35 años que trabajen en Aragón.

**Por tanto, usted es la primera y la única en esta concesión.**

Sí. Y siento un enorme orgullo por proceder de las Humanidades. Porque la Historia también es una ciencia, pues lo que hacemos tiene un método científico. Lamentablemente, cuando se cita a una investigadora, solo se piensa en los laboratorios. Nadie piensa en las Humanidades, en las bibliotecas, en los archivos. También se puede ser científico en Humanidades.

**Nada le rebatiré yo...**

No pretendo despreciar a las ciencias puras o exactas; pero quiero reivindicar el papel de las Humanidades como generadoras de conocimiento. ¿Qué sería de nuestra sociedad sin el conocimiento humanístico?

**Quién mejor que usted para responder a la pregunta...**

No seríamos nada. Es básico para entender nuestra sociedad y adquirir un pensamiento crítico.

**¿Cómo anidaron en usted estas inquietudes?**

Desde muy joven amaba la Historia, el Arte, la Literatura. Mi padre, José Estarán, es historiador. Él educó mi visión humanista.

**¿Cómo se divisa el mundo desde los ojos de las Humanidades?**

Valoras el patrimonio artístico, histórico y lingüístico. Entiendes que no eres el centro del mundo.

**¡Ay, la percepción egocéntrica...!**

El humanismo explica de forma diáfana que otros han pasado por el mundo, que han dejado su huella. Es necesario comprender esa huella para valorar más todo, incluso para disfrutar con más intensidad de las pequeñas cosas.

**Qué seríamos sin la Odisea, sin Leónidas y las Termópilas, sin nuestra madre Roma...**

Latín y griego, nuestra cultura. Y la raíz de nuestro idioma.

**También sirven para conocer la etimología de su trabajo.**

La última del domingo

## «También se puede ser científico en Humanidades»

MARÍA JOSÉ ESTARÁN

Doctora en Historia Antigua



María José Estarán, delante de la estatua de César Augusto. R. LABODIA

Me centro en la epigrafía: 'epi' significa 'sobre' en griego; y 'grafein', 'escribir', también en griego. Es una ciencia auxiliar de la Historia. Hay epigrafía antigua, medieval, renacentista, contemporánea. Estudia lo que está escrito sobre soportes no perecederos: metal, piedra, cerámica. Perecedero es el papiro, el pergamino, el papel.

**Fundamental la escritura. Con ella comenzó la Historia.**

Exacto. La división entre Prehistoria e Historia lo marca la invención de la escritura en Mesopotamia en el 3700 antes de Cristo.

**Usted investiga sobre los pueblos paleoeuropeos.**

El concepto paleoeuropeo es nuevo y se ha acuñado en Zaragoza gracias al catedrático y actual vicerrector, Francisco Beltrán. Paleoeuropeo es todo pueblo que habitaba en Europa antes de la romanización: etruscos, galos, íberos y un largo etcétera. Yo, básicamente, he estudiado la transición lingüística, cultural y religiosa de los pueblos paleoeuropeos hacia la romanización.

### EL PERSONAJE

María José Estarán Tolosa (Zaragoza, 1984) ha sido galardonada con el Premio Aragón Investiga a Joven Investigador

**En ese tiempo gobernaba el latín. Ahora es el inglés.**

Sin duda, es el idioma vehicular, de entendimiento internacional, de negocios; pero el idioma de la cultura con mayúsculas sigue siendo el latín, origen de otro idioma fundamental, el español.

**El idioma español: Quevedo, Cervantes, García Márquez... El delirio de Alonso Quijano, la soledad de Macondo...**

Lo que le decía: cultura con mayúsculas, manjares que no podrá disfrutar jamás quien carezca de sensibilidad humanística.

**Por cierto, nada de esto se escuchó en los debates políticos de la pasada semana...**

Es descorazonador que ningún candidato dedicara ni un segundo de sus palabras a las Humanidades, a la cultura. Lamentablemente, como si echáramos la vista dos milenios atrás: pan y circo.

R. LAHOZ

### LA COLUMNA

José Javier

## Atrapados en el reloj

El de ayer fue un día agotador para él. Como todos los sábados, se sometió a una acelerada panoplia de ejercicios rejuvenecedores después de una semana estresante. Todo con un ritmo desenfrenado: estiramientos matutinos, gimnasio, piscina, dieta Dukan, fisioterapeuta, mascarilla facial, un yogur para cenar... Casi extenuado, anoche se durmió rememorando aquel viejo cuento.

Había una vez una mina en la que se afanaban diez mineros. De repente, un derrumbamiento los dejó atrapados en un espacio mínimo. Su mayor problema sería la falta de oxígeno. Con suerte, les quedaban siete horas de vida. Solo uno de ellos tenía reloj. Todos le preguntaban continuamente. La ansiedad les abrumaba. Cada vez respiraban de forma más acelerada. Si seguían así, agotarían el oxígeno rápidamente. Acordaron que solo el que tenía el reloj controlara el paso del tiempo. Se limitaría a informar cada media hora. Nadie haría más preguntas. El hombre del reloj se dio cuenta de su destino. Cada vez iba a ser más terrible comunicar que el minuto final se acercaba. Decidió retrasar sus avisos. Solo al transcurrir una hora completa les informaría que habían pasado treinta minutos. Cuando el equipo de rescate llegó hasta ellos ya habían pasado ocho horas. Se temían lo peor. Sorprendentemente encontraron aún con vida a nueve mineros. Solo uno había muerto por asfixia: el portador del reloj.

Esta mañana se ha despertado preguntándose si no sería más sensato vivir más despacio en vez de intentar ralentizar frenéticamente el natural envejecimiento.

¿QUIERES VER LA ROTATIVA DE HERALDO EN PLENO FUNCIONAMIENTO?



¡APÚNTATE!

visitasrotativa.heraldo.es

HERALDO



Suscripción HERALDO

Podrás disfrutar en persona del proceso completo, desde que empezamos a imprimir el periódico hasta que llega a la casa de más de 11.000 suscriptores.