

Curso
2023-2024

Sede de
BINÉFAR

ALAGÓN
ALCAÑIZ
BARBASTRO
BINÉFAR
BORJA
CALATAYUD
CASPE
EJEA DE LOS CABALLEROS
ÉPILA
FRAGA
HUESCA
JACA
LA PUEBLA DE ALFINDÉN
MONZÓN
SABIÑÁNIGO
TARAZONA
TERUEL
UTEBO
ZARAGOZA

FOLLETO INFORMATIVO UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA



1542

Universidad
de la Experiencia
Universidad Zaragoza



PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL

INFORMACIÓN GENERAL

El Programa Básico, que se organiza en un total de 7 años, es la opción mayoritariamente elegida por el alumnado de la UEZ. No requiere exámenes y para superar sus diferentes cursos basta con una asistencia regular a las clases, cuyo mínimo se establece en el 70%. El objetivo de este programa es tomar contacto con una amplia variedad de áreas, materias y docentes. Todas las asignaturas son obligatorias y se desarrollan de manera consecutiva.

PERMAMENCIA MÁXIMA

7

cursos académicos

Las personas que hayan superado este límite tendrán acceso, en las condiciones establecidas, a la opción de reenganche, que les permitirá insertarse en las vacantes generadas.

SIN EXÁMENES



70%

asistencias

Es el mínimo exigido para superar cada año académico.



6 ASIGNATURAS
de 18 o 20 horas
+
6 CONFERENCIAS



120 HORAS LECTIVAS

De octubre a mayo
Martes – Miércoles - Jueves



De 17.00 a 19.00h



C. Cultural y Juvenil
Salón de actos
c/ Lérida, 89

CERTIFICADO DE SUPERACIÓN



Si al final de cada ciclo académico se ha cumplido con los requisitos, será expedido un certificado firmado por la autoridad académica competente de la Universidad de Zaragoza acreditando su superación.

PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL
MATRÍCULA



**REQUISITO
NUEVO ACCESO**

Haber cumplido **55 años**
antes del 01/01/2024

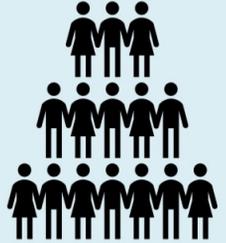
o

estar **jubilado/a**

En todo caso, la edad mínima será de 50 años, es decir, haberlos cumplido antes del 1 de enero de 2024

NÚMERO DE PLAZAS

120



¿CUÁNDO?



Alumnado
veterano

Del **04/09/23**
al **22/09/23**



**Nuevo
acceso**

Del **25/09/23**
al **30/09/23**

¿CUÁNTO?



60,00€

La matrícula no se considerará oficialmente formalizada hasta el abono del importe

¿CÓMO?



Para formalizar la matrícula, las personas interesadas deberán acudir a las oficinas del Centro Cultural y Juvenil (c/ Lérida, 89) en horario de 09.00 a 13.00h



LISTA DE ESPERA

Una vez cubiertas las plazas de nuevo acceso, se abrirá una lista de espera de un máximo de 20 solicitudes.

PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL
RELACIÓN DE ASIGNATURAS

Programa provisional

Grupo
único



6 ASIGNATURAS
de 20/18 horas



Martes/Miércoles/Jueves

de noviembre a mayo



C. Cultural y Juvenil

Salón de actos

c/ Lérida, 89



De 17.00 a 19.00h

EL TEATRO, ESPEJO DE LA VIDA

Agustín Faro Forteza

Fomentar el gusto y la afición por el teatro. Conocer y reconocer las técnicas y recursos más significativos de la dramaturgia. Comprender la realidad a través de las obras de teatro seleccionadas. Conocer la evolución y la realidad de la escena española durante los últimos decenios.

INTRODUCCIÓN A LA FARMACOLOGÍA: principios básicos para un uso racional del medicamento

Fco. Javier Lanuza Giménez

Introducir al alumnado en la Farmacología a través de sus conceptos generales planteando cuestiones tales como la actuación de los medicamentos en el organismo, su tipología, sus usos, abusos o contraindicaciones.

NACIMIENTO Y CONFIGURACIÓN DE ARAGÓN

Elena Piedrafita Pérez

Analizar los condicionantes del nacimiento de Aragón como entidad política, estudiar el proceso reconquistador y su evolución hasta la configuración del Aragón actual, comprender el proceso de repoblación y la configuración del Derecho.

PERIODISMO: pasado, presente y perspectivas

Miguel Terrado Agustín

Ofrecer una visión general del periodismo y de la comunicación. Los medios de comunicación han sufrido una tremenda evolución, la profesión periodística se ha transformado y se han abierto nuevas perspectivas como los contenidos corporativos y las redes sociales.

LA QUÍMICA: una ciencia central

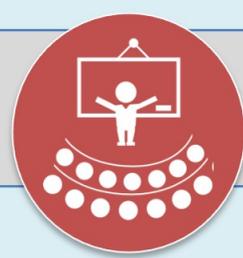
M.^a Carmen Bello Thomann

En este curso se expondrán los principios básicos que rigen esta Ciencia Central para, de esta forma, mejorar la formación científica facilitando la comprensión del mundo que nos rodea.

RENACIMIENTO: arte y sociedad

M.^a José Navarro Bometón

Dar a conocer la producción artística del Renacimiento como parte integrante de un contexto socio cultural más amplio, tanto en Italia como en el resto de Europa. Contemplar las obras de arte de los siglos XV y XVI como exponentes de la cultura y el pensamiento de esa época.



La protección del viajero en los servicios turísticos combinados

M.^a Mercedes Zubiri de Salinas



20/10/23

12.00h

C. Cultural y Juvenil

Economía circular y consumo responsable

Ángel Angosto Fleta
Depto. Consumo Gobierno de Aragón



27/11/23

17.00h

C. Cultural y Juvenil



Jalón Ángel, un fotógrafo viajero

Pilar Irala Hortal



01/02/24

17.00h

C. Cultural y Juvenil

Instrumentos de la Unión Europea contra la sequía

Sergio Salinas Alcega
UNITA – Universidad de Zaragoza



28/02/24

17.00h

C. Cultural y Juvenil



La Geología en el origen de mitos y leyendas

Ánchel Belmonte Ribas



29/02/24

17.00h

C. Cultural y Juvenil

Pilar Narvi3n, pionera de la prensa espa3ola

Eva Defior Grávalos



07/05/24

17.00h

C. Cultural y Juvenil

PROGRAMA BÁSICO PRESENCIAL
CALENDARIO ACADÉMICO
120 horas lectivas

OCTUBRE						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

DICIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

2024						
ENERO						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

MARZO						
L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ABRIL						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

MAYO						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ASIGNATURA 1
ASIGNATURA 2
ASIGNATURA 3
ASIGNATURA 4
ASIGNATURA 5
ASIGNATURA 6
CONFERENCIA

CUADRANTE HORARIO

Curso 2023-2024

Sede: **BINÉFAR**

APERTURA SOLEMNE CURSO 2022-2023	La protección del viajero en los servicios turísticos combinados M.ª Mercedes Zubiri de Salinas	20/10/23	12.00
	Reunión comienzo de curso	02/11/23 Canal de YouTube de la UEZ	12.00
	CENTRO CULTURAL Y JUVENIL c/ Lérida, 89	MARTES - MIÉRCOLES - JUEVES 17.00 - 19.00h	
Asignatura 1 18 horas	LA QUÍMICA: una ciencia central M.ª Carmen Bello Thomann	Noviembre: 7-8-9-14-15-16-21-22-23.	
Conferencia 2	Economía circular y consumo responsable Ángel Angosto Fleita - Depto. Consumo del Gobierno de Aragón	27/11/23	
Asignatura 2 18 horas	EL TEATRO, ESPEJO DE LA VIDA Agustín Faro Forteza	Noviembre: 28-29-30. Diciembre: 12-13-14-19-20-21.	
Asignatura 3 20 horas	INTRODUCCIÓN A LA FARMACOLOGÍA: principios básicos para un uso racional del medicamento Francisco J. Lanuza Giménez	Enero: 9-10-11-16-17-18-23-24-25-30.	
Conferencia 3	Jalón Ángel, un fotógrafo viajero Pilar Irala Hortal	01/02/24	
Asignatura 4 20 horas	NACIMIENTO Y CONFIGURACIÓN DE ARAGÓN Elena Piedrafitá Pérez	Febrero: 6-7-8-13-14-15-20-21-22-27.	
Conferencia 4	Instrumentos de la Unión Europea contra la sequía Sergio Salinas Alcega – UNITA UZ	28/02/24	
Conferencia 5	La Geología en el origen de mitos y leyendas Ánchel Belmonte Ribas	29/02/24	
Asignatura 5 18 horas	RENACIMIENTO: Arte y Sociedad M.ª José Navarro Bometón	Marzo: 4*-6-7-11*-13-14-18*-20-21.	*martes
Asignatura 6 20 horas	PERIODISMO: pasado, presente y perspectivas Miguel Terrado Agustín	Abril: 9-10-11-16-17-18-24-25-30. Mayo: 2.	
Conferencia 6 Clausura	Pilar Narvión, pionera de la prensa española Eva Defior Grávalos	07/05/24	

PROGRAMA BÁSICO ONLINE

INFORMACIÓN GENERAL

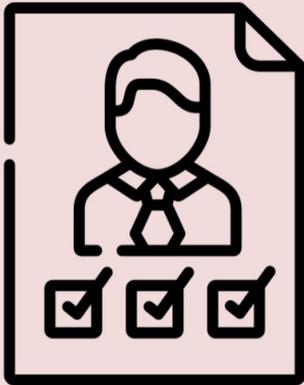
El Programa Básico online, se conforma en un **único grupo para todas las sedes de la UEZ**. Este es un programa **organizado desde la sede central de la UEZ** y todas las gestiones se llevan a cabo a través de la secretaría de Zaragoza. Su estructura comparte los parámetros básicos de la modalidad presencial tradicional. Se pueden cursar ambos programas simultáneamente.

Toda la información de este programa se encuentra en **uez.unizar.es**

ONLINE
PROGRAMA
BÁSICO

130 horas
6 asignaturas
10 conferencias

REQUISITOS



NUEVO ACCESO

Haber cumplido **55 años**
antes del 01/01/2024

o

estar **jubilado/a**

En todo caso, la edad mínima será
de 50 años, es decir, haberlos
cumplido antes 01/01/24

NÚMERO DE PLAZAS



200

PERMAMENCIA MÁXIMA

8 cursos
académicos

SIN EXÁMENES

70%
asistencias

MATRÍCULA



Junio
Septiembre

CERTIFICADO DE SUPERACIÓN



Si al final de cada ciclo académico, se ha cumplido con los requisitos, se expedirá un certificado firmado por la autoridad académica competente de la Universidad de Zaragoza acreditando su superación.



132,50€

Esta cantidad incluye el seguro escolar obligatorio

DIRECTOR: Ángel Luis Monge Gil
JEFE DE ESTUDIOS: Pedro Ciria Amores
SECRETARÍA: Francisco Javier Julián Campo
COORDINACIÓN SEDE: Laura Baquero Sánchez



Universidad
de la Experiencia
Universidad Zaragoza

www.binefar.es



uez.unizar.es

cultura@binefar.es



uez@unizar.es

974.429.530
(ext. 1)



876.553.603
673.037.521

Lunes a viernes
09.00-13.00h



Lunes a viernes
10.00-13.00h

C. Cultural y Juvenil
c/ Lérida, 89
22500 – Binéfar (Huesca)



Universidad de la Experiencia
CIFICE
Campus Plaza de San Francisco
c/ Pedro Cerbuna, 12
50009 ZARAGOZA

Sigue a la UEZ en:



Canal de
YouTube



Página de
Facebook



Vicerrectorado de
Cultura y Proyección Social
Universidad Zaragoza